الاتحاد



(ص٥)

يوم المرأة ... مسيرة ... احتفال مركزي في ... واحتفالات في ... صرة وشفاعمرو (ص٢و١٢)

رئيس ... الامريكية ... العرب ...

«ال... » يطلب ... العرب يحض...!

نتنياهو في ازمة.. وبيرس ينقذه!

بيلين: حكومة الليكود تحتضر، ونحن (حزب العمل) نزودها بالاكسجين!

□ ثمانية نواب في احزاب الائتلاف يهددون بالتصويت ضد الحكومة خلال جلسة نزع الثقة، غدا، مما يؤدي الى سقوطها. لكن قيادة حزب العمل تتفق مع نتنياهو على تأجيل الجلسة اسبوعين □ الوزيرة لفنات ونائب الوزير بيلد يهددان بالاستقالة □ تسومت تبحث، غدا، امكانية الخروج من الائتلاف □ ونتنياهو يرد بتهديدهم: اقيم حكومة تكتل قومي من دونكم □ (ص٥)

بالفيتو: امريكا اصبحت شريكة في تهويد القدس

فلسطين تدعو الى اجتماع للجمعية العامة للامم المتحدة لان مجلس الامن اصبح عاجزا



لمناسبة عيد المرأة العالمي وبدعوة من حركة النساء الدمقراطيات

مسيرة واحتفال مركزي في حيفا

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – تظاهرت، صباح امس السبت، اكثر من (٢٠٠) امرأة من جميع انحاء البلاد، يهوديات وعربيات، في شارع الخوري في حيفا، بدعوة من حركة النساء الدمقراطيات بمناسبة يوم المرأة العالمي. ورفعن العديد من الشعارات المطالبة بالمساواة للمرأة والمستنكرة لجميع مظاهر العنف ضدها خاصة القتل بحجة ما يسمى «شرف العائلة».

ثم سارت السلسلة البشرية النسائية الى قاعة «بيتينو» حيث عقد الاحتفال المركزي الذي افتتحه عضو سكرتارية حركة النساء الدمقراطيات، يوخيفد غونين. ثم قدمت سكرتيرة الحركة، سميرة خوري، بيانا تطرقت فيه الى مجمل القضايا التي تعانيها المرأة. ثم تحدثت المحاضرة البروفسورة راحيل لازرولتش عن الشريعة وتأثيرها في المجتمع. وبعدها قدم سكرتير عام الجبهة، محمد بركة، تحية خاصة بهذه المناسبة. ثم قدمت الراقصة الباليه، رابعة مرقس، رقصة تعبيرية على انغام اغنية «يا فاطمة» من تأليف نزار قباني والحان غازي ابو بكر وغناء سحر فردة. ثم تحدثت النائبة الجبهوية تمار غوجانسكي، وتلتها احدى عاملات مصنع «دلتا» المعتصمات في شفاعمرو والتي

(البقية على ص٨)

عرفات والحسين بحثا «الوضع الخطير بعد التصعيد الاسرائيلي»

● عمان – ر.ص.ف. – افاد مصدر اردني رسمي، امس السبت، ان الملك الاردني حسين والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، عقدا محادثات «لتدارك الوضع الخطير الذي آلت اليه عملية السلام على المسار الفلسطيني بسبب التصعيد في سياسات الحكومة الاسرائيلية».

واوضح المصدر نفسه، ان الطرفين عقدا اجتماعا ثنائيا مغلقا، تبعته محادثات موسعة بحضور كبار المسؤولين. وتم فيه استعراض آخر المستجدات والجهود المبذولة لتذليل العقبات.

واكد المصدر «ان التصعيد الاسرائيلي تمثل بقرار بناء حي استيطاني على جبل ابو غنيم واقفال (٤) مؤسسات فلسطينية في القدس الشرقية، وقرار اسرائيل من جانب واحد دون التشاور مع المفاوض الفلسطيني، الانسحاب من بعض مناطق السلطة الفلسطينية». ويشار الى ان الرئيس عرفات اكد ان الاتفاقات تنص على انسحاب من (٣٠٪) من اراضي الضفة وليس (١٠٪) (كما قررت حكومة نتنياهو)..

وكان سبق المباحثات المذكورة في عمان، زيارة لرئيس الحكومة الاردنية عبد الكريم الكباريتي الى غزة، عاد بعدها بصحبة الرئيس عرفات الى العاصمة الاردنية.

وقد قال الكباريتي في مؤتمر صحفي، بشأن الفيتو الامريكي ضد مشروع قرار ضد الاستيطان الاسرائيلي، ان «الموقف الامريكي كان دائما متفقا مع خط الموقف العربي، بان هناك قضية عادلة تتمثل في محادثات الحل النهائي وهناك قواعد مشروعة للموقف العربي فيما يتعلق بالقدس. ولكنه دعا واشنطن الى «اثبات ان الفيتو الذي استخدمته لا يعني بأي شكل من الاشكال تراجعا عن الموقف الامريكي الرسمي»!!

اصابة طفلة فلسطينية (٣ اعوام) بجراح خطيرة جراء انفجار قذيفة احتلالية

● جنين – من ثائر ابو بكر – اجبرت قوات الاحتلال، صباح امس السبت، اهالي منطقة طوباس القريبة من معسكرات التدريب الاحتلالية في محيط البلدة على اخلاء الخيم التي يسكنونها، بحجة ان المنطقة عسكرية مغلقة بهدف اجراء المناورات العسكرية التي بدأت منذ اسبوع.

وافاد اهالي قرى البقيعة والمالح وطمون وغيرها ان جنود الاحتلال استخدموا القنابل اليدوية واطلقوا مئات الاعيرة النارية تجاه المواطنين. وقد اصيبت الطفلة آمنة مصطفى دراغمة (٣ اعوام) بجراح خطيرة في رأسها نتيجة انفجار قذيفة بجانب بيت عائلتها في قرية المالح اثناء قيام جنود الاحتلال بتدريباتهم. ونقلت الطفلة الى مستوطنة دوتم ثم حولت الى مستشفى العفولة.

هذا وندد رئيس بلدية طوباس، ذياب خيرزالله، بهذه السياسة الاحتلالية القمعية، وناشد السلطة الوطنية والجهات المختصة العمل على وقف هذه الاعمال. ووجه المكتب الدائم للجنة الوطنية لمواجهة الاستيطان في محافظات الشمال نداء الى المواطنين للمشاركة في المؤتمر الشعبي لمواجهة الاستيطان الذي سيعقد اليوم الاحد على اراضي جالود في منطقة طوباس.

لقاء اليوم

مع: رئيس الجمعية الوطنية للامريكيين العرب، د. خليل جهشان

حول: «الفيتو» الامريكي ضد مشروع قرار ضد الاستيطان الاسرائيلي

المشكلة ان «العم سام» يطلب والعرب يعطون!

□ افشلت واشنطن فجر امس، السبت، مشروع قرار اوروبي – عربي ضد الاستيطان الاسرائيلي وخاصة في القدس الشرقية المحتلة. وتزامنت الخطوة الامريكية مع بدء زيارة الرئيس المصري للولايات المتحدة.

حول القرار والسياسة الامريكية عامة تجاه الشرق الاوسط في المرحلة الراهنة، وحول الاداء العربي والدور المطلوب، حاورنا رئيس الجمعية الوطنية للامريكيين العرب، د. خليل جهشان، هاتفيا من مقر اقامته.

* «الاتحاد» – المسؤولون الفلسطينيون اعتبروا «الفيتو» الامريكي، موجها ضد كل العملية السياسية. ويعبر عن ازدواجية في الموقف الامريكي، الذي انتقد سابقا، الاستيطان الاسرائيلي. فكيف تفسّر هذا؟

– جهشان: بالنسبة لنا كعرب امريكيين فنحن ندين هذا القرار. ونرى انه يعبر عن التناقض الجوهري في الموقف الامريكي من عملية السلام. فواشنطن تحاول التملق لاسرائيل بغض النظر عن الالتزامات الامريكية ورعايتها للعملية السياسية. فهي من جهة ترى العملية هدفا امريكيا يجب انجازه، ولكنها لا تقوم من جهة اخرى بحماية هذا الهدف من تهديد الطرف الاسرائيلي له عبر محاولة تجيير العملية لصالحه، ضاربا عرض الحائط بجمل الالتزامات. والرئيس بيل كلينتون يعطي اهمية اكبر لعلاقاته مع الجالية اليهودية في الولايات المتحدة، على حساب مستقبل عملية سياسية هامة، اقتربت المرحلة الجدية منها، والمتمثلة بمفاوضات الحل الدائم. واعتقد ان هذا يتطلب تعاملا امريكيا جديدا، ولكني اخشى ان هذه الادارة ماضية في سياستها المعهودة.

* «الاتحاد» – وهل ستؤثر حقيقة ان كلينتون اليوم في مرحلة رئاسية ثانية، على تغيير الوجهة السياسية، في البيت الابيض؟

– جهشان: رغم ان هذا الادعاء يبدو منطقيا، ونحن نسمعه كثيرا من خارج الولايات المتحدة. ويعني ان الرئيس اليوم متحرر من الضغوط الداخلية، الى درجة الاقدام على التصادم مع اسرائيل والمنظمات الصهيونية واليهودية. ولكن هذا – للاسف، لا ينطبق على كلينتون. لانه انتخب بأموال يهودية، ووصلت نسبة التبرعات من المنظمات الى (٧٠٪)، لتمويل حملة الانتخابات. ولكن يبدو انه يريد المحافظة على هيمنة حزبه (الدمقراطي) وبالتالي الهيمنة الصهيونية على الادارة الامريكية السابقة.

* «الاتحاد» – اذا ما هي اهمية الزيارات التي يقوم بها القادة العرب في هذا السياق، طالما ان كلينتون اليوم هو كلينتون الامس؟

– جهشان: رغم ان الزيارات مهمة، ولها بعد سياسي مؤثر على العلاقات الثنائية، العربية – الامريكية وعلى الموقف الامريكي.. فان ذلك التأثير محدود جدا. لان هذه العلاقات – لا تشكل سوى جزء من العلاقات الامريكية المتشعبة. وصانع القرار الامريكي لا يزال يعطي اولوية للعلاقات مع اسرائيل.

* «الاتحاد» – بعض المسؤولين العرب، بدأوا يحذرون ان هذا الانحياز قد يضر بالمصالح الامريكية في المنطقة. الا يقلق هذا الادارة برأيك؟

– جهشان: لا شك بأن هذا الانحياز الامريكي لاسرائيل: لا يمكن ان يستمر اذا ما ارادت واشنطن الحفاظ على مصالحها. ولكن واشنطن استطاعت، حتى اليوم، اهمال العلاقة مع العرب.. ولكن نحن مقبلون على جوهر العملية السياسية (المفاوضات على الحل الدائم)، وهي تتضمن القضايا الصعبة، كالمستوطنات والقدس واللاجئين. وهذه لا يمكن التعامل معها مع استمرار الموقف الامريكي الراهن. وارى انه على واشنطن ان تقرر اذا ما كانت تريد تحقيق هدفها بانجاح العملية السياسية. وهذا يتطلب تغييرا في تعاملها مع العالم العربي، والا فان العملية ستصل الى طريق مسدود.

* «الاتحاد» – وما هو المطلوب من [...] العربي، لاحراز هذا التغيير، لصالح [...] العملية السياسية؟

– جهشان: هذه النقطة هامة جدا. وباعتقادي [...] العربي لم يتعلم الطرق الاساسية والناجعة للتأثير [...] الموقف الامريكي. لان العلاقة الثنائية العربية – الامريكية الحالية كأنها شارع في اتجاه واحد.. العم سام يطلب والعرب يقدمون. وهذا خطأ. لان العلاقات السياسية [...] اخذ وعطاء. واذا اراد العالم العربي احداث التغيير [...] يعامل الولايات المتحدة من خلال هذا المنطق.. [...] لا يمكن ان تواصل واشنطن النظر الى العالم العربي [...] منظار اسرائيلي. وكجزء من علاقتها مع اسرائيل [...] الموقف رجعي تقليدي ومضر. والنظام الدولي الجديد [...] تتحدث عنه واشنطن، دخله كثيرون وما عدا الولايات المتحدة».. ولذلك فعلى الدول العربية الترفع عن [...] الموافقة على الفتات الامريكي. ورفض الاملاءات [...] والبدء بالتعامل مع واشنطن على اساس شراكة جديدة.

* «الاتحاد» – الزيارة الاخيرة للرئيس الفلسطيني الى واشنطن اسفرت عن تشكيل لجنة مشتركة. وقد اختلفت التقديرات بشأنها. فكيف تراها من ناحية اهميتها للعملية؟

– جهشان: برأيي ان هناك نوعا من المبالغة [...] نتائج زيارة الرئيس عرفات. ولكن، في الوقت نفسه [...] عدم التقليل من قيمتها. لان العلاقة الفلسطينية – الامريكية مهمة، وهي في مرحلة تغيير، ولم تصل [...] للمستوى المطلوب. وزيارة عرفات وتشكيل اللجنة [...] خطوة في الاتجاه الصحيح.

* «الاتحاد» – ولكن هذه اللجنة [...] تختلف عن اللجنة مع الصين او مصر مثلا، لان الاخيرة يرئسها نائب الرئيس الامريكي وبعضوية (٦) وزراء. اما الفلسطينية – الامريكية فهي برئاسة نائب المنسق [...] روس.

– جهشان: نعم. ولكن الوضع الآن هو ان [...] لا تزال تعتبر منظمة ارهابية حسب القانون الامريكي وعرفات شخصية غير مرغوب فيها.. ولكن يجري [...] كرئيس. وهكذا، هناك تناقض يجب التغلب عليه [...] اللجنة هو دراسة المواضيع القانونية التي تقف حجر عثرة امام الاعتراف الامريكي بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني وحقه في اقامة دولة فلسطينية. وارى ان [...] شأن اللجنة دفع هذا. وهي النواة الصحيحة. وبالاضافة [...] سياق عمل اللجنة، روس اهم من كلينتون ووزيرة الخارجية مادلين اولبرايت. ليس لانه يدير السياسة الامريكية [...] الشرق الاوسط فقط، بل لانه يتخذ القرارات بشأنها ايضا. وهذا امتحان له: اذا كان يريد المساعدة فعلا فليتفضل.

* «الاتحاد» – عودة الى «الفيتو»، [...] هو آخر خطوة؟ وما الذي يمكن عمله في [...] مجلس الامن؟

– جهشان: المشكلة في مجلس الامن ليس ضعف [...] العربي فقط. بل في اداء هذه الهيئة الدولية، التي [...] فيها واشنطن كلاعب واحد. ولكن هناك طرقا لتحدي [...] السياسة الامريكية غير المسؤولة. فالولايات المتحدة [...] القرار الاستيطاني. وتستعمل «الفيتو» ضد ادانته [...] هذا التناقض!؟ ولكن يجب الاشارة ايضا الى الموقف الاوروبي. واعتقد انه بالامكان اقرار خطوات للتغلب على ما تركه «الفيتو». مثلا عدم التعامل مع اسرائيل [...] تمتنع الدول الاوروبية عن التعامل مع المؤسسات الفلسطينية في القدس. فبامكانها تطبيق نفس المبادئ [...] اسرائيل ايضا. وخطوة من هذا النوع، لن يكون امام اسرائيل الا التعامل معها وتنتهي الجدية. لانها في النهاية ليست حمقاء، وتعرف جيدا مغزى خطوة من هذا النوع.

(هشام نفاع)

فلسطين: الفيتو الامريكي يشجع الاستيطان

اسرائيل: الدور الاوروبي متحيز (!) ويحتاج الى اعادة نظر!

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – والوكالات – دانت القيادة الفلسطينية، امس السبت، الخطوة الامريكية باستعمال حق النقض الفيتو، لافشال مشروع قرار في مجلس الامن الدولي، ضد السياسة الاستيطانية الاسرائيلية في القدس الشرقية المحتلة، وتحديدا المخطط الجديد في ابو غنيم.

واكد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، امس السبت، خلال مؤتمر صحفي في غزة مع رئيس الحكومة الاردنية، ان «الفيتو الامريكي قرار خاطئ بشكل كامل لان ما حدث من قبل اسرائيل يحتاج الى نظام صارم من المجتمع الدولي لوقفه». واضاف انه يستغرب صدور مثل هذا القرار من الادارة الامريكية!

وقد امتاز امس، رد فعل رئيس اللجنة العليا للمفاوضات، د. صائب عريقات الذي قال بلهجة حادة «ان هذا القرار الامريكي يدلل بدلالة قاطعة ان الفيتو ضد عملية السلام. ويعطي الضوء الاخضر للاستيطان ولفرض الامر الواقع على الارض من قبل اسرائيل».

واضاف الوزير عريقات ان القرار «يؤكد على ان الادارة الامريكية تعامل اسرائيل وكأنها دولة فوق القانون وتقيس بمعايير مزدوجة». ورأى ان الموقف الامريكي «يشكل ضربة قاصمة لدور الولايات المتحدة كراعية لعملية السلام ولمصداقيتها».

● مظاهرة الآلاف، امس الاول الجمعة، في جبل ابو غنيم ●

○ اسرائيل تثمّن ●

وكما هو متوقع، فقد قوبلت الخطوة الامريكية بترحيب كبير في الاوساط الحكومية الاسرائيلية. فقد قال الناطق باسم الخارجية فريدي ايتان، فور صدور القرار ان «دافيد ليفي يثمن استخدام الولايات المتحدة لحق النقض من اجل تجميد قرار الاوروبيين غير المتوازن» على حد قوله.

واعتبر المتحدث الرسمي ان «الامم المتحدة ليس المكان المناسب لحل الخلاف. واللجوء الى الامم يشكل تراجعا، لان لدى الاسرائيليين والفلسطينيين اطارا مناسبا من اجل حل مباشر لخلافاتهم». ويشار هنا الى ان مدير عام الخارجية الاسرائيلية ايتان بن تسور، كان اعرب امس الاول عن «تحفظات كبيرة بسبب الموقف والتصريحات المنحازة للممثلين الاوروبيين الذين يضعون اسرائيل عمدا في اطار سلبي ولا يساهمون في احراز تقدم في عملية السلام».

واستغلت الحكومة الاسرائيلية الوضع الذي نشأ، في اعقاب مشروع القرار الاوروبي والفشال واشنطن له، لتهاجم الدور الاوروبي، عامة، وتهدد بايقافه تماما كما قال بن تسور، الذي رأى انه «علينا اعادة النظر في مساهمة الاوروبيين في المستقبل في ارساء السلام».

وقد تداول مسؤولون اسرائيليون توقيت القرار الذي تزامن مع زيارة الرئيس المصري حسني مبارك الى واشنطن بالقول انه يدفع العرب والفلسطينيين الى التخفيف من حماسهم بعد زيارة عرفات للولايات المتحدة». ويشار الى انه اعلن عن تشكيل لجنة مشتركة فلسطينية–اسرائيلية، رأت فيها اوساط اسرائيلية بمثابة اعتراف امريكي اولي بدولة فلسطينية.

واشاروا الى ان واشنطن استخدمت الفيتو، بسبب القرار الحكومي الاسرائيلي حول المرحلة الاولى من اعادة الانتشار.

واعتبر ان هذا بشكل تثمينا امريكيا للقرار، الذي واجه انتقادات اسرائيلية يمينية كبيرة.

قوات الاحتلال تداهم برقين وتعتقل (٤) شبان

● جنين – من ثائر ابو بكر – داهمت قوات الاحتلال وافراد مخابراته، في نهاية الاسبوع الماضي، قرية برقين في محافظة جنين، واقتحمت العديد من المنازل فيها وفتشتها وعبثت في محتوياتها واجبرت اصحابها – تحت تهديد السلاح – بالخروج الى العراء في البرد القارس، بدعوى البحث عن شبان مطلوبين.

جنود من «حرس الحدود» يختطفون طفلاً فلسطينياً!

● خانيونس – «وفا» – اقدم جنود من «حرس الحدود»، امس السبت، على اختطاف طفل فلسطيني، من سكان منطقة المغراوي قرب دير البلح.

وعلم ان الاعتداء تم حين كان الجنود يستقلون سيارة مدنية، وقاموا باختطاف الطفل تامر يوسف سعيد (٩ سنوات). وقد قامت دورية من الارتباط الفلسطيني بمطاردة الجنود الخاطفين، واوقفتها واخذت الطفل من داخلها. واعتبرت وحدة الارتباط الفلسطينية ان هذه الحادثة مخالفة للاتفاقيات، وكل الاعراف والقوانين. وفي احتجاج رسمي قدمته امس، اكدت انه يجب محاكمة ضباط الدورية المسؤولة عن الاعتداء!

النص الحرفي لمشروع القرار الذي عطله «فيتو» امريكي

● في ما يلي النص الحرفي لمشروع القرار حول القدس الشرقية، الذي وضعته فرنسا وبريطانيا والبرتغال والسويد وعطله «فيتو» امريكي ليلة الجمعة/السبت في مجلس الامن الدولي:

«ان مجلس الامن،

وقد نظر في الرسالة المؤرخة ٢٧ شباط ١٩٩٧ الواردة من المراقب الدائم لفلسطين باسم الدول الاعضاء في جامعة الدول العربية،

واذ يعرب عن بالغ القلق ازاء قرار حكومة اسرائيل الشروع في انشطة استيطانية جديدة في منطقة جبل ابو غنيم في القدس الشرقية،

واذ يعرب عن القلق ازاء ما اتخذ مؤخرا من تدابير اخرى تشجع او تسهل القيام بانشطة استيطانية جديدة،

واذ يؤكد ان هذه المستوطنات غير قانونية وتشكل عقبة كأداء امام السلام،

واذ يشير الى قراراته المتعلقة بالقدس وسائر قرارات مجلس الامن ذات الصلة، واذ يؤكد ان كافة التدابير والاجراءات التشريعية والادارية التي اتخذتها اسرائيل والتي ترمي الى تغيير وضع القدس، بما في ذلك نزع ملكية الاراضي والممتلكات الكائنة فيها، انما هي باطلة ولا يمكن ان تغير ذلك الوضع،

واذ يؤكد مجددا دعمه لعملية السلام في الشرق الاوسط ولكل منجزاتها بما في ذلك الاتفاق الذي عقد مؤخرا بشأن الخليل،

واذ يساوره القلق ازاء الصعوبات التي تواجه عملية السلام في الشرق الاوسط بما في ذلك اثر تلك الصعوبات على احوال معيشة الشعب الفلسطيني،

واذ يحث الاطراف على الوفاء بالتزاماتها بما فيها الالتزامات المنصوص عليها في الاتفاقات، التي تم التوصل اليها بالفعل،

وقد ناقش الحالة في جلسته (٣٧٤٥) المعقودة في ٥ و٦ آذار ١٩٩٧،

١– يطلب الى السلطات الاسرائيلية ان تمتنع عن اتخاذ الاجراءات او التدابير، بما في ذلك الانشطة الاستيطانية، التي تغير واقع الامر على الطبيعة لتجهض مفاوضات الوضع النهائي وتكون لها آثار سلبية على عملية السلام في الشرق الاوسط.

٢– يطلب الى اسرائيل السلطة القائمة بالاحتلال ان تتقيد تقيدا دقيقا بالتزاماتها ومسؤولياتها القانونية بموجب اتفاقية جنيف المتعلقة بحماية المدنيين وقت الحرب المعقودة في ١٢ آب ١٩٤٩ والسارية على جميع الاراضي، التي احتلتها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧.

٣– يطلب الى جميع الاطراف ان تواصل حرصا على السلام والامن مفاوضاتها في اطار عملية الشرق الاوسط على اساسها المتفق عليه وان تنفذ الاتفاقات المعقودة في المواعيد المقررة تنفيذا.

٤– يقرر ان يبقي المسألة قيد النظر».

القيادة الفلسطينية: اعلان الانسحاب الاسرائيلي «خديعة ومؤامرة»

● غزة – لمراسلنا – اكدت القيادة الفلسطينية في اجتماع طارئ، عقدته ليلة الجمعة/السبت واستمر حتى ساعة مبكرة من صباح، امس السبت، رفضها لسياسة «الامر الواقع الاسرائيلية» واعتبرت اعلان اسرائيل الانسحاب من جزء من الضفة الغربية «خديعة ومؤامرة».

وقالت القيادة، التي اجتمعت برئاسة رئيس السلطة الفلسطينية، ياسر عرفات، انها «توقفت امام الوضع الخطير في القدس» حيث قررت الحكومة الاسرائيلية انشاء مستوطنة جديدة في جبل ابو غنيم.

ورأت القيادة في بيان خاص ان الحكومة الاسرائيلية «تمارس الآن سياسة املاء الشروط والمواقف وتعتبر ان يدها مطلقة على الارض في محاولة لرسم خريطة الحل النهائي»، واشارت في السياق الى «اعلان الخديعة والمؤامرة من اسرائيل بالانسحاب من (٢٪) من منطقة ج و(٧,١٪) من منطقة ب والتي تحت السيطرة الوطنية الفلسطينية ما عدا الامن الخاص بالاسرائيليين». واضافت ان «القرار الاسرائيلي حول اعادة الانتشار بهذه الكيفية، ليس الا محاولة جديدة للتملص من الالتزامات المحددة لاعادة الانتشار كما نصت الاتفاقيات» بين الفلسطينيين والاسرائيليين. وقالت القيادة الفلسطينية ان «هذه السياسة المدمرة لعملية السلام تضع شعبنا الذي اختار السلام امام تحد جديد»، واكدت ان «هذا الشعب سيتصدى لسياسة الامر الواقع الاسرائيلية، التي تهدف حكومة اسرائيل من ورائها الى تمزيق وطننا وتحويله الى كنتونات تخضع للسيطرة الاسرائيلية».

وقال عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، اسعد عبد الرحمن، انه «اذا لم تعد الحكومة الاسرائيلية بالمفاوضات الى مسارها الصحيح السابق فعندئذ لن يكون هناك مجال للاستمرار في التعاطي مع هذه الشروط التعجيزية وهذه الاملاءات والتصرف بالشأن الفلسطيني كأنه شأن اسرائيلي داخلي». واضاف ان القيادة الفلسطينية «اتخذت توجهات محددة وتقدمت باقتراحات عملية واضحة لكنها فوضت لجنة المفاوضات في التأمل بالاقتراحات المقدمة للخروج بقرار نهائي حولها». واشار الى «جو الازمة الحقيقية، الذي يسيطر على الشارع الفلسطيني وعلى القيادة الفلسطينية وعلى المجلس التشريعي الفلسطيني».

الدائرة النقابية للجبهة

كفاح عاملات «دلتا» شفاعمرو كفاح جميع العاملات العربيات لضمان اماكن عمل

● حيفا – لمراسلنا النقابي – عقدت الدائرة النقابية للجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة اجتماعا لها مساء يوم الجمعة الأخير، في مقر الجبهة في حيفا وبحثت فيه مختلف القضايا العمالية، والنشاطات التي تقوم بها كتلة الجبهة في الهستدروت ومجالس العمال وغيرها من اماكن العمل.

وكان قد افتتح الاجتماع رئيس الدائرة، النقابي جهاد عقل، مقدما تقريرا عن مختلف القضايا والنشاطات الهامة. وقال في مستهل كلمته: «نعبر عن تقديرنا وتضامننا مع الكفاح الذي تخوضه عاملات مصنع «دلتا» في شفاعمرو فهذا الكفاح يعتبر كفاحا عاما لضمان اماكن العمل للعاملات العربيات عامة، اللاتي تلقين «هدية» اغلاق المصنع بذكرى الثامن من آذار، يوم المرأة العالمي».

وبعد النقاش المستفيض والبحث في مختلف القضايا المطروحة، والاستماع للتقارير عن النشاطات المختلفة للنقابيين الجبهويين، وبرنامج العمل للفترة القادمة، أصدرت الدائرة النقابية بيانا لها حيّت فيه النساء بمناسبة يوم المرأة العالمي الثامن من آذار، مع التأكيد على ضرورة مواصلة العمل والنشاط النقابي والجماهيري من اجل رفع مكانة المرأة العاملة بشكل خاص، للحصول على فرص عمل متكافئة وأجور متساوية وحقوق اجتماعية كاملة.

توجيه تحية تضامن كفاحية لعاملات مصنع «دلتا» في شفاعمرو، مع التأكيد ان هذه المعركة هي معركة عامة للعاملات العربيات وللجماهير العربية من اجل الدفاع عن اماكن العمل والصناعة العربية الشحيحة، ومطالبة كافة الهيئات الالتفاف حول هذا النضال وتحويله لنضال عام لحقوق الجماهير العربية من خلال ايجاد اماكن عمل وتصنيع المدن والقرى العربية.

استنكار الهجمة الاستيطانية على القدس العربية وتأييد الخطوات النضالية للجماهير الفلسطينية والانخراط في النشاطات التي بادرت اليها الجبهة بهذا الخصوص.

واكدت الدائرة النقابية في قراراتها، ايضا، ضرورة تكثيف الاستعدادات من اجل انجاح قائمة جبهة المعلمين في الانتخابات القادمة في نهاية ايار القادم.

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية القدس
اعلان بخصوص المصادقة على خارطة هيكلية محلية رقم ٥٤١٣
يعلن بهذا وفقا للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ انه تمت المصادقة على خارطة هيكلية محلية رقم ٥٤١٣ تغيير رقم ٢/٩٦ للخارطة ب م/٣٤٥٠ ب

تظاهرات احتجاجية ضد الاستيطان في عرابة ومنطقة عكا والطيرة

□ الشبيبة الشيوعية تستعد ليوم الأرض و «يوم القدس» □

● عرابة – مكتب «الاتحاد» في البطوف – استمرارا في الاحتجاج وفي تصعيد المعركة ضد الاستيطان، شارك، امس الأول الجمعة، العشرات من اعضاء الحزب والشبيبة الشيوعية والجبهويين في تظاهرة رفع شعارات للأسبوع الثاني على التوالي ورفعت فيها الشعارات المنددة بالإستيطان في الأراضي الفلسطينية بشكل عام وبقرار الاستيطان في جبل ابو غنيم في القدس العربية بشكل خاص.

وكانت التظاهرة على الشارع الرئيسي عند مدخل القرية. وقد لفتت التظاهرة انتباه المارة من المواطنين اليهود والعرب، وانضم عدد من سكان القرية الى جمهور المتظاهرين للتعبير عن سخطهم من قرار الاستيطان وتأييدهم لحملة الاحتجاج.

هذا واستنكرت لجنة منطقة الشبيبة الشيوعية في البطوف في اجتماعها، الذي عقد مساء اول امس الجمعة بحضور السكرتير العام للشبيبة عمر حمدي، قرار الحكومة بتنفيذ عملية الاستيطان في جبل ابو غنيم.

وكان الاجتماع عقد من اجل وضع برنامج لنشاطات الشبيبة على شرف يوم الأرض الخالد الـ ٢١، وبعد ان قدم سكرتير منطقة الشبيبة ابراهيم ابو يونس، بيانا عن نشاطات الشبيبة في المنطقة، وقدم مندوبو الفروع بيانات عن عملها وتحضيرها ليوم الأرض وتقديم الاقتراحات وبعد نقاش شارك فيه اغلبية الحضور لخص السكرتير العام للشبيبة ومروان بدارنة الاجتماع اتخذت اللجنة عددا من القرارات منها، استنكار قرار الحكومة بالاستيطان في جبل ابو غنيم بشكل خاص والاستيطان في الاراضي الفلسطينية بشكل عام. ورأت اللجنة فيه اعاقة للعملية السلمية سيؤدي للقضاء عليها.

ودعت جمهور الشباب الى المشاركة والانخراط في النشاطات النضالية ضد الاستيطان وانجاح المظاهرة الجماهيرية في الناصرة في ٩٧/٣/١٥. كما وجهت اللجنة تحية للنساء بمناسبة الثامن من آذار يوم المرأة العالمي. واقرت اصدار نشرة عن يوم الأرض في المنطقة واقامة عدد من النشاطات والأمسيات الفنية والسياسية على شرف يوم الأرض الخالد.

وجاءنا من مراسلنا اياد الحاج ان العشرات من الشيوعيين والجبهويين واصدقائهم في منطقة عكا تظاهروا، امس الأول الجمعة، ضد سياسة حكومة اليمين لتهويد القدس العربية وضد قرار الاستيطان في جبل ابو غنيم وضد الاستيطان في مجمل المناطق الفلسطينية وضد اغلاق المؤسسات الفلسطينية في القدس.

وحضر جمهور المتظاهرين من قرى ومدن المنطقة: عكا، المكر، جديدة، كفرياسيف، ابوسنان، معليا، المزرعة، البقيعة، ترشيحا، مجد الكروم، دير الاسد، يانوح والرامة.

ورفع المتظاهرون الشعارات المنددة بالاستيطان باللغتين العربية والعبرية. وحضرت الى مفرق العياضية، موقع المظاهرة، دوريتان للشرطة لازمتا المتظاهرين دون تدخل في سير المظاهرة. هذا وكانت قيادة الشرطة في عكا قد اتصلت، يوم الخميس، بالمنظمين لهذه المظاهرة وطلبت حضورهم الى مركز شرطة عكا، وذلك على ضوء معلومات وصلت الشرطة ان المتظاهرين سيحتلون عدة مفارق في المنطقة وسيقومون بالاخلال بالنظام، لكن وبعد الاتصال بمدير محطة عكا والتأكيد على ان المظاهرة ستسير وفق طلب التصريح وان المعلومات المذكورة كاذبة صادق مدير المحطة على تصريح المظاهرة.

هذا وقد لفتت المظاهرة انظار السائقين والمارة ولاقت تأييدهم. وعبر الكثير من المتظاهرين عن تجندهم للخطوات الاحتجاجية القطرية من المظاهرة الجبهوية في ابو غنيم في (٣/١٠) الى المظاهرة الجبهوية القطرية في الناصرة في (٣/١٥).

وافاد مراسلنا في الطيرة، سامح عراقي، ان الشبيبة الشيوعية اجرت تظاهرة رفع شعارات، امس الأول، في المدخل الجنوبي للمدينة. ووزعت منشورا نددت فيه بسياسة الحكومة الاستيطانية التي من شأنها عرقلة العملية السلمية في المنطقة.

ويذكر ان الشبيبة في الطيرة قررت القيام بسلسلة من النشاطات خلال الاسبوعين القادمين، ستتوج بالاعلان عن «يوم القدس» عشية يوم الارض، والذي ستوزع فيه مواد ومناشير وملصقات مضمونها التمسك بالأرض والجذور.

● جانب من تظاهرة منطقة عكا الاحتجاجية ضد الاستيطان – تصوير: «كاميرا الخطيب» ●

الالاف تظاهروا قبالة جبل ابو غنيم

● جنود الاحتلال منعوا المتظاهرين امس الأول من الوصول الى قمة الجبل، وبعض الجنود صوبوا بنادقهم في وجوه المتظاهرين ● اداء صلاة الجمعة وصلوات لأبناء الطوائف المسيحية واليهودية ●

● القدس – «وفا» – تحت شعار «العمل الجماهيري والوحدة الوطنية طريقنا للقدس، لا للاستيطان، لا سلام بدون القدس» شارك، يوم الجمعة، الالاف من المواطنين من مختلف محافظات الوطن، ومن مختلف الديانات والانتماءات السياسية، في المسيرة الجماهيرية السلمية الحاشدة، التي دعت اليها «لجنة الطوارئ للدفاع عن عروبة القدس»، واحتجاجا على قرار سلطات الاحتلال الاسرائيلي اقامة مستوطنة جديدة في منطقة جبل ابو غنيم.

وانطلقت المسيرة من «مطار الرئيس» في بيت ساحور، باتجاه اراضي ابو غنيم، يتقدمها كبار المسؤولين في م.ت.ف والسلطة الوطنية، على رأسهم فيصل الحسيني المسؤول عن ملف القدس في السلطة الفلسطينية، وعبد الجواد صالح، وزير الزراعة، وعكرمة صبري، مفتي القدس والديار المقدسة، والعديد من نواب المجلس التشريعي، اضافة الى العشرات من قوى وحركات سلام اسرائيلية، ورجال دين مسيحيون ومسلمون.

واخترقت المسيرة الحاشدة، التي رفعت خلالها الشعارات المنددة بالاستيطان، والمطالبة بوقفه، التلال والأودية الشمالية لبيت ساحور حتى مشارف «جبل ابو غنيم» حيث تواجدت قوات كبيرة من جيش الاحتلال من مختلف اجهزة الأمن، حيث اقيمت الحواجز العسكرية بين مختلف محافظات الضفة، ومنعت الحافلات، التي تقل المواطنين من الوصول من مفرق زعترة على طريق نابلس – رام الله، واجبرت العديد من المواطنين على العودة، في حين صوب جنود آخرون بنادقهم في اتجاه المسيرة.

وحالت الاجراءات العسكرية في محيط «جبل ابو غنيم» المواطنين من الصعود او الوصول الى منطقة الجبل، فيما حلقت مروحيتان اسرائيليتان في سماء المنطقة.

وعليه فقد تجمع المشاركون في المسيرة في الموقع المقابل، حيث اعتصموا هناك وادوا صلاة الجمعة، وصلوات اخرى لأبناء الطوائف المسيحية واليهودية من اجل احلال السلام في المنطقة.

وبعد اداء الصلاة، ردد المشاركون الهتافات الوطنية المنددة بالاستيطان الاسرائيلي، والداعية الى الوحدة الوطنية، ومواصلة النضال لافشال المخططات الاسرائيلية، والتي في مقدمتها اقامة مستوطنة جديدة في «ابو غنيم».

ثم القيت العديد من الكلمات. وحذر الحسيني من اقامة «هار حوما» على اراضي المواطنين في «جبل ابو غنيم»، مشيرا الى ان بناء هذه المستوطنة يعني «اعلان حرب» وعودة الى العنف. وحمّل حكومة اسرائيل المسؤولية عن اية مضاعفات قد تحصل نتيجة القرار الاستيطاني. وقال «بدل ان تكون العلاقة بيننا وبين الاسرائيليين علاقة سلام، فان الحكومة الاسرائيلية تفضل فيما يعكس ذلك»، داعيا الاسرائيليين المناهضين لسياسة الحكومة الاسرائيلية الى التعاون من اجل وقف الاستيطان.

كلمة الاتحاد

الفيتو الأمريكي!

● القرار الأمريكي بفرض حق النقض (الفيتو) على قرار مجلس الأمن الدولي ضد الاستيطان الاسرائيلي التهويدي في جبل ابو غنيم في القدس المحتلة، يؤكد ان الولايات المتحدة ليس فقط «غير نزيهة» وليس فقط «متحيزة تحيزا اعمى لاسرائيل»، انما هي شريكة فعالة في سياسة الاستيطان الاسرائيلية المتناقضة تماما مع قرارات الأمم المتحدة كلها ومع الشرائع الدولية.

لهذه الادارة، التي تتظاهر بالالتزام بقرارات الامم المتحدة وباسم الدفاع عنها تشن حربا عالمية ضد العراق مثلا، تكشف اليوم، وللمرة المليون، عن وجهها الحقيقي. فهي تستعمل الأمم المتحدة فقط لخدمة سياستها الذاتية الانانية، سياسة الهيمنة على العالم.

لقد قرأنا مشروع قرار مجلس الأمن، وحاولنا ان نجد فيه سببا واحدا يمنع واشنطن من التصويت عليه. فهي لا تحب القرارات «الشديدة» و «المتطرفة» و «الاستفزازية».. وهذا كله حسن. لكننا لن نجد شيئا من هذا. فهو مشروع قرار معتدل، بل في غاية الاعتدال (اقرأ النص الحرفي له على الصفحة الثالثة من هذا العدد). انه لا يطالب اسرائيل حتى بالغاء قرارها الاستيطاني. كل ما يطلبه هو ان تمتنع عن «اتخاذ اجراءات او تدابير تغير واقع الأمر على الطبيعة فتجهض مفاوضات الوضع النهائي وتكون لها آثار سلبية على عملية السلام في الشرق الأوسط». ويطلب من اسرائيل ان تتقيد باتفاقيات جنيف بخصوص «حماية المدنيين وقت الحرب»، وهي نفسها كانت قد وقعت على هذه الاتفاقيات.

ثم يطلب القرار من «جميع الأطراف» ان تواصل مفاوضاتها حرصا على السلام. جميع الأطراف، المعتدي والضحية.

فما المشكلة في قرار كهذا؟!

لماذا لم تحتمله الولايات المتحدة؟!

هل كان من الممكن ان يكون هناك قرار آخر ردا على قيام الحكومة الاسرائيلية بمشروعها الاستيطاني التهويدي العنصري في القدس؟!

هل تريد الولايات المتحدة من مجلس الأمن الدولي ان يكون دائرة في وزارة الخارجية الامريكية، يتعامل مع هذا الاستيطان، بانتقاد ناعم من جهة وباغداق اموال الدعم والضمانات والتبرعات من جهة ثانية؟!

ان الادارة الامريكية بهذا التوجه، لا تفقد مصداقيتها كوسيط في مفاوضات السلام فحسب؛ بل تدخل شريكة في الحرب على طمس عروبة القدس وتهويدها وعلى الطعن بحقوق الشعب العربي الفلسطيني الشرعية في ارضه ووطنه. وبهذا تساهم في تأجيج العداء بين الشعبين واثارة التوتر وتشجيع التطرف والأعمال اليائسة.

(«الاتحاد»)

الاتحاد
● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●
● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●
● رئيس التحرير : نظير مجلي ●
مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات
حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦/٠٤ فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات – ٨٥١٤٠٥٢). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات – ص.ب ٩٤٥٣ – حيفا ٣١٠٩٤)
«الاتحاد» في المناطق:
■ مكتب الناصرة – «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٢٣٠ – ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس – ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤)
■ مكتب عكا – ساحة فرحي – عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس – ٩٩١٥٥٥٤)
■ مكتب ام الفحم – ساحة الميدان – ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨
■ مكتب المثلث – نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٦
■ مكتب البطوف – عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧
■ مكتب شفاعمرو – الشارع الرئيسي – شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦
***
المقالات الموقعة تعبر عن اراء اصحابها
الاعلانات على مسؤولية المعلنين، والمواد التي تصل

الحكومة في ازمة.. والعمل ينقذها!

● بقلم: نظير مجلي ●

□ ما من شك في ان حكومة السيد بنيامين نتنياهو تعيش ازمة جديدة. لكن، يبدو عليه انه سيخرج منها، مثلما تخرج الشعرة من العجين. وهذا ليس بشطارته، بقدر ما هو بتعاسة حزب العمل ولهاث العديد من قادته للعودة الى المقاعد الوزارية، حتى ولو بالذل وبالمهانة.

انفجرت الازمة، اثر اتخاذ الحكومة قرارها، فجر الجمعة امس الاول، بالانسحاب من ٩٪ من اراضي الضفة الغربية. فاليمين الاسرائيلي المحيط بنتنياهو لا يستطيع ان يستوعب انه ملزم باتفاقيات اوسلو. وحتى بعد ان قام نتنياهو باعادة فتح بعض هذه الاتفاقيات وبالمماطلة في تنفيذها لم يرضوا. حسبوا انه اعلن عن التزامه بها، فقط كتظاهرة اعلامية. وانه يستطيع ادارة ظهره لها. حسبوا انه يستطيع الضحك على ذقون العالم ودفع الفلسطينيين الى تفجيرها، حتى يتخلص منها ويبطلها.

وقد قال هذا بصراحة، بيني بيغن، خلال اجتماع المكتب السياسي لليكود: «فهمت من نتنياهو، قبل الانتخابات، انه يعلن التزامه باتفاقات اوسلو فقط للاغراض الانتخابية».

لكن نتنياهو مضطر الى العمل بشيء من الواقعية. مضطر، رغم انفه. الادارة الامريكية التي تسانده، لا تستطيع ان تدعمه بلا حدود، في تنكره للسلام. فمصالحها يمكن ان تتضرر مباشرة. واوروبا كذلك الامر. والعالم العربي، رغم محدودية دوره وفعاليته، لن يستطيع البقاء ساكتا. والشعب الفلسطيني لا يستطيع ان يرى حقوقه تنهب ومسيرته نحو الحرية تنهار، بل انه يعيش على حافة الانفجار.

لكن اليمين لا يفهم ذلك.

حاول نتنياهو ان يستغل ضغوط اليمين، ليبتز الشعب الفلسطيني الى اقصى حد. ولكن، هناك حدودا ايضا للابتزاز. لكن اليمين لا يفهم ذلك. وحتى لو كان يريد ان يفهم، فقد اعتلى شجرة عالية لا يفلح وربما لا يريد ان ينزل عنها.

لذلك جاء تهديد ثمانية نواب اليمين بالتصويت ضد الحكومة خلال بحث الكنيست في مشروع نزع الثقة (ثلاثة نواب المفدال: حنان بورات وتسفي هندل وشاؤول يهلوم ونائبا الليكود: عوزي لنداو ودافيد ريئم ونائبا تسومت: موشيه بيلد وحاييم ديان ونائب غيشر: ميخائيل كلاينر). وفي حالة صدق هؤلاء في تهديدهم وانضمام نائبي موليدت، رحبعام زئيفي وبيني ايلون، اليهم. وفي حالة تجند كل نواب المعارضة (العمل ٣٤ وميرتس ٩ والجبهة والتجمع ٥ والقائمة الموحدة ٤)، فان اكثرية ٦٢ نائبا ستسقط الحكومة وتؤدي الى انتخابات جديدة بعد ٣ اشهر.

لكن هذا السيناريو الواقعي جدا، لا يكتمل. وذلك لعدة اسباب:

فأولا: ان قسما من هؤلاء النواب ليسوا قد التهديد وسيتراجعون عن تهديدهم. اذ انهم بمعظمهم لا يتحمسون لانتخابات جديدة. نواب «تسومت» لا يضمنون ان يعودوا الى الكنيست بنفس القوة التي يتمتعون بها اليوم (وزير ونائب وزير و٤ اعضاء كنيست). لقد حصلوا على هذه المكاسب، بفضل تحالفهم مع نتنياهو ونزولهم في قائمة واحدة مع الليكود. وكذلك الامر ينطبق على ميخائيل كلاينر من غيشر. ونواب الليكود المتمردين (ومعهم الوزيرة ليمور لفنات، التي هددت امس الاول بالاستقالة). لا يضمنون العودة الى الكنيست بتاتا، بعد انتخابات قادمة. وحتى المفدال، فانه يفضل البقاء في هذه الحكومة – كما قال رئيسه زبولون هامر – «لانها افضل الحكومات الممكنة».

وثانيا: نتنياهو نفسه لم يستسلم امام اليمين الضاغط. وقد هدد بصراحة: «لا تضطرونا الى اقامة حكومة تكتل قومي». وقال: «واذا انسحبنا نحن من ٩٪ من اراضي الضفة، فان البديل هو اقامة حكومة تنسحب من ٢٠٪ منها». واضاف مدافعا عن يمينية حكومته: «وما الذي يريدونه منا؟ هل لديهم حكومة افضل؟ نحن نقوم بتوسيع المستوطنات اكثر من اي وقت في الماضي. ونحن نبني في القدس بوتائر لم تشهدها مسبقا. ونشق الطرق الضخمة. ونغلق المؤسسات الفلسطينية. هل يدركون ماذا سيبقى من هذه السياسة لدى حكومة اخرى؟» (مقابلاته التلفزيونية والاذاعية، مساء اول امس الجمعة).

وثالثا: حزب العمل. فهذا الحزب يساعد نتنياهو على البقاء. وقد كان يوسي بيلين معبرا عن الحقيقة عندما قال، امس السبت: «حكومة الليكود تحتضر ونحن نحقنها بالاكسجين». فأولا، اتفق رئيس الحزب، شمعون بيرس، مع نتنياهو، على تأجيل جلسة الكنيست، التي كانت مقررة ليوم غد الاثنين، لبحث اقتراح نزع الثقة عن الحكومة لمدة اسبوعين. والاقتراح للتذكير، هو من حزب العمل نفسه. وسبب طرحه يعود الى الهجوم الشرس والاهانات التي وجهها نتنياهو لحزب العمل، في خطابه امام مركز الليكود في الاسبوع الماضي. والحجة في التأجيل ان نتنياهو مسافر، غدا، الى موسكو، مع ان الزيارة كانت مقررة ليوم الثلاثاء. وقد جرى تقديمها خصيصا للتهرب من بحث نزع الثقة هذا.

فلماذا ساعد بيرس نتنياهو هذه المساعدة السخية؟

ان بيرس يطمع في ان ينتهي، خلال هذين الاسبوعين، التحقيق في فضيحة المستشار القضائي. فاذا انتهى بتقديم لائحة اتهام ضد نتنياهو، سيصبح اسقاطه اسهل. واذا انتهى بلائحة اتهام ضد وزير القضاء، تساحي هنغبي، وحده، فان نتنياهو سيضطر الى اجراء تعديل وزاري (ما زالت وزارة العلوم ايضا شاغرة). وعندها يفتح الباب امام دخول حزب العمل الى الحكومة، بزعامة بيرس نفسه. فيكون وزيرا لشؤون عملية السلام مثلا وقائما بأعمال رئيس الحكومة، ويدخل معه ايهود براك وزيرا للامن (بدل مردخاي، الذي يخشى نتنياهو من شعبيته) ويدخل يوسي بيلين وزيرا للقضاء.. الخ..

لكن هذا السيناريو ايضا غير مضمون. فاذا نجح نتنياهو في فرض التراجع على نواب اليمين في ائتلافه، فسيبقى حزب العمل وبيرس على بوابة مكتبه ينتظرون ظرفا آخر. وسيظل يستعملهم.. وقت الحاجة. مع ان هناك تحركا ما في قيادة حزب العمل ضد توجه بيرس. لكن احدا لا يضمن ان يستطيعوا التمرد عليه.

تعزية

تعازينا القلبية الحارة الى رفاقنا واصدقائنا في عائلة ياسين والى عموم افراد العائلة في الطيبة وفي الخارج بوفاة المأسوف عليه

الحاج محمود ياسين
(ابو الوليد)

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.
الحزب الشيوعي والجبهة
الطيبة

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية القدس
اعلان بخصوص المصادقة على خارطة هيكلية محلية رقم ٤٨٥٢
يعلن بهذا وفقا للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ انه تمت المصادقة على خارطة هيكلية محلية رقم ٤٨٥٢ تغيير رقم ٣٧/٩٥ للخارطة الهيكلية المحلية للقدس رقم ٦٢
المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: القدس، حي كريات موشيه، شارع همشيري كل ذلك وفقا للحدود المشار اليها على المخطط بالخط الازرق. حوض ٣٠١٥٣ جزء من القسيمة ٣٨.

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء
معلو هجليل
يعلن بهذا وفقا للمادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ ان محمد عبد القادر من رمات يشاي قد تقدم الى مكاتب اللجنة المحلية «معلو هجليل» الناصرة العليا بطلب للحصول على تسهيلات في الملف رقم ٢/ح/ ١١١٨٤/٦٠ «له حوض ١١١٨٤ قسيمة ٦٠ قطع ١٦، ١٧، ١٨، ١٩
ماهية التسهيلات: تسهيلات في مساحة القطعة ثنائية العائلة بدلا من ٦٠٠ متر مربع – ٥٥٦ مترا مربعا.
يمكن تقديم الاعتراضات الى مكاتب اللجنة المحلية المذكورة شارع كرمل ٢٠/٥ الناصرة العليا خلال ١٤ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

قانون التنظيم والبناء (تعليمات مؤقتة) – ١٩٩٠
وقانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية معاليه هجليل
اعلان بخصوص القيام اعلان ايداع خارطة
واعلان تصحيح لايداع الخارطة رقم ج/ب م/٢١٨

الأسبوع الرياضي
SPORTS
أسبوعية تعنى بشؤون الرياضة والشباب
العدد ١٧٠
الاحد ٩ آذار ١٩٩٧
אל - אסבוע אל - ריאדי שבועון ספורט

هـ. الطيبة: مدرب جديد اداء جميل وخسارة اخرى (ص ٣)

سخنين خونين بثوبه فوزا ...

م. كفركنا باهداره ضربة جزاء (١١)م

هل تدري ماذا فعلت يا ادري؟!

ربما فوّت نقطتين مصيريتين على الاخاء في طريقه للقطرية

(ص ٧)



* مومو ادري *

اتحاد سخنين يحرز فوزا رائعا في آخر مباراة بالدوري ويستعد للقاء الاخاء في بيته

(ص ٦)

* حنا فرهود *

ايليا مباريكي (الشفاعمري) يحرز هدفا في فريق بلده لصالح هـ. كفركنا (ص ٧)

م. طمرة تفشل في تلة نابليون وتبقي هـ. عكا في قمة اللائحة (ص ٨)

خسارة اليمة لكفرقاسم مُني بها في عقر داره (ص ٦)

■ تعزية ■

نتقدم بأحر التعازي القلبية الى محمد محمود كنعان، مدير قسم الرياضة في بلدية طمرة والى اخوانه وعموم آل كنعان لوفاة المأسوف على شبابه

سهيل محمود محيي الدين كنعان

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

فرق كرة السلة التابعة لبلدية طمرة

بغداد تشيع المطرب رياض احمد «سنديانة الغناء العراقي»

● بغداد - وكالات الانباء - شيع الفنانون العراقيون، امس يوم السبت، المطرب العراقي رياض احمد الذي توفي، امس الاول، الجمعة، عن عمر ٤٨ عاما.

وشارك جمهور غفير من محبي رياض احمد في موكب التشييع من مقر نقابة الفنانين العراقيين في حي المنصور في بغداد الى مثواه الاخير في مدينة النجف.

وصدرت الصحف العراقية، امس، وقد تصدرتها صور للمطرب الراحل ورثاء من زملائه المطربين الذين اجمعوا على وصفه بانه «سنديانة الغناء العراقي».

واعرب نقيب الفنانين داود القيسي، عن اسفه لغياب رياض احمد عن ساحة الغناء قائلا «ان وفاة رياض احمد تعتبر خسارة كبيرة ليس للغناء في العراق وانما في الوطن العربي لما كان يملكه من مزايا فريدة لا يمكن ان تتكرر».

ووصف الناقد الفنائي عادل الهاشمي، المطرب الراحل بانه «آخر الاصوات الكبيرة في الغناء العراقي الحديث لامتيازه بمساحة صوتية فارقة في الشجن والمقدرة الادائية العالية والتعبير الدقاق عن معنى الكلمة المغناة».

ويعتبر النقاد رياض احمد امتدادا لجيل العمالقة في الغناء العراقي من امثال داخل حسن وحضيري ابو عزيز وناظم الغزالي ومحمد القبنجي ويوسف عمر.

في اطار تطوير العلاقات بين البلدتين

لقاء شبابي كفرياسيف - ريشون لتسيون



● كفرياسيف - لمراسلنا -: التقى امس الاول الجمعة ٥٠ شابا وفتاة من ريشون لتسيون مع مجموعة من الشباب من كفرياسيف وذلك كخطوة اولى في اطار تطوير العلاقات العربية-اليهودية بين البلدين.

وقد حضر الوفد الضيف صباحا الى المركز الثقافي في كفرياسيف مع عدد من المرافقين، شمل مسؤولين في قسم الشباب في البلدية، معلمين في بعض المدارس التي يتعلم فيها الطلاب الضيوف، رؤساء لجان آباء، مدراء مراكز ثقافية ومرشدين للقادة الشباب. وجرى استقبال الوفد بكلمة ترحيب من عضو ادارة المجلس اياد الحاج ثم قامت معلمة المرشدين الشباب في المركز الثقافي في كفرياسيف شادية شحادة بمشاركة زميلتها في الارشاد سلمى الحاج بادارة فعالية تعارف بين الطرفين ادخل الطلاب الى جو من الانسجام والتقارب.

واشتمل البرنامج على جولة في سوق القرية وزيارة الى المدرستين الاعدادية والثانوية قام فيها الطلاب الضيوف بمرافقة المضيفين الى صفوفهم ومشاركتهم في حصة مدرسية، وكذلك على جولة في القرية للتعريف باهم معالمها ثم استضافة في البيوت.

واستمع الطلاب الضيوف الى شرح عن تاريخ المدرسة ومواضيع التدريس فيها من المعلم عزت فرح.

وكانت الحلقة الاخيرة في البرنامج عبارة عن فعاليات اجتماعية ادارتها معلمات المرشدين الشباب: هينيث عزيز (ريشون لتسيون) شادية شحادة وسلمى الحاج (كفرياسيف).

واختتم البرنامج بكلمة من المعلمة طوفا مَشْلَيَح (ريشون لتسيون) والاستاذ رفول بولس مدير المركز الثقافي (كفرياسيف) وتبادل الطرفان الهدايا واتفقا على تنظيم سريع للقاء آخر.

والجدير ذكره ان الطلاب المضيفين هم اعضاء في دورة المرشدين الشباب في المركزين الثقافيين (أ+ب) في كفرياسيف وان هذه الفعالية تمت بالتنسيق مع المدرستين الاعدادية والثانوية.

● جانب من احدى الفعاليات ●

... تكريم ...

● شفاعمرو - مكتب «الاتحاد» - من احمد حمدي - اقامت بلدية شفاعمرو مساء يوم الخميس الماضي، حفلا تكريميا للبروفيسور ابن شفاعمرو ماجد الحاج، وذلك على شرف ترقيته لدرجة بروفيسور. وقد حضر الحفل رئيس البلدية ابراهيم نمر حسين واعضاء بلدية شفاعمرو وعدد كبير من الشخصيات العلمية والفكرية والثقافية، ورجال الدين وقضاة المحاكم العرب، ويهودا حيوت رئيس جامعة حيفا والدكتور الياس الفلسطيني ومدير دائرة العلاقات القومية والدولية في منظمة التحرير الفلسطينية، مرعي عبد الرحمن، وعضوا الكنيست د. احمد سعد وعبد المالك دهامشه ورؤساء بلديات ومجالس محلية عربية.

تولى عرافة الاحتفال مدير قسم المعارف في بلدية شفاعمرو، عبد الرحمن صديق، وتحدث رئيس بلدية شفاعمرو ابراهيم نمر حسين والدكتور سامي جرايسي، وبعده بروفيسور يهودا حيوت رئيس جامعة حيفا والاستاذ رشدي الماضي مدير مدرسة المتنبي الذي تحدث عن جميع انسان.

وقد اختتم الحفل المحتفى به البروفيسور ماجد الحاج بكلمة شكر فيها بلدية شفاعمرو على قرارها بتكريمه.

وقال الحاج: «لقد شاء القدر ان انشأ في ظروف لم تترك لي اي خيار سوى طلب العلم، وفي كثير من الاحيان تحت ظروف المعاناة والحرمان وانني اعتز بهذه الطريق واعترف انها بلورت هويتي ونظرتي في الحياة وخاصة حول كون قضية التربية والتعليم موازية للقضية الارض بالنسبة لجماهيرنا العربية. واذا كانت الارض قد صودرت فقد بقي الانسان ... القاعدة البشرية التي شكلت وما زالت تشكل المركب الاساسي في ... وتطور هذا المجتمع. وحيا الحاج في كلمته المرأة بمناسبة عيدها ... واكد على دور المرأة في بناء المجتمع المتطور.

المضادات الحيوية لا تعالج الت...

● لندن - «و.ص.ف.» - جاء في دراستين منفصلتين نشرتا في نهاية الاسبوع في مجلتي «بريتش ميديكال جورنال» و«لانسيت»، ان علاج التهابات الحنجرة والجيوب الانفية بالمضادات الحيوية لا يعطي مفعولا ... مفعول.

واستنتجت الدراستان ان مفعول المضادات التي يصفها الاطباء، ... «هامشي» او «غير ملحوظ».

ويحذر الاطباء، عادة من الافراط في استخدام المضادات الحيوية لانه ... يعزز المقاومة لدى الجراثيم في الجسم.

وقام بالدراسة الاولى بول ليتل، وفريق من جامعة ساوثمبتون وشمل ...

في ...

● لندن - الوكالات - قرر طلاب من جامعة اوكسفورد حظر ... القبلات العلنية، التي قالوا انها تتسبب في «الاساءة الى الآخرين وشعورهم بالغثيان».

وذكرت صحيفة «ايفنينغ ستاندارد» ان طلاب معهد اكستر احد ... جامعة اوكسفورد، الذائعة الصيت، والقوا على قرار بحظر «الافراط في التقبيل» في القاعة الكبرى، التي يجتمع فيها الطلاب.

وجاء في القرار، الذي الصق على لوحة الاعلانات في ... الاجتماعات، ان «الطلاب يستطيعون استخدام القاعة المخصصة لل...

البديل الائتلاف لمحاربة جريمة «شرف العائلة»

اعلان

يعلن ائتلاف البديل عن بداية التسجيل لدورة تأهيل متطوعين/ات للعمل في المجالات التالية:

- تقديم محاضرات للطلاب/الجمهور.
- تحضير نشرات، ارشيف، توزيع مواد مكتوبة.
- تجنيد تبرعات محلية.
- مراقبة ومتابعة الاحكام والمحاكم.
- نشر في وسائل الاعلام، علاقات عامة.

باب التسجيل مفتوح لغاية ٩٧/٣/١٥، لمزيد من التفاصيل الرجاء الاتصال على هاتف رقم ٠٦/٦٤٦٢١٣٨

باحترام
اعضاء وعضوات الائتلاف

* نتائج الدرجة الاولى *

﴿شمال﴾

نتسيرت عيليت – مجدال هعيمق	(٥:صفر)
هـ. عكا – مكابي طمرة	(٣:صفر)
هـ. اكسال – م. الخضيرة	(٢:٢)
اتحاد ابناء سخنين – هـ. ام الفحم	(١:٣)
م. عسفيا – شمشون تل ابيب	(١:٢)
م. العفولة – الاخاء الناصرة	(١:١)
هـ. كفرقاسم – هـ. كرمئيل	(٤:١)
هـ. كفركنا – م. شفاعمرو	(١:صفر)

* نتائج الدرجة الاولى *

﴿جنوب﴾

اتحاد شباب يافا – هـ. يهود	(١:١)

* نتائج الدرجة الثانية *

﴿جنوب أ﴾

بيتار يافا – م. كفرقاسم	(٨:٢)
م. حولون – بيتار كفارسابا	(صفر:٢)
هـ. ازور – م. قلنسوة	(٢:٢)
هـ. رعنانا – هـ. نحلات يهودا	(٤:٣)
بيتار كفاريونا – هـ. هرتسليا	(صفر:٣)
هـ. محانيه يهودا – هـ. الطيرة	(١:١)
م. بات يام – هـ. هود هشارون	(١:٣)

* نتائج الدرجة الثانية *

﴿شمال أ﴾

بيتار حتسور – هـ. دير حنا	(١:صفر)
شباب نحف – هـ. عرابة	(صفر:٣)
هـ. شباب طمرة – هـ. سخنين	(١:٢)
هـ. البعينة – م. جفعات هركفوت	(١:صفر)
هـ. كفرسميع – هـ. عين ماهل	(صفر:صفر)
م. سكستيا معلوت – م. كابول	(٢:صفر)
هـ. طوبا – هـ. شباب الناصرة	(صفر:صفر)
هـ. حرفيش – هـ. مجد الكروم	(٤:٢)

* نتائج الدرجة الثانية *

﴿شمال ب﴾

هـ. عرب النجيدات – هـ. برطعة	(٢:٢)
بلدي سعيد ام الفحم – ب.أ.ج	(١:٢)
م. ام الفحم – هـ. بير المكسور	(١:١)
هـ. كفرقرع – م. تسور شالوم	(٣:صفر)
م. عيروني طيرة الكرمل – هـ. الرينة	(صفر:صفر)
م. كريات بياليك – م. اور عكيفا	(١:٥)
م. طرعان – هـ. تحليئيل	(٢:صفر)
هـ. الفريديس – هـ. جفعات اولغا	(١:صفر)

* نتائج مباريات الدرجة الممتازة *

بـ. القدس – تسفريريم حولون	(٥:صفر)
مـ. تل ابيب – بني يهودا	(١:٢)
مـ. هرتسليا – هـ. الطيبة	(١:صفر)
هـ. بئر السبع – هـ. بيتح تكفا	(١:١)
هـ. حيفا – مـ. حيفا	(صفر:٢)
مـ. بيتح تكفا – هـ. كفارسابا	(٢:صفر)
هـ. بيت شان – هـ. تل ابيب	(١:٢)
هـ. ريشون لتسيون – هـ. القدس	(٣:٢)

* نتائج مباريات الدرجة القطرية *

مـ. نتانيا – مـ. عكا	(٢:صفر)
كريات شمونة – مـ. كفركنا	(صفر: صفر)
هـ. اشكلون – مـ. يافا	(١:صفر)
هـ. بات يام – هـ. اشدود	(٢:صفر)
هكوام رمات غان – هـ. رمات غان	(صفر:صفر)
ب. تل ابيب – مـ. يفنة	(١:٣)
مـ. كريات جات – هـ. الخضيرة	(صفر:١)

* نتائج الدرجة الثالثة *

﴿الجليل الأعلى﴾

هـ. الريحانية – ب. المغار	(صفر:٢)
مـ. ساجور – هـ. ابناء ساجور	(١:١)
هـ. فسوطة – م. ابناء بركا	(٢:صفر)
ب. صفد – هـ. كتسرين	(١:صفر)
هـ. ينوح – هـ. دير الأسد	(٢:٧)

﴿الجليل الغربي﴾

ع. ابناء جولس – هـ. ابوسنان	(صفر:٢)
هـ. المغار – ب. معلوت	(١:٢)
هـ. كابول (حمدان) – ع. نهاريا	(١:٢)
هـ. كسرى – مـ. كفرسميع	(٣:٣)
هـ. نهاريا – مـ. البعنة	(٢:٢)
مـ. عيروني شلومي – هـ. شعب	(٢:صفر)
هـ. البقيعة – هـ. ترشيحا	(١:٣)

﴿مفراتس﴾

عبلين – هـ. الكعبية	(١:٣)
ع. عكا – هـ. الشيخ دنون	(١:٣)
المزرعة – هـ. جديدة	(٢:٢)
وادي سلامة – هـ. كوكب	(٣:٣)
م. أ الجليل الاسفل – هـ. كفرمندا	(٤:صفر)
اتحاد – هـ. خلة الشريف طمرة	(١:١)

﴿يزراعيل﴾

م. المشهد – مـ. بيت شان	(صفر:٢)
هـ. دبورية – ب. اكسال	(١:٤)
هـ. سولم – هـ. كفركما	(١:٤)
هـ. عيلوط – هـ. عرب الشبلي	(٥:صفر)
مـ. عين ماهل – ب. العفولة	(٢:٤)
هـ. الاتحاد الناصرة – هـ. يافة الناصرة	(١:٢)
هـ. طمرة الزعبية – ب. مجدال هعيمق	(١:٤)
هـ. كفرمصر – هـ. المشهد	(٢:١١)

﴿حيفا﴾

هـ. تل حنان – ب. عتليت	(١:١)
ب. حيفا – هـ. ابناء الكبابير	(٢:٢)
مـ. الكعبية – ب. العمل	(١:٢)
هـ. دالية الكرمل – م. نفيه شانان	(٥:صفر)
ب. كريات يام – هـ. طيرات هكرمل	(صفر:١)
هـ. ابناء كفرياسيف – هـ. بسمة طبعون	(١:٢)
هـ. بير المكسور – هـ. يكنعام	(٣:٢)

﴿شومرون﴾

هـ. رموت منشيه – هـ. المشيرفة	(١:٥)
هـ. هبوچيف سالم – مـ. الفريديس	(صفر:صفر)
مـ. مصمص – مـ. عرعرة	(٣:صفر)
هـ. عين السهلة – هـ. معاوية	(٥:صفر)
هـ. عرعرة – مـ. كفرقرع	(٣:صفر)
هـ. اسي جلبواع – زخرون يعقوف	(٢:٢)
هـ. باقة الغربية – ب. برديس حنا	(١:صفر)

﴿الدرجة الممتازة﴾
(شبيبة)

هـ. الخضيرة – مـ. بيتح تكفا	(صفر:١)
مـ. حيفا – مـ. الاخاء الناصرة	(١:١)

﴿الدرجة القطرية﴾
(شبيبة)

هـ.الاخوة حيفا – هـ. عكا	(صفر:٢)
مـ. عكا – ناشيه يوسيف	(صفر:١)
هـ. نتسيرت عيليت – هـ. الطيبة	(صفر:١)

لائحة الدوري العام للدرجة الممتازة

بعد الاسبوع الواحد والعشرين

١) ب. القدس	١١:٤٤	٥٢
٢) هـ. بيتح تكفا	٢٠:٣٨	٤٥
٣) هـ. بئر السبع	١٨:٣٤	٤٤
٤) مـ. تل ابيب	٢١:٣٥	٣٨
٥) مـ. بيتح تكفا	٢١:٣٦	٣٤
٦) بني يهودا تل ابيب	٢٣:٢١	٣٠
٧) هـ. كفارسابا	٢٣:٢٣	٢٩
٨) هـ. حيفا	٢٤:٢٥	٢٨
٩) هـ. القدس	٣٠:٢٤	٢٧
١٠) مـ. حيفا	٢٤:٢٤	٢٦
١١) هـ. بيت شان	٢١:١٨	٢٥
١٢) مـ. هرتسليا	١٩:١٢	٢٣
١٣) هـ. ريشون لتسيون	٣٥:٢٠	٢٠
١٤) هـ. تسفريريم حولون	٣٠:١٣	١٧
١٥) هـ. تل ابيب	٢٢:١١	١٩
١٦) هـ. الطيبة	٤١:١٢	١٠

لائحة الدوري العام لفرق الدرجة القطرية

بعد الاسبوع الحادي والعشرين

١) هـ. اشكلون	١٠:٢٦	٤٧
٢) مـ. عيروني اشدود	٢٠:٣٢	٣٩
٣) مـ. نتانيا	٢٣:٣٣	٣٦
٤) هـ. بات يام	١٧:٢٨	٣٤
٥) هكواح مـ. رمات غان	١٨:٢٨	٣٣
٦) هـ. رمات غان	١٥:٢٢	٢٩
٧) ب. تل ابيب	١٦:٢٣	٢٩
٨) مـ. كفركنا	٢٥:٢١	٢٨
٩) مـ. يافا	٢٦:٢٩	٢٦
١٠) مـ. كريات جات	٢٥:٢٠	٢٦
١١) هـ. اشدود	٢٢:٢٢	٢٥
١٢) لس تسيونا	٢٨:٢٢	٢٤
١٣) مـ. عكا	٢٤:١٦	٢٠
١٤) هـ. الخضيرة	٢٧:١٨	٢٠
١٥) هـ. كريات شمونة	٢٦:١٤	١٩
١٦) مـ. يفنة	٤٠:١٧	١٨

لائحة الدوري العام للدرجة الاولى

المنطقة الشمالية بعد مباريات الاسبوع الحادي والعشرين

١) هـ. عكا	١٣:٤١	٤٦
٢) هـ. نتسيرت عيليت	١٦:٣٨	٤٤
٣) هـ. كرمئيل	٢٨:٤٣	٤٣
٤) اتحاد ابناء سخنين	١٨:٤١	٤٢
٥) مـ. الاخاء الناصرة	٢٤:٤٢	٤٢
٦) هـ. كفركنا	٢٤:٣٠	٣٢
٧) مـ. طمرة	٢١:٢٥	٣٠
٨) هـ. ام الفحم	٣٠:٢٨	٣٠
٩) هـ. كفرقاسم	٢٦:٢٠	٢٧
١٠) مـ. الخضيرة	٢٦:٢٤	٢٤
١١) مـ. شفاعمرو	٣٠:٢٦	٢٣
١٢) شمشون تل ابيب	٣٩:٢٠	١٩
١٣) هـ. مجدال هعيمق	٣٦:١٦	١٩
١٤) مـ. عسفيا	٣٠:١٤	١٧
١٥) مـ. العفولة	٣٢:١٤	١٢
١٦) هـ. اكسال	٣٦:١٠	٧

اعداد: عبد اللطيف مصاروة

تبديل المدرب حسّن الاداء ولم يغيّر النتيجة

اللعب الدفاعي لا يجلب النقاط بل يجذب مهاجمي الخصم

تقرير: عبد اللطيف مصاروة

خسارة سابعة عشرة يمنى بها فريق هـ. الطيبة

* م. هرتسليا – هـ. الطيبة (١:صفر) *

* سجل لمكابي هرتسليا – رومان فيليبتشوك د/٦٨ (ضربة جزاء ١١م).
* استاد هرتسليا – ٢٠٠٠ متفرج.
* حكم المباراة – مئير ليفي (٦).
* مستوى الاداء – دون المتوسط.
* احسن لاعب – اكاكي ديفيد زادا حارس مرمى الطيبة.
* ضربات ركنية – ٨:٣ لهرتسليا.
* بطاقات صفراء – ايلان باخار – هرتسليا، جهاد حاج يحيى، صالح مصاروة، رأفت عودة – الطيبة.
* بطاقات حمراء – صالح حصارمة ووهيب جبارة – الطيبة.

تركيب هرتسليا:
شولي جيلارذي (٥.٥)، ايلان باخار (٦)، يغآل انطيبي (٦)، الكس بارنجر (٦)، تومر ازولاي، (٦) جاي جات (٥.)، (رومان فيليبتشوك (٦) د/٤٦)، عمنيت ليفي (٥.٥)، يانيف كوهين (٥.٥) (يائير سيمحون د/٨٧)، اولج نيرودا (٦)، ايجور شكيفيرن (٥.٥) (يسرائيل كوهين د/٧٨).

تركيب هـ. الطيبة:
اكاكي ديفيد زادا (٦.٥)، بلال صوصور (٥)، (ايال بجلايبطر د/٨٧)، اوفير بن حاييم (٤.٥)، تامير دانيئيل (٤.٥)، رأفت عودة (٤.٥)، راني ظاهر (٤.٥)، جهاد حاج يحيى (٤.٥)، (موطي بيربويم (٥) د/٥٩)، حسن فدعوس (٥)، صالح حصارمة ابعد بالبطاقة الحمراء د/٧٩، شادي ابو ذيب (٥.٥) (وهيب جبارة د/٧٦ ابعد بالبطاقة الحمراء، د/٨٥)، يفجني كاشنيتسف (٤.٥).

*هدف المباراة:
د/٦٨ ضربة جزاء ١١م
في خضم هجمات لاعبي م. هرتسليا على هـ. الطيبة وصلت الكرة لتومر ازولاي في الجناح الايسر الذي رفع كرة لعمق منطقة حرام الطيبة لمست يد لاعب هـ. الطيبة اوفير بن حاييم الا ان الحكم اشار باستمرار اللعب. الكرة مشتركة بين اولج نيرودا وتامير دانيئيل الذي لم يجد مخرجا الا افشال اولج نيرودا في عمق منطقة حرام الطيبة فما كانت من الحكم مئير ليفي الا احتساب ضربة جزاء ١١م لصالح م. هرتسليا نفذها رومان فيليبتشوك باتقان ليعلن تفوق فريقه م. هرتسليا بهدف للا شيء وتبين في نهاية المباراة ان هدف فيليبتشوك كان كافيا لمنح فريقه ثلاث نقاط المباراة.

*اجمال المباراة:
بعد الهزة التي حدثت في هـ. الطيبة باستقالة المدرب الثاني تسفي روزين والتعاقد مع المدرب الثالث رفعت ترك الذي امن بانه ليس من المستحيل انقاذ الفريق الطيباوي من الهبوط للقطرية مع العلم ان الفريق الطيباوي متذيل اللائحة. تغييرات جذرية على صفوف الفريق لم يحدث المدرب رفعت ترك لان عليه الاستمرار بالخامات الموجودة لديه ولكن ما لاحظته في الاداء الطيباوي الحماس والاصرار والعزيمة لدى اللاعبين بتحقيق نتيجة ايجابية ولكن كل ذلك لا يكفي الفريق الطيباوي بدون تسجيل الاهداف في مرمى الفريق المنافس.

نزل لاعبو هـ. الطيبة الى ارض الملعب بتركيب ناقص اذ غاب بهجت عودة وفاليري كورلتتشوك ويعقوب هيلل لتلقيه البطاقات التحذيرية.

ما ان اطلق حكم المباراة صافرته لاحظنا ان الفريق الطيباوي سيلعب بطريقة ٤-٥-١ وهذه الطريقة بناها المدرب الثالث لهبوعيل الطيبة رفعت ترك ليمتلك منتصف الملعب والسيطرة عليه لان منتصف الملعب يعتبر قلب المباراة هذا من ناحية ومن الناحية الثانية الضغط على لاعبي وسط م. هرتسليا للحد من خطورتين اضافة الى ضغط اللاعب المستحوذ على الكرة لمنعه نقل الكرات بحرية تامة ولكن تجري الرياح بما لا تشتهي السفن اذ سيطر لاعبو هرتسليا سيطرة تامة على مجريات المباراة واعتمد لاعبو الطيبة على الهجمات المرتدة السريعة وعلى الرقابة اللصيقة والحراسة المشددة على لاعبي هرتسليا منعت دقائق الشوط الاول وكان اللعب بين كر وفر وانتهى بنتيجة ايجابية لصالح الطيباويين اذ حافظوا على شباكهم نظيفة بالمقابل لعب لاعبو م. هرتسليا بنفس طريقة اللعب. مع بداية الشوط الثاني عندما ايقن مدرب هرتسليا يهوشواع فايجنبويم ان الطريقة التي يلعب بها ليست كافية لاحراز الاهداف دعم خط هجوم بلاعب اخر هو فيليبتشوك. ليلعب فريق هرتسليا بطريقة ٤-٤-٢ واستمرت الهجمات على مرمى ديفيد زادا الذي وقف كالاسد يدافع عن عرينه ووقف حائلا امام هجمات م. هرتسليا ومنع لاعبي هـ. هرتسليا من تسجيل هدفا حتى جاءت الدقيقة الثانية والستين وفيها احتسب الحكم مئير ليفي ضربة جزاء ١١م بعد عرقلة اولج نيرودا من قبل لاعب دفاع هـ. الطيبة تمير دانيئيل ونفذ رومان فيليبتشوك ضربة الجزاء باتقان واستمرت هجمات م. هرتسليا بغية تعزيز الهدف بالمقابل شن لاعبو هـ. الطيبة الهجمات على مرمى شولي جيلاروي ولكن هذه الهجمات اتسمت بالعقم وبعد تسجيل الهدف بأحد عشر دقيقة تلقى الطيباويون الصفعة الثانية بطرد صالح حصارمة من ارض الملعب لتعم الخشونة ويبقى الفريق الطيباوي يلعب بعشرة لاعبين واستمر الضغط من لاعبي هرتسليا على مرمى الطيبة ولكن الحارس الطيباوي ديفيد زادا رفض الاستسلام واخر دقائق المباراة كانت الطوبة الثالثة للطيباويين حيث قام الحكم بابعاد المهاجم وهيب جبارة ولتنتهي المباراة بفوز م. هرتسليا على هـ. الطيبة.

وهكذا رد لاعبو م. هرتسليا اعتبارهم من هزيمتهم امام هـ. الطيبة في مباريات جولة الذهاب.

* ردود فعل:

رفعت ترك (مدرب هـ. الطيبة): حكم المباراة ظلمنا باحتسابه ضربة جزاء ١١م. كان يجب عليه احتساب ضربة جزاء لنا. هناك عمل شاق ينتظرني في الفريق.

يهوشواع فايجنبويم (مدرب م. هرتسليا): مباراة متوسطة. الشوط الاول لم يستطع لاعبو فريقي من كسر الدفاع الطيباوي في الشوط الثاني. عززت خط الهجوم والنتائج تحققت.

يهوشواع لويا (مراقب حكم المباراة وحكم درجة ممتازة سابق): مباراة متوسطة المستوى. لاعبو هـ. هرتسليا كانوا افضل بكثير من لاعبي الطيبة. حكم المباراة مئير ليفي سيطر على مجريات المباراة بشكل يبعث الفخر لتمتعه بلباقة بدنية عالية.

تساحي توجا (مراسل ومعلق في الشبكة الثانية اللغة العبرية لبرنامج داهان واهداف): استحق فريق م. هرتسليا الفوز لضغطهم المتواصل على مرمى الطيبة برز في المباراة الحارس الطيباوي اكاكي ديفيد زادا.

● صالح حصارمة – حمراء رقم ١ ●

● وهيب جبارة – حمراء رقم ٢ ●

الحرب الباردة: ٢١ مباراة = ٧ انتصارات، ٧ تعادلات، ٧ خسارات!!

* ملعب كريات شمونة - (١٠٠٠) مشاهد.
* مستوى الاداء - (٦).
* حكم المباراة - يريف معتقوق (جيد وشديد).
* افضل لاعب - ايال فكراط (حارس مرمى كفركنا).
* ملاحظة - استمرت المباراة (١٠٠) دقيقة.

☐ تركيب كريات شمونة:
راز حاييم (٥.٥)، يوسي ادري (٥.٥)، غيل ميمون (٥)، الون ايلوك (٥.٥)، شاي برغر (٥)، ميخا افيعزر (٥)، شمعون بيطون (٥.٥)، ماريو لوسيو (٥.٥)، عوفر جكوطو (رابوفيتش د/٥٧)، شارون سفرون (٥.٥) [عوفاديا افيطال (د/٨٣)]، ايلان عزاريا (٥.٥)، (ميكي ممون د/٧٢).

☐ تركيب م. كفركنا:
ايال فكراط (٦.٥)، صبحي حماد (٥.٥)، ساغي غونين (٦)، موشيه نحماني (٦)، تاتي تحاوخر (٦)، سامي مسلم (٦)، داني ملكين (٥.٥)، وسيم عباس (٥.٥)، بتريسيو سياغ (٥.٥)، هيثم عواودة (٦)، كلاوديو كاهيمي [محمود جبر د/٧٨].

● م. كفركنا، هذا الفريق الذي لا يأبه بتطلعات الفرق المنافسة ولا وضعها في اللائحة ولاحاجته للنقاط خرج الى كريات شمونة والجميع فكّر وحلل ان كريات شمونة هي الاحوج للنقاط وعليه سوف تحارب على النقاط. ولو أخذنا بالحسبان ان المباراة في كريات شمونة، فان هذه مهمة صعبة. لكن كفركنا كما قلنا، دائما هو فريق المهمات الصعبة.خرج بنقطة من هذا اللقاء الهام وخسر اثنتين نتيجة قلة الحظ، عند اصطدام كرة داني ملكين في القائم ومنه الى الخارج (دقيقة ٨٠). وايضا لعدم تركيز سقي غوئين حيث صوب كرة جزاء ١١م (دقيقة ٤٤) الى الخارج.

هكذا هو الأمر في كفركنا، كفركنا في الفترة الأخيرة تقدم اداء جيدا ورجوليا وتحرز النقاط الهامة للمحافظة على مرتبتها المتقدمة والمحترمة في الدرجة القطرية. لقد صدقت مقولة الادارة في هذا الأمر «عندما يكون التركيب كاملا لا يمكن هزم هذا الفريق من اي فريق كان في الدرجة القطرية».

سافر الفريق الكناوي الى كريات شمونة مع شعور بالثقة، وتصميم على الاستمرار بالنتائج الجيدة والتي اصبحت غير مفاجئة رئيس الادارة قال في الباص للاعبين ان عدم الخسارة اليوم معناه الاستمرار في الجزء العلوي للائحة ويبعد بشكل كامل ونهائي امكانية التزاحم في القاع ويذكّر اللاعبين بان المرة الاخيرة التي لعب بها الفريق الكناوي في كريات شمونة كان قبل سنوات كثيرة خلت وكان على مكابي كفركنا ان يفوز ولقط فوز يستعيد من كريات شمونة المرتبة الاولى وفعلا فاز عليه في بيته وتصدر اللائحة بدل منه ولكنه قال استكفي اليوم بعدم الخسارة.

بداية المباراة بشرت بالخير مكابي كفركنا فتحت المباراة بشكل منظم هجمات مدروسة اغلاق جيد في الدفاع تناسق وتفاهم بين جميع الحلقات من الحارس الذي كان يقظا لكل محاولة او رفعة او ضربة توجهت نحو منطقة حرام كفركنا اضف الى ذلك عندما يظهر موشه نحماني بيوم جيد وسخي كعادته متفوق بالاداء لا يمكن الا ان تستبشر خيرا وكذلك اغلاق الوسط ومساعدته للدفاع وقت الحاجة وانطلاقه الى الهجوم بحالة هجمة لكفركنا وتخطير المرمى بشكل سريع حيث كان الدفاع المضيف من كريات شمونة تهز أعمدته عن كل هجمة كناوية.

* احداث المباراة:
كريات شمونة افتتحت المباراة بضغط على المرمى الكناوي بهدف الحصول على هدف السبق لتريح اعصابها، وهكذا استمر الوضع حتى الدقيقة العاشرة. وعندها اخذت كفركنا زمام الامور وبدأت هي الاخرى الهجوم على مرمى كريات شمونة مرات عديدة وفي خط الوسط لمع الثنائي الممتاز داني ملكين وسامي مسلم في ادارة خط الوسط لصالح الكناويين وخط الدفاع في هذه المباراة كان في افضل عروضه خاصة فكراط ونحماني.

كريات شمونة اعتمدت على الهجمات المرتدة والضغط على كل لاعب حامل الكرة. (د/٢٧) كرة مرفوعة الى شمعون بيطون الذي حولها برأسه الى ايلان عزاريا والاخير يصوب برأسه كرة خطرة صدها فكراط بصعوبة.

(د/٣٥) ايال فكراط ينقذ بصورة رائعة مرتين من رأس شارون سفرون الذي تطاير مرتين وارسل مرتين الى زاويتين مختلفتين لكن قفزات فكراط المتتالية منعت هدفا اكيدا.

(د/٨٣) عوفر جكوطو يتلقى كرة من سفرون وامام الحارس يسدد كرضة ارضية ينقذها نحماني عن خط المرمى.

(د/٦٥) داني ملكين يتلقى كرة عن بعد ٢٠ م ويسدد «كاتيوشيا» ترتطم بالعارضة العليا وتنزل على خط المرمى وتبعد ولكن الكرة تصل مرة أخرى الى مالكين الذي سددها مرة اخرى لترتطم بلاعب دفاع وتغير اتجاهها والحارس يتطاير ويلتقطها.

(د/٤٤) كاهيمي يحصل على كرة في مواجهة مع الحارس لتل الكرة الى سامي مسلم الذي صوبها برأسه ارضية لكن شاي برغر ينقذ عن خط المرمى.

(د/٤٥) هيثم عواودة يعبر لاعبين وفي طريقه لعبور الثالث ارتطمت الكرة بيد لاعب الدفاع برغر ويشير الحكم الى النقطة البيضاء، ساغي توجه لتسديد الكرة ويصوبها ارضية الى الخارج ليضيع فرصة كفركنا الذهبية للتفوق.

في الشوط الثاني لعب الفريقان بحذر تام وتغطية في الدفاع لصد الهجمات المرتدة الشيء الذي منع تسجيل هدف لينتهي اللقاء الى التعادل السلبي.

● هيثم عواودة - فعّال في جميع مباريات فريقه ●

● ايال فكراط الممتاز - يذود عن مرماه ببراعة ●

* نتائج التوتو *

توتو (١٥)	توتو بلوس
١	١
١	١
١	×
×	٢
٢	٢
١	١
١	×
٢	٢
١	×
×	×
١	×
١	×
×	×
١	١
١	
٧٠٧x١٥	١x١٤
١٢،٠٥٤x١٤	٢٦x١٣
٩١،١٣٧x١٣	٢٤٥x١٢
	١٤٩٥x١١

توتو تيكو
٤، ١٠، ١٣، ١٩، ٢٢، ٢٦، ٢٨

٧xصفر
٦x١١
٥x٤٩٢

كيوف كيّف مزاج عسفيا

* م. عسفيا - شمشون تل ابيب (٢ - صفر) *

* مسجلو الأهداف: لعسفيا - ايمن ايوب (د/٩)، عوني كيوف (د/٨١).
لشمشون - لايز تومر (د/٦).
* الملعب: دالية الكرمل.


● عوني كيوف ●

● احمد وهب بقي متوترا حتى نهاية المباراة واعلان فوز عسفيا ●

● الاداء الجيد الذي قدمه فريق مكابي عسفيا في المباراة امام شمشون انعكس جيدا في نتيجة المباراة بعكس المباريات السابقة لفريق مكابي عسفيا.

عودة ايلي مزراحي لدفاع عسفيا ساعد في قطع هجمات شمشون، واللياقة العالية التي تمتع بها احسان هلون ساعدته بابراز قدراته الكروية العالية. لقد صال وجال في الملعب تارة نراه في الدفاع ومرة في الوسط، واخرى في الهجوم لقد صوب عدة تصويبات خطرة على مرمى شمشون اضطر حارس المرمى لاظهار قدراته لصد هذه الكرات الخطرة في احدى هذه التصويبات اصاب العارضة.

اللاعب ايمن ايوب سجل الهدف الاول لعسفيا (د/٩) وطبخ الهدف الثاني لعوني كيوف (د/٨١).

دخول امير راضي في الدقائق الاخيرة للمباراة ساعد في ارباك دفاع شمشون، فوز جميل وضروري حققه لنفسه فريق مكابي عسفيا للهروب من القاع.

* قاسم شحادة *

هل تدري ماذا فعلت يا ادري؟!

* م. العفولة - م. الاخاء الناصرة (١:١) *

* سجل للعفولة - مومو ادري (د/٨٩).
* سجل للاخاء - يوسي الفيا (د/٤٣).
* حكم المباراة - ليئور يعكوبوفتش (ممتاز).
* حضر اللقاء - ١٢٠٠ متفرج (معظمهم من الناصرة).
* افضل لاعب - سمير ابو نصرة، زاهي ارملي (اخاء الناصرة).
* رفعات ركنية - ٤:٢ للاخاء.
* الملعب - العفولة.

☐ تركيب الاخاء:
اريك شموئيلي (٥.٥)، عادل سندياني (٥.٥) [استبدل بأحمد عابد د/٧٥]، زاهي ارملي (٦)، مؤيد لوباني (٥)، اشرف سليمان (٥)، سمير ابو نصرة (٧)، نضال عودة (٦)، يوسي الفيا (٦)، علي عقل (٥.٥)، هاني غريب (٥) [استبدل بديمتري غورمان د/٦٦].

☐ تركيب العفولة:
يريب غروتنبرغ (٦)، اسي دليد (٥)، مومو ادري (٥)، يسرائيل اولدز (٥)، اوري تسور (٥)، ايلي دهان (٦)، شاي تنتباو (٥.٥)، يرون كوهن (٥)، شرمن بن هاروش (٥)، عوفر كوهن (٥)، شارون كوهن (٥.٥).

● مومو ادري ضيّع نقطتين مصيريتين للاخاء ●

● زاهي ارملي - لم ينته الموسم - بعد ●

* اجمال المباراة:
خسر فريق م. الاخاء الناصرة نقطتين ثمينتين، من اجل المنافسة على بطاقة الصعود للدرجة القطرية.

فريق الاخاء الناصرة سيطر على مجريات اللعب في الشوط الاول وتراجع في الشوط الثاني ليتيح الفرصة امام لاعبي العفولة من تسجيل هدف التعادل في الدقائق القاتلة للمباراة.

التبديل الذي اجراه المدرب غباي ادخال لاعبي دفاع بدل لاعبي هجوم كان خاطئا وسبب لتراجع مكابي الاخاء الناصرة الى الوراء.

* اهداف المباراة:
(د/٤٣) مرر علي عقل كرة فوقية الى منطقة الجزاء، وهناك يوسي الفيا عن بعد ١٥ مترا صوب كرة أستقرت في الشباك (١:صفر) للناصرة.

الدقيقة (٨٩) بلبلة في دفاع الاخاء استغل هذه البلبلة اللاعب مومو ادري وزج كرة ضعيفة ومتقنة داخل شباك الاخاء (١:١).

* بعد المباراة:
- زاهي ارملي: كان بامكان الفريق تسجيل أكثر من هدف، لكن سوء التسديد والتركيز منعا من فريق الاخاء من احراز فوز أكيد.
- موشيه غباي (مدرب الاخاء): كان بالامكان تسجيل فوز لكن هذه هي كرة القدم، علينا التعويض في المباريات القادمة.

(رياض محاميد)

شبيبة الاخاء الناصرة تعادل النتيجة مع شبيبة م. حيفا في الدقيقة (٨٧)

* شبيبة م. الاخاء الناصرة - شبيبة حيفا (١:١) *
☐ الملعب - ملعب كيتسف حيفا (حوالي ٣٠٠ متفرج).
☐ مسجلو الاهداف - لحيفا رغيب برانسي للاخاء محمد عزايزة د/٧٨.

● مباراة قوية جرت بين صاحب المرتبة الثانية (شبيبة) مكابي حيفا، وصاحب المرتبة ١٣ شبيبة م. الاخاء الناصرة اسفرت عن تعادل الفريقين بهدف لكل منهما.

بالرغم من رداءة الطقس والرياح الشديدة التي هبت خلال المباراة، استطاع فريق شبيبة الاخاء من احراز نتيجة تعادل امام فريق قوي، وامتاز جميع لاعبي الفريق.

رمزي نصرالله (مدرب الاخاء): النتيجة كانت متوقعة لاننا تحضرنا بشكل جيد لهذه المباراة، لعبنا مع فريق قوي. تأمل ان نستمر في احراز نتائج جيدة للهروب من القاع.

(رمزي نصر الله)

اهدروا فرصا كثيرة

* اتحاد شباب يافا - هـ. يهود (١:١) *

* مسجلو الاهداف - ليافا ايتسك فنطورة د/٧. ليهود ايهود شرباني د/٥٩.
* الملعب - ملعب شباب يافا.
* متفرجون - حوالي مئة متفرج.
* الحكم - مئير امسيلي.

● الشوط الاول بدء لاعبو اتحاد شباب يافا بشكل جيد حيث قاموا بتكثيف الهجمات على مرمى هـ. يهود. واضاعوا فرصا عديدة للتسجيل.

في الدقيقة السابعة استطاع اللاعب ايتسك فنطورة من تسجيل هدف المباراة الوحيد من قبل اتحاد شباب يافا لينتهي الشوط الاول بهذه النتيجة.

تراجع لاعبو الاتحاد في الشوط الثاني مما اتاح الفرصة امام لاعبي هـ. يهود لتكثيف الهجمات، ففي الدقيقة ٥٩ استطاع لاعب يهود ايهود تسرفاتي من تسجيل هدف التعادل، وحصول كل فريق على نقطة دورية واحدة.

اتحاد سخنين يواصل تطلعاته الى قمة اللائحة ويبقى قريبا من بطاقة الصعود

* اتحاد ابناء سخنين – هـ. ام الفحم (٣:١) *

* مسجلو الاهداف: لسخنين حنا فرهود د/١٣، ٥٥، يسرائيل ترسفاتي د/٩٠. لام الفحم اشرف العال د/٣٤.
* الملعب: ملعب كفركنا.
* مباراة راديوس بدون جمهور.
* حكم المباراة: اهرون ارئيل.


● حنا فرهود تألق وسجل هدفين ●

□ مباراة الراديوس التي جمعت بين فريقي اتحاد ابناء سخنين وهـ. ام الفحم، جرت في ساعات الصباح المبكرة على ملعب كفركنا واسفرت عن فوز اتحاد ابناء سخنين.

منذ ان اطلق الحكم صفارته معلنا بداية المباراة، قام لاعبو سخنين بشن الهجمات المكثفة على مرمى ام الفحم. وفي الدقيقة ١٣ يسجل المهاجم المتألق حنا فرهود الهدف الاول لصالح فريقه معلنا ١:صفر لسخنين.

بعد تسجيل الهدف طرأ تحسن على اداء هـ. ام الفحم وفي الدقيقة ٣٤ استطاع اشرف العال من تسجيل هدف التعادل لفريقه لينتهي الشوط الاول بهذه النتيجة.

في الشوط الثاني نزل لاعبو سخنين ارض الملعب، وقد اصبحت مسألة فوزهم ما هي الا مسألة وقت. ففي الدقيقة ٥٥ عزز حنا فرهود النتيجة، وسجل الهدف الثاني له ولفريقه.

في الدقائق ٨١ – ٨٣ اهدر لاعبا هـ. ام الفحم اشرف العال وامين محمد فرصا جيدة للتسجيل.

هذه الهجمات من لاعبي ام الفحم لم تحبط لاعبي سخنين بل سجلوا الهدف الثالث لهم عن طريق اللاعب يسرائيل تسرفاتي في د/٩٠ لتنتهي المباراة بهذه النتيجة.

(قاسم شحادة)


● يسرائيل تسرفاتي احرز الهدف الثالث لسخنين ●


● موطي ازولاي – حارس سخنين الممتاز ●

محكمة العدل العليا التابعة للاتحاد العام تخفف العقوبة بحق فريق اتحاد ابناء سخنين

● بحثت محكمة العدل العليا التابعة للاتحاد العام لكرة القدم الاستئناف المقدم اليها من قبل فريق اتحاد ابناء سخنين بواسطة المحامي حانوخ كيتان بشأن العقوبة التي فرضتها لجنة لطاعة بحق الفريق السخنيني باجرائه مباراتين خارج ملعبه وبدون جمهور نتيجة لدخول الجمهور مباراة الفريق البيتية (راديوس بدون جمهور) ضد هـ. مجدال هعيمق والتي شهد احداثها استاد طمرة. وفي نهاية البحث قرر الحكام تخفيف العقوبة بحق الفريق السخنيني باجرائه مباراة واحدة خارج ملعبه وبدون جمهور بدل مباراتين.

ومن الجدير ذكره ان ادارة فريق اتحاد ابناء سخنين مثلت عدة مرات امام لجنة الطاعة في الموسم الكروي السابق على خلفية تصرفات غير رياضية قام بها الجمهور السخنيني.

من جهة ثانية قامت ادارة اتحاد ابناء سخنين والمدرب عزمي نصار بالاجتماع للاعبي الفريق لافهامهم الوضع المهني الذي وصل اليه الفريق خاصة بعد تلعثمه امام م.. الخضيرة وعدم فوزهم الأمر الذي ابعد الفريق السخنيني مسافة اربع نقاط من متصدر اللائحة هـ. عكا.

وتحدث رئيس الادارة مازن غنايم خلال الاجتماع وتوجه للاعبي الفريق قائلا بان مباريات الفريق حتى نهاية الموسم الكروي الحالي تعتبر كنهائيات كأس ويجب على الفريق الفوز فيها وعدم خسارة اي نقطة ليتحقق حلم كل سخنيني اللحاق بركب فريق هـ. كفركنا للدرجة القطرية.

* عبد اللطيف مصاروة *

خسارة قاسية مني بها هـ. كفرقاسم

* هـ. كفرقاسم – هـ. كرميئيل (١:٤) *

* سجل لكفرقاسم – جاد صرصور د/٦١.
* سجل لكرميئيل – رافي كوهين د/١٢، د/٦٥، ايتان ليفي د/٧٢، ايرز ازولاي د/٨٥.
* ملعب كفرقاسم – ٧٠٠ متفرج.
* حكم المباراة – شلومي اطياس.
* مستوى الاداء – متوسط.
* احسن لاعب – رافي كوهين (كرميئيل).
* ضربات ركنية – ٣:٧ لكرميئيل.

□ تركيب هـ. كفرقاسم:
زياد عامر (٥)، بارون ليفي (٥)، رامي عمران (٥)، فادي عيسى (٥)، مرسي سميكو بدير (٥)، [اشرف عيسى د/٧٧]، لطفي صرصور (٥)، مرسي فخري بدير ابعد بالبطاقة الحمراء د/٤، وسام حاج يحيى (٥)، عبد الحليم طه (٥)، جاد صرصور (٦)، مظهر بدير (٥)، [عمار بلعوم د/٤٦ (٥)].

□ تركيب هـ. كرميئيل:
بيني افراهام (٦)، جولان ابراني (٦)، يوسي تسرفاتي (٦)، ادفير يفرجان (٦)، رامي عزيز (٦)، جاي رازون (٧)، يوسي اسيس (٦)، [ارنست فرانوفسكي د/٨٩]، دوررون ايلوز (٥)، [ايتان ليفي د/٦٥]، موشيه كوهين (٥)، ايرز ازولاي (٦)، رافي كوهين (٧)، [بيني شطاين د/٨٥].

● اهداف المباراة:

د/١٢ هدف السبق لكرميئيل. اللاعب المتألق في المباراة رافي كوهين لاعب هـ. كرميئيل سيطر على كرة تائهة ومن مسافة خمسة امتار سدد لداخل شباك زياد عامر محرزا هدف التفوق للضيوف.

د/٦١ عادل جاد صرصور النتيجة. عبد الحليم طه لاعب وسط هـ. كفرقاسم رفع كرة لعمق منطقة جزاء كرميئيل وصلت لعمار بلعوم البديل الذي هيأها لجاد صرصور الذي سدد كرة قوية عن بعد عشرة امتار عانقت شباك مرمى كرميئيل.

د/٦٥ هدف التفوق لكرميئيل. اثر هجمة مرتدة نفذها لاعبو هـ. كرميئيل سيطر رافي كوهين على كرة مرتدة من خط دفاع كفرقاسم ودحرج الكرة لداخل شباك زياد عامر مسجلا الهدف الثاني له والثاني لفريقه.

د/٧٢ عزز البديل ايتان ليفي النتيجة. ايتان ليفي تلقى كرة من زميله جولان ابرامي ونطحها برأسه لتستقر في شباك مرمى كفرقاسم معلنة ١:٣ لكرميئيل.

د/٨٥ اختتم ايرز ازولاي مهرجان تسجيل الاهداف.

* اجمال المباراة:

بداية غير موفقة للمدرب القسماوي الجديد تحسين حاج يحيى اذ خسر فريقه مباراته البيتية ضد فريق القمة هـ. كرميئيل باربعة اهداف لهدف.

الفريق القسماوي دخلت مرماه عشرة اهداف في المباراتين الاخيرتين ان ذلك قائما يدل على ضعف خط الدفاع ناهيك انه عاد اللاعب / المدرب رحيم عمران الى موقعه كقلب دفاع متأخر وتعود الهزيمة القاسية والشنيعة التي مني بها القسماويون الى ابعاد لاعب خط الوسط مرسي فخري بدير في وقت مبكر من المباراة وبالتحديد في الدقيقة الرابعة ليبقى فريقه بعشرة لاعبين وهذا الامر ان دل فانما يدل على قلة المسؤولية لدى اللاعب. فبالرغم من ان الفريق القسماوي لعب بعشرة لاعبين طيلة ٨٦ دقيقة الا انه ضغط زاوية خط دفاع كرميئيل واهدر لاعبوه فرصا اكيدا للتسجيل وكان الثلاثي مظهر بدير، عبد الحليم طه، وعمار بلعوم ملوكا في اهدار الفرص من اوضاع مريحة.

مع بداية الشوط الثاني شكل لاعبو كفرقاسم هجمات خطرة على مرمى كرميئيل ولم تمض الا ١٦ دقيقة حيث سكنت الكرة مرمى كرميئيل من هدف التعادل الذي احرزه جاد صرصور وهذا الهدف كان وقعه سيئا على القسماويين ليبدأ الضغط واحراز الاهداف تراجع القسماويون الامر الذي استغله لاعبو هـ. كرميئيل وبدأوا بالضغط المكثف على مرمى زياد عامر فبعد اربع دقائق من تسجيل هدف التعادل استطاع اللاعب المتألق في المباراة رافي كوهين قلب هجوم كرميئيل من تسجيل هدفه الثاني وهدف فريقه، وبعده بسبع دقائق جاء البديل ايتان ليفي ليدق المسمار الثالث في مرمى زياد عامر وفي الوقت القاتل من المباراة وبالتحديد في الدقيقة الخامسة والثمانين عزز ايرز ازولاي الهدف الرابع في مرمى هـ. كفرقاسم وليصفر حكم المباراة شلومي اطياس منهيا اللقاء بخسارة قسماوية اليمة لذا على المسؤولين القسماويين مراجعة حساباتهم والتطلع لما لمستقبل افضل.

(عبد اللطيف مصاروة)

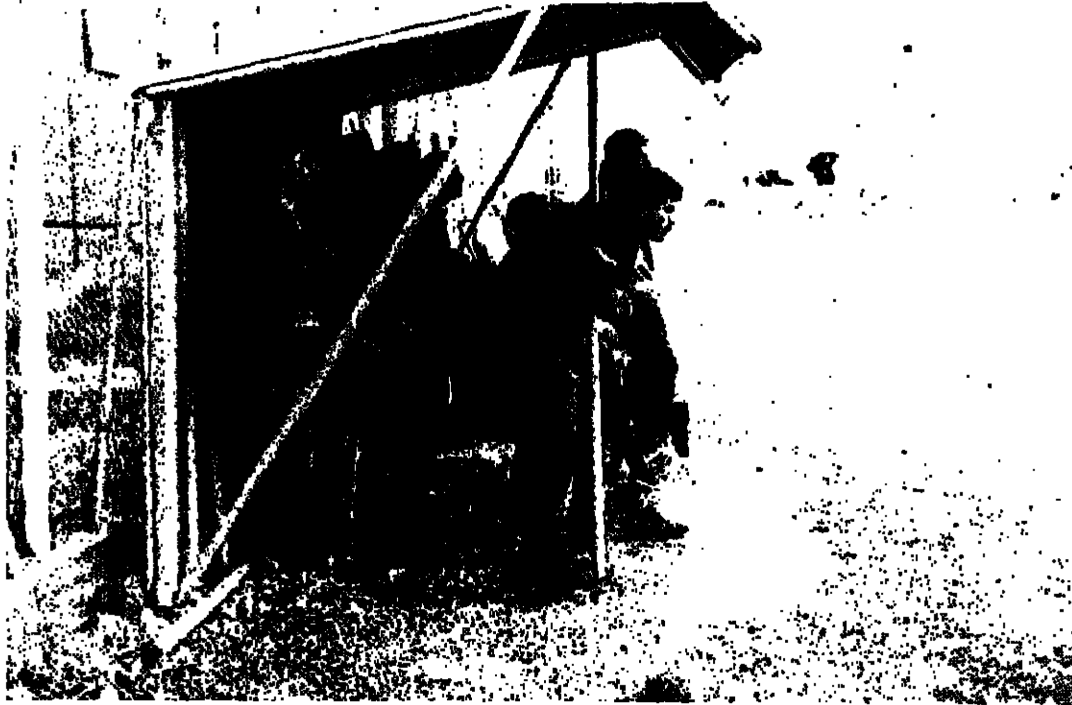
هـ. كفركنا يفوز على م. شفاعمرو ويدخله دوامة القاع الملتهب

* هـ. كفركنا – م. شفاعمرو (١:صفر) *

* سجل لكفركنا – ايليا مباريكي د/٥٧.
* ملعب كفركنا – ٣٠٠ متفرج.
* حكم المباراة – مارون لوفت (٥).

□ تركيب هـ. كفركنا:
علي امارة (٦)، اياد امارة (٥.٥)، سالم امارة (٥.٥)، [فخري عـاقلة د/٦٠]، ياسين اسعد (٥.٥)، ياسر خمايسة (٥)، عبد المجيد هبرات (٦)، ايليا مباريكي (٦)، شارون عمر (٦)، خير الدين طه (٥.٥)، حسين نعسة (٥.٥)، نسيم حماد (٥.٥).

□ تركيب م. شفاعمرو:
رامي ميمون (٥.٥)، حنان دهان (٥)، حسين حسنين (٥)، نزيه حلاحلة (٥.٥)، ايهاب حماد (٤.٥)، [استبدل وائل بشناق د/٤٦ (٥)]، ساغي رملر (٥)، جمال عطارية (٥)، محمد صبح (٤.٥)، عماد عنبتاوي (٥)، [دخل مكانه عامر كعبية د/٥ (٥)]، احمد حجاج (٣.٥)، فيكي صبحة (٥.٥)، [دخل مكانه نفاع نفاع د/٦٢ (٥)].


● ادارة هبوعيل كفركنا تريد الفوز في جميع المباريات ●


● صبحي يوسفين مدرب شفاعمرو ●


● نضال عاقلة مدرب كفركنا ●

* اجمال واحداث المباراة:

المباراة التي جرت بالامس تشير الى نهاية الموسم، حيث لم يرتفع اللاعب الى المستوى المطلوب، غياب احمد ابو الفول عن هجوم شفاعمرو بدا واضحا، في الشوط الاول اتيحت لمكابي شفاعمرو فرص قليلة لكنها جدية وقف لها الحارس علي امارة بالمرصاد.

د/٨ جمال عطارية تخطى لاعبين وصوب كرة نحو المرمى لكن علي امارة صدها ببراعة، ثم تلاه ساغي رملر بكرة الى الخارج.

تمركز اللعب في وسط الملعب لينتهي الشوط الاول (صفر:صفر). في الشوط الثاني هـ. كفركنا كان افضل ووصل الى عدة فرص للتسجيل واستغل واحدة منها الدقيقة ٥٢ هجمة رائعة لكفركنا تصل الكرة الى عبد المجيد هبرات وكرته مرت بجانب القائم.

د/٥٧ نسيم حماد يتقدم بالكرة ويصوب كرة نحو المرمى الا ان كرته اتجهت نحو ايليا مباريكي (لاعب شفاعمرو سابقا) الذي جاء من الخلف ودحرج الكرة الى الشباك معلنا (١:صفر) لكفركنا. مهاجمو كفركنا استمروا في الضغط واستغلوا زعزعة دفاع شفاعمرو، وكاد عبد المجيد هبرات من تسجيل هدف ثان لكن كرته لامست الشباك الخارجية.

هذه الخسارة التي مني بها فريق مكابي شفاعمرو قد تورطه في قاع اللائحة، خاصة بعد صحوة فريق م. العفولة في قاع اللائحة فيجب عدم الاستهتار في المباريات القادمة لان كل نقطة مهمة لاندفاعة الفريق نحو الامام. ويجب ادراك عدم وصول فريق مكابي شفاعمرو الى قاع اللائحة قبل فوات الاوان، فوز لفريق مكابي شفاعمرو يضمن له البقاء في الدرجة الاولى، فالفريق لم يذق طعم الفوز منذ اكثر من شهرين وبالتحديد بعد تحرير خالد كهابو واندريه تشبكي.

فريق مكابي كفركنا ضمن لنفسه البقاء في الدرجة الاولى وهو بعيدا عن المنافسة على بطاقة الصعود للدرجة القطرية لذلك يلعب بأعصاب هادئة مما سهل عليه الفوز يوم امس على فريق شفاعمرو.

المدرب صبحي يوسفين حاول فعل شيء بعد ادخال ثلاثة لاعبين لصفوف الفريق الشفاعمري لكن دون جدوى لتنتهي المباراة بفوز كفركنا.

* ردود فعل:

منصور امارة (اداري كفركنا): الفريق الافضل فاز وبان واضحا اجراء نهاية الموسم.

صبري حمدي (مشجع شفاعمرو): على الفريق الشفاعمري ان يحفظ النقاط قبل فوات الاوان.

عدنان اغبارية: شفاعمرو لعبت بشكل ناقص. غياب احمد ابو الفول اثر سلبا على الفريق الشفاعمري.

ايليا مباريكي (مسجل الهدف لكفركنا): لعبنا بشكل افضل وسجلنا هدف. اتمنى النجاح للفريق الشفاعمري.

(حسين الشاعر)

اخبار رياضية قصيرة

* ضمن مباريات كرة السلة للفتيان

□ حقق فريق الفتيان التابع للنادي الارثوذكسي في الناصرة انتصارين رائعين الأول امام فريق مكابي ابناء الناصرة (٦٩ – ١٩) ويحتل الفريق النصراوي المرتبة الثانية وفي طريقه الى الدرجة القطرية. وفاز امام فرق هجلبوع (٧٢ – ٢٠).

* وضمن مباريات الشبيبة

□ في حديث خاص مع لاعب مكابي الخضيرة الممتاز اشرف مواسي والذي تألق في مباراة الجمعة امام فريق اكسال، قال مواسي انه يتطلع بالحاق الخسارة الاولى لفريق هـ. عكا وذلك في نهاية الاسبوع القادم خلال مباراة فريقه البيتية امام عكا.

يذكر انه يتألق في الأونة الأخيرة لاعب الدفاع العربي في صفوف مكابي الخضيرة مراد سلامة.

□ فريق من الدرجة القطرية ينوي ضم اشرف مواسي الى صفوفه في الموسم القادم. ومواسي نفسه ينوي اللعب في الموسم القادم في الدرجات العليا. ويعتبر اشرف مواسي من اقوى المهاجمين لمكابي الخضيرة وله مستقبل زاهر.

□ صرح مدير فريق مكابي كفركنا فيصل خطيب بأنه سيمنح حارس المرمى ايال فكراط هدية خاصة لأنه امتاز في المباراة امام كريات شمونة.

في نهاية المباراة بين فريق هـ. كفركنا وكريات شمونة قام احد لاعبي كريات شمونة بالاعتداء على لاعب كفركنا سفي غونين.

(الياس خوري)

هـ. عكا «نعجة» طمرة السوداء:

م. طمرة تفشل في تلة نابليون ليستمر هـ. عكا بتصدر اللائحة

*** هـ. عكا – م. طمرة (٣ – صفر) ***

* ملعب عكا – ١٥٠٠ متفرج (معظمهم من طمرة وسخنين!).
* حكم المباراة – داني طبيب (جانبيان: داني كرسيكوف وعوفر دادون).
* مستوى الاداء – جيد من قبل الفريقين.
* سجل الاهداف – ايلان عمار د (١٦.٥) واندريه تشبكي (٨٦).
* افضل لاعب – ايلان عمار (عكا)، سرجي يوركوفيتش (طمرة).
* بطاقات صفراء – ٤.

□ تركيب عكا: كوبي بوسكيلة (٦)، ايتان اتياس (٦)، تيسيم ادرعي (٥.٥)، حاييم بيرتس (٦)، فيطال ريبنوفيتش (٦)، رونين دجاني (٥)، ايتسيك طويزر (٥.٥)، موريس المكايس (٦)، اندريه تشبكي (٦.٥)، ايلان عمار (٧.٥)، عوجن كوريبي (٥).

□ تركيب طمرة: رونين ازولاي (٥)، افي عكيفا (٥)، ايهاب ياسين (٥)، حمودي ياسين (٥)، سيرجي يوركوفيتش (٧)، يرون جفعول (٦)، موفق عرابي (٥.٥)، عيران كنافو (٥.٥)، ايهاب خطيب (اصيب واستبدل بيوسف ياسين)، نادر همام (٥.٥).

● ايهاب خطيب لاعب الشهر الماضي اصيب واستبدل ●

اثناء التحضير للمباراة وفي الطريق الى عكا، تكلم الجميع عن المهاجم العكي، لاعب م. طمرة سابقا (في القطرية)، عوجن كوريبي، ولم يفطن احد لايلان عمار وهكذا كثفت الحراسة اللصيقة لعوجن وبقي عمار غير مغطى واستطاع بشكل مفاجئ وفي وقت مبكر من احراز هدفين.

بداية الشوط الاول كانت لطمرة في الهجمة الاولى (د/٢). يرسل ايهاب خطيب كرة جميلة لطارق ابو رومي والاخير يسددها ضعيفة لبدي الحارس. بعد ذلك تركز اللعب في وسط الملعب الى ان جاءت الهجمة الاولى لعكا (د/٥): دجاني يقود هجمة ويرسل كرة عرضية لعوجن كوريبي وهذا يرسلها سريعة لايلان عمار الذي استغل خطأ فادحا في دفاع طمرة ليودعها الشباك وسط دهشة الجمهور و(١:صفر) لعكا. جاء هذا الهدف مباغتا زاد من معنوية لاعبي عكا واحبط لاعبي طمرة ادخلهم في تخبط حيث ظهر ذلك في اداءهم لدقائق المباراة العشرين الاتية. حمودي ياسين يتعمد الخشونة ويعرقل لاعب عكا ايتسيك طويزر ليرفع الحكم على اثرها البطاقة الصفراء في وجه ياسين. بالمقابل وفي الدقيقة التاسعة يعرقل اندريه تشبكي نادر همام على خط الوسط بشكل متعمد قاطعا عليه هجمة ليرى هو الاخر البطاقة الصفراء.

استمر هـ. عكا بتكثيف الهجمات على مرمى طمرة وفي الدقيقة العاشرة يسيطر ايلان عمار (الممتاز) على كرة ويصوبها الى الخارج.

بعدها تصل الكرة ثانية لايلان عمار يسددها قوية ولكن فوق العارضة بسنتيمترات معدودة.

الدقيقة (١٢) تصادم عنيف بين ايهاب خطيب وحاييم بيرتس يصاب على اثره خطيب بأنفه ليبقى دقائق عديدة خارج الملعب لتلقي العلاج.

استمر الضغط العكي: ضربة تماس تصل الكرة لعوجن كوريبي يرسلها باتجاه مرمى طمرة يفشل حمودي ياسين (المدافع) بابعادها لتصل الى «الخطير» ايلان عمار وهذا يودعها مرة ثانية في شباك طمرة و(٢:صفر). جاء هذا الهدف مباغتا اكثر من الاول لانه لم يكن نتيجة هجمة منسقة وفاجأ العكيين اكثر ما فاجأ الطمراويين.

في (د/٢٠) هجمة لطمرة واثر هجمة منسقة لطمرة تخرج الكرة لخارج الملعب لصالح طمرة. بعد تنفيذ ضربة التماس تصل الكرة الى طارق ابو رومي يتقدم بها بضعة امتار ويرسل كرة قوية لتصطدم (صدفة) بدفاع عكا ولتخرج لضربة تماس غير مستغلة.

الدقيقة (٢٢) هجمة خطيرة لعكا تنتهي الى ضربة ركنية تصل على اثرها الكرة الى ايلان عمار الذي يرفعها لبيرتس وهذا يصوبها الى الخارج.

الدقيقة (٢٨) هجمة منسقة وجميلة لطمرة تقطع بعرقلة المهاجم نادر همام على خط الـ (١٦) ليحتسب الحكم ضربة حرة مباشرة، يفقلها ايهاب ياسين لترتطم بالحائط البشري ولترتد لحمودي ياسين الذي يرسلها صاروخية ولكن فوق العارضة بقليل.

الدقيقة (٣٤) اتيحت فرصتان ذهبيتان لطمرة لتقليص النتيجة الاولى: اثر خروج حارس مرمى عكا ولكن نادر همام وطارق ابو رومي المتواجدان خلف الكرة لم يفلحا بالتسجيل، والثانية بعد ان وصلت الكرة للاعب خط الوسط عيران كنافو (لاعب هـ. عكا سابقا) الذي سددها ضعيفة لبدي الحارس. كان ذلك في نهاية الشوط الاول لينتهي بتفوق المحليين (٢:صفر).

الشوط الثاني: علا الفريقان ارض الملعب بنفس التركيب ومنذ بدايته ظهرت سيطرة شبه تامة لطمرة ولكن جميع الهجمات جاءت عاقرة. ففي الدقيقة (٤٨) يهدر نادر همام فرصة اكيدة بعد ان خرج الحارس من المرمى وليصدها دفاع عكا. بعد ذلك ارتكب لاعبو عكا مخالفة على بعد (٢٢) مترا (د/٥٠) ليحتسب الحكم ضربة حرة مباشرة يتصدى لها حمودي ياسين ويصوبها صاروخية فوق الحائط البشري وفوق القائم ايضا.

الدقيقة (٥٤) ايهاب خطيب (المصاب) يطلب استبداله نتيجة النزيف القوي الذي رافقه منذ الاصابة في الدقيقة (١٢) ليدخل مكانه يوسف ياسين.

فرصة طمرة الذهبية جاءت في الدقيقة (٥٦) حيث تلقى نادر همام كرة جميلة من حمودي ياسين ليندفع بها بسرعة فائقة غير ان خروج الحارس العكي في الوقت المناسب حال دون تسجيل الهدف. تلت هذه الفرصة، فرصة اخرى بعد ان راوغ طارق ابو رومي عدة لاعبين ولكن الكرة تخرج الى الخارج.

استمر لاعبو طمرة بتكثيف هجماتهم الخطرة وبات تسجيلهم الهدف وتقليص النتيجة مسألة وقت وبرزت منها: (د/٦٤) صاروخية من حمودي ياسين لوسط المرمى يلتقطها الحارس ببراعة. (د/٦٦) مرتدة لطمرة تخرج لرمية تماس لتصل الى حمودي وطارق اللذين اهدرا بشكل مريب. (د/٦٩) يستبدل مدرب طمرة تسيون ماريلي طارق ابو رومي بنزار مشيعل.

ظهر تفوق طمرة في هذا الشوط وبدأ لاعبو عكا في محاولات لتضييع الوقت حتى احتسب الحكم مخالف ضد ليمنهم ادري لمحاولة تضييع الوقت بشكل متعمد.

(د/٧٠) يوسف ياسين يصوب من بعد (١٦)م الى الخارج.

(د/٧٣) نادر ونزار يهدرا فرصة اكيدة بعد ان ارتبكا امام الحارس. (د/٨٠) الحارس العكي خارج المرمى ويوسف ياسين يصوب باتجاه اثنين من لاعبي عكا اللذين صداها وانقذا شباكهما.

دقيقة (٨٧) ايهاب ياسين يعرقل ايلان عمار ليحتسب الحكم ضربة حرة مباشرة وليتلقى ياسين بطاقة صفراء.

بعد تنفيذ الضربة جاء الهدف الاربعين الجميل من قدم اندريه تشبكي الذي اكتفاها من الهواء كرة الى شباك طمرة لتنتهي المباراة بفوز عكا (٣:صفر) ليستمر في تصدر اللائحة في الطريق الى القطرية!

● غالبية الجمهور الذي شهد مباراة طمرة – عكا من سخنين ●

● بعد المباراة:

يوسي المكاييس (مدرب عكا): مسرور جدا بالفوز توقعنا مباراة صعبة وبالفعل كانت كذلك لان م. طمرة هو فريق عريق ومعروف عنه انه خصم عنيد يهزم عادة فرق القمة. خططنا لاهداف مبكرة، نجحنا بذلك واعتقد ان هذا ما حقق الفوز. ننتظر بفارغ الصبر هزيمة الفرق المنافسة او تعادلها غدا (امس).

تسيون ماريلي (مدرب م. طمرة): ثلاثة اخطاء فادحة للدفاع سببت بالتالي الخسارة. هـ. عكا لم يلعب افضل منا وفي الشوط الثاني لم يلمس لاعبوه الكرة، تقريبا. لا يوجد لدي اي احتجاج على اداء اللاعبين من طمرة ولكن لو استطاع نادر تقليص النتيجة في مرحلة ما لربما تغير مجرى اللعب كليا. ارجو ان ننجح في المباريات القادمة.

ابو صالح (اداري طمرة): لاعبو م. طمرة لم يقدموا مستوى اللعب الذي قدموه واعتدنا مشاهدته في الاسابيع الاخيرة. تغيب راس ياسين عن اللاعب (نتيجة الاصابة) ادت الى تغيير مكان بيرجي وبذلك ضعف خط الدفاع اليميني. اخطاء الدفاع والاهداف المبكرة ادت الى خسارتنا.

استقالة رئيس ادارة مكابي طمرة

□ بعد ان خسر م. طمرة مباراته امام هـ. عكا وفي ساعات متأخرة من ليلة الجمعة/السبت قدم سليمان ذياب، رئيس ادارة مكابي طمرة استقالته لاعضاء الادارة. وبعد ان توجه محرر الاسبوع الرياضي الى ذياب لمعرفة سبب الاستقالة، قال: «لم تكن للاستقالة اية علاقة لنتيجة الخسارة امام عكا. هناك اسباب سأفصح عنها لاحقا».

وباستقالته يكون اقوى المرشحين لخلافته: الدكتور عدنان حجازي (طبيب واداري الفريق) او سمير عواد مدير الفريق (سابقا) واداري حاليا.

عرابة تصحو من خسارة البعينة على حساب نحف!

*** هبوعيل شباب نحف – هبوعيل عرابة (صفر: ٣) ***

* ملعب سخنين – ٤٠٠ متفرج.
* حكم المباراة – نير ملك (٧).
* افضل لاعب – ناظم عاصلة (٦.٥).
* سجل لعرابة – ناظم عاصلة (د/١٣، د/٦٥)، قير حلبي (د/٨٧).
* ملاحظة لعرابة: خسارتكم امام البعينة خلال الاسبوع الماضي كانت قاسية وأليمة انظروا للأمام. ممنوع عليكم خسارة نقاط اخرى حتى نهاية الموسم!!

□ تركيب عرابة: اديب غزاوي (٦)، رافي بيفوز (٥.٥)، محمد نصار (٥.٥)، عبد السلام رباح (٦)، محمد عوض (٦)، ايتسك منحيم (٥) [بدله نزيه بدارنة (٥)]، شونيل شموئيل (٥.٥)، الموج حزان (٥) [بدله سعيد نعامنة (٥)]، كميل برانسي (٥) [بدله جاي دهان (٥)]، ناظم عاصلة (٦.٥)، قير حلبي (٦).

□ تركيب نحف: محمد قطوم (٥)، ايرز غوطمان (٥.٥)، ابراهيم نوح (٦)، ياثير فعنونو (٥)، ذاكر حاج (٤)، ابراهيم دمع (٥.٥)، محمد قطوم (ابو الزوز) (٦)، جمال قطوم (٥)، ايلان هراري (٥.٥)، عزات خليل (٥) [بدله زياد اسعيد (٥)]، محمد طباش (٥) [بدله عبد السلام مصري (٥)].

● قير حلبي – غزير بتسجيل الاهداف

* احداث المباراة:

مباراة هامة جدا خاضها هبوعيل عرابة بعد خسارته خلال الاسبوع الماضي خسارة كانت اليمة وغير متوقعة، امام فريق عنيد قوي يلعب بشكل ممتاز وهو شباب نحف وكانت المباراة خارجية بالنسبة لعرابة. الرياح الشديدة اثرت سلبيا على اداء الفريقين فرأينا كرات غير معنونة لكن في النهاية الفريق الافضل فاز وحصل على النقاط الثلاثة.

عرابة خاضت المباراة بتركيب متغاير عن التركيب الذي خاض المباراة يوم الثلاثاء. فرأينا الحارس البديل اديب غزاوي مكان نسيم ساسون وكانت له مباراة جيدة.

كذلك عاد للتركيب المهاجم الاول ناظم عاصلة بعد الابعاد عن مباراتين وكان فعالا وكان افضل لاعب حيث سجل هدفين وكان جيدا في هذه المباراة.

(د/٢٣) هجمة رائعة لعرابة وكميل برانسي يسدد من ١٦ مترا كرة قوية ترتد من القائم لرأس ناظم عاصلة المندفع الذي يزج الكرة للشباك معلنا تفوق عرابة (١ – صفر) وهذه كانت نتيجة الشوط الأول.

الشوط الثاني يتمركز في وسط الملعب دون هجمات خطرة الى مرمى الفريقين حتى الدقيقة (٦٥) عندما يخطف اللاعب قير حلبي كرة من وسط الملعب ويندفع نحو صندوق جزاء نحف ويمرر كرة عرضية رائعة ومقشرة لناظم عاصلة الذي يزج الكرة في الشباك من بعد مترين ليعلن تفوق عرابة (٢:صفر).

د/٨٧ هجمة اخرى منسقة لعرابة حث يندفع محمد عوض من جهة اليمين ويتخطى دفاع نحف ويرفع كرة عرضية لمنطقة الجزاء يستقبلها قير حلبي وعن بعد ١٥ مترا يسدد بيسراه كرة قوية ومباغتة للشباك ليعزز فوز عرابة بالنتيجة (٣ – صفر) لعرابة.

هذا وانتهت المباراة وسادتها الروح الرياضية العالية من قبل الفريقين.

(عزات شلاعطة)

مجد الكروم تفوز وتحافظ على الصدارة

*** هـ. حرفيش – هـ. مجد الكروم (٢:٤) ***

* سجل لحرفيش – ايرز طيب د/٤٢، عماد سلامة د/٨٩ (ضربة جزاء ١١م).
* سجل لمجد الكروم – ايغال الكسلاسي د/٢٣، احمد سبع د/٥٣، نصري كيوان د/٥٧، عوز ازمبرلي د/٦٥.
* ملعب حرفيش – ١٥٠٠ متفرج (غالبيتهم من مجد الكروم). * رفعات ركنية – ٧ – ٢ لمجد الكروم، حاييم بن حيمو (٥).

تركيب مجد الكروم: اوشري ليفي (٦)، محمد سرحان (٦.٥)، يعقوب ليفي (٦)، افي طوبول (٦.٥)، بلال فرحات (٥.٥)، نصري كيوان (٦)، عمر كيوان (٦)، احمد سبع (٦.٥)، عوز ازمريلي (٦)، ايغال الكسلاسي (٦.٥)، وائل حريكي (٦).

● احمد سبع ●

□ فوز اخر اضافه متصدر لائحة المنطقة الشمالية وأ: هـ. مجد الكروم. قدم الفريق المجدلاوي اداء ممتازا في هذه المباراة.

منذ بداية المباراة بدا واضحا ان فريق مجد الكروم جاء الى حرفيش بغية الفوز.

د/١٠ خروج غير موفق لحارس مرمى حرفيش حنا حداد تصل الكرة الى الكسلاسي ولكن كرته مرت بالقرب من المرمى.

د/٢٣ ايغال الكسلاسي يسجل الهدف الاول من قريب.

د/٣٦ ضربة حرة مباشرة لحرفيش، عماد سلامة يصوب والحارس يصد لركنية غير مستغلة.

د/٤٣ عماد سلامة الفعال في هذه المباراة يمرر (لايرز) طيب وهذا يسجل هدف التعادل و(١:١).

الشوط الثاني دخل فريق مجد الكروم بحماس. د/٥٣ افي طوبول يمرر كرة عرضية داخل منطقة جزاء حرفيش فتصل الكرة لاحمد سبع الذي يزجها داخل الشباك و(١:٢) لمجد الكروم.

د/٥٧ احمد سبع يمرر لوائل حريكي والاخير يهيئ لنصري كيوان ومن نقطة الجزاء يسجل و(١:٣) لمجد الكروم.

د/٦٥ رفعة ركنية لمجد الكروم تصل الكرة الى اللاعب عوز ازمريلي يصوبها داخل الشباك و(١:٤) لمجد الكروم.

سوء الحظ من جهة وسوء التركيز من جهة اخرى منعا من الفريق المجدلاوي تسجيل اهداف اخرى.

د/٨٩ ضربة جزاء ١١م لحرفيش صوبها عماد سلامة داخل الشباك لتنتهي المباراة (٢:٤) لمجد الكروم.

* بعد المباراة:

محمد كنعان: مباراة جميلة قدمها فريقنا. نحن في طريقنا لتحقيق هدفنا المنشود، اشكر الجمهور الذي يرافق الفريق المجدلاوي.

البرت ادري (مدرب مجد الكروم): عودة الكسلاسي للعب بعد الاصابة اعطى الثقة والحماس للاعبي الفريق، ولكن المشوار طويل ويجب ان نلعب بثقة وحماس.

(ابراهيم مناع)

«فريق العاب القوى العرابي يحقق نتائج مشرفة»

● تحت رعاية قسم الرياضة في بلدية كفارسابا جرى سباق كفارسابا السنوي للمسافات ١٠ كم و(١.٨)كم للاجيال المختلفة ولقد حقق الفريق كعادته باشراف المرشد خالد نعامنة وادارة موفقة لعيسى الشلبي ومصطفى اسماعيل نتائج مرضية على طريق الوصول بالفريق الى قمة فرق العاب القوى في البلاد ولقد تحققت النتائج التالية:

* لمسافة (١٨٠٠) متر حتى جيل ١٢ سنة ولنفس المسافة حتى جيل ١٦ سنة.

– العداء وليد عاصلة مرتبة رابعة بزمن وقدره ٦.٠٠٥ دقائق.

* ولمسافة ١٠٠٠٠ متر حتى جيل (١٦) سنة.

– العداء محمد خطيب ومرتبة ثانية» وبزمن وقدره ٣٧،٢٨ دقائق.

– العداءة ابتسام اسماعيل «مرتبة ثالثة».

* ولقد شارك في السباق اكثر من ٥٠٠ عداء من الفرق: سخنين، مجد الكروم، ايلانوت، عيمق حيفر، عرابة، حولون، كفارسابا، واللبس بشكل فردي. ويستعد الفريق للمشاركة في بطولة اسرائيل لسباق الحقل في ٩٧/٣/٢٢.

(محمد نصار)

كفرسميع بطلة التعادل

*** هبوعيل كفرسميع – هبوعيل عين ماهل (صفر: صفر) ***

□ تركيب كفرسميع: راغب (٦)، زاهر فلاح (٥)، حسام فلاح (٥)، أمل فلاح (٥)، سلمان فلاح (٥)، فؤاد سعيد (٥)، عادل فلاح (٥)، ليؤنيد (٥) [علاء فلاح (د/٦٥)]، ركاد فلاح (٥)، يوسي (٥)، نهاد مداح (٥).

□ تركيب عين ماهل: زهير حسنين (٦)، جول ابو ليل (٥.٥)، وليد مصالحة (٦)، موسى ابو ليل (٥)، طارق ابو ليل (٥)، سامي عبد الجواد (٥)، سامر ابو غانم (٥)، توفيق سنديانه (٦)، اشرف حبيب الله (٥)، علي عارف (٥)، يرون مسلم (٥).

● مباراة ضعيفة بين الفريقين جرت على ملعب كفرسميع، الرياح الشديده في الملعب حالت دون عرض كروي جميل بين الدفتين. في الدقائق الاولى للمباراة كفرسميع ركزت هجماتها وحاولت مرارا احراز الهدف لكن دفاع عين ماهل صد جميع هذه الهجمات. (د/٤٠) يوسي يستغل خروج حامي مرمى عين ماهل خارج منطقة صندوق الجزاء ويصوبها قوية ولكن خارج المرمى. الشوط الثاني حاولت عين ماهل تغيير خطة لعبها حيث شرعو لاعبوها بتمرير كرات عرضية وأرضية من واحد للآخر ولكن دون تشكيل اي خطر على مرمى كفرسميع. في الدقائق الاخيرة للمباراة استطاعت كفرسميع احراز هدف ولكن الحكم احتسب مخالفة على لاعب كفرسميع. في (د/٧٥) ركاد يصوب كرة قوية وحامي مرمى عين ماهل يصدها، كذلك يوسي (د/٨٠) يصوب وحامي مرمى عين ماهل يصدها.

* بعد المباراة:

– فؤاد فلاح: المباراة متوسطة الفريقان حاولا التحصن في منطقتهما وهذا مما أدى للتعادل.

* عماد فلاح *

اولمبياد ٢٠٠٤:

روما واثينا وستوكهولم والكاب وبوينس ايرس الى التصفية النهائية

● لوزان (سويسرا) – اختارت لجنة الحكم (الاختيار) في اللجنة الاولمبية الدولية روما واثينا واستوكهولم والكاب وبوينس ايرس، من اصل ١١ مدينة مرشحة لاستضافة اولمبياد ٢٠٠٤، لخوض التصفية النهائية حتى ٥ ايلول المقبل حيث ستعرف هوية المدينة التي ستحظى بشرف التنظيم.

واستبعدت اللجنة خلال اجتماعها أمس الاول، الجمعة في لوزان حيث مقر اللجنة الاولمبية المدن الست الأخرى وهي ريو دي جانيرو وليل (فرنسا) واشبيلية (اسبانيا) وسان خوان (بورتوريكو) وسان بطرسبورغ (روسيا) واسطنبول.

وقرأ رئيس اللجنة السويسري مارك هودلر، الذي يشغل منصب النائب الاول لرئيس اللجنة الاولمبية الدولية قرار اللجنة الاولمبية الدولية قرار اللجنة المتضمن اسماء المدن الخمس التي وقع عليها الاختيار حسب التسلسل الابجدي باللغة اللاتينية وهي على التوالي اثينا وبوينس ايرس والكاب وروما وستوكهولم.

وشكر المحامي هولدر في بداية كلمته التي سبقت اذاعة القرار جميع المسؤلين عن المدن المرشحة التي قال عنها انها جميعا قادرة على استضافة الالعاب الاولمبية عام ٢٠٠٤ «ومن هنا تأتي صعوبة المفاضلة فيما بينها».

وأشار الى ان لجنة الحكم اعتمدت في قرارها النهائي على تقرير لجنة التقويم التي زارت المدن المرشحة خلال ثلاثة أشهر، وبعد سماعها للمرافعة التي قدمها وفد كل مدينة.

□ لجنة الحكم □

وتتألف من ١٤ عضوا هم ٩ اعضاء من اللجنة التنفيذية في اللجنة الاولمبية، وعميد اللجنة الاولمبية ورئيس لجنة التقويم وممثل عن الاتحادات الدولية وممثل عن اللجان الاولمبية الوطنية وممثل عن الرياضيين.

والاعضاء هم:

- اللجنة التنفيذية:

١ – مارك هودلر (سويسرا). ٢ – الامير الكسندر دي ميرود (بلجيكا). ٣ – بال شميت (المجر). ٤ – ريتشارد باوند (كندا). ٥ – انيتا دي فرانتز (الولايات المتحدة). ٦ – جوغي كيبا مباي (السنغال). ٧ – هي زهين ليانغ (الصين). ٨ – كيفان غوسبر (استراليا). ٩ – تشهيارو ايغايا (اليابان).

– عميد اللجنة الاولمبية الدولية: جان دي لوكسمبورغ (لوكسمبورغ).

– رئيس لجنة التقويم: توماس باخ (المانيا).

– ممثل الاتحادات الدولية: ارفين لانك من الاتحاد الدولي لكرة اليد (النمسا).

– ممثل اللجان الاولمبية: هيروتوشي فوروهاشي (اليابان).

– ممثل الرياضيين: كيشوجي كينو (كينيا).

فيما يلي لمحة عن المدن الخمس:

□ اثينا (اليونان – موطن الالعاب الاولمبية) في سطور □

عدد السكان: ٤ ملايين نسمة.

الميزانية: ١.٦ مليار دولار.

عدد غرف الفنادق: ٣٠ ألف غرفة.

المنشآت الرئيسية القائمة: يوجد ٧٥ في المئة من اجمالي المنشآت اللازمة منها الملعب الاولمبي ومضمار حديث جدا لسباق الدراجات، ومسبحان وقصران للرياضة (١٨ الف مقعد).

المنشآت التي ستقام: مواقع الرماية، مضمار للفروسية ومسبح اصطناعي.

الاعمال الجاري تنفيذها: خطان للمترو، مطار في سبات (٣٠ كم عن اثينا) وطريق بين المطار والمدينة.

□ بوينس ايرس (الارجنتين) في سطور □

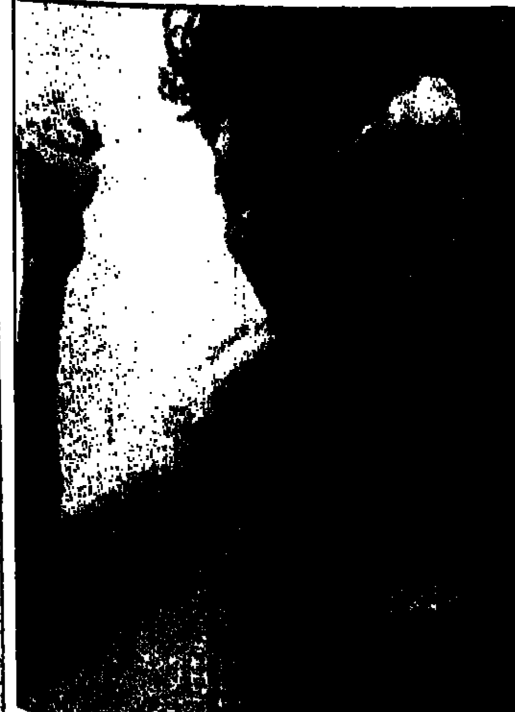
عدد السكان: ١٣ مليون نسمة.

الميزانية: ٢.٨١٤ مليار دولار.

عدد الاسرة في الفنادق: ٣٢ ألف سرير.

المنشآت الرئيسية القائمة: ملاعب كرة القدم والبيسبول والفروسية وصالات الملاكمة.

المنشآت التي ستقام: مواقع الرياضات المائية بكاملها والمسابح وصالات كرة السلة والكرة الطائرة والجمباز والمبارزة والقرية الاولمبية.



● البطلة الاولمبية الجزائرية – حسيبة بو المرقة ●

□ الكاب (جنوب افريقيا) في سطور □

عدد السكان: ٢.٨ مليون نسمة.

الميزانية: ٣.١ مليارات دولار.

عدد الاسرة في الفنادق: ٢٨٣ الف سرير.

المنشآت الرئيسية القائمة: من أصل ٥٠ منشأة متوقعة هناك ١٧ جاهزة و٩ اخرى سيتم تأهيلها.

المنشآت التي ستقام: ملعب وقرية اولمبيان، احواض السباحة، ملاعب الفروسية، مركز اعلامي، ومواقع لبعض الرياضات المائية.

□ روما (ايطاليا) في سطور □

عدد السكان: ٢.٨ مليون نسمة.

الميزانية: ١.٨ مليار دولار.

عدد الاسرة في الفنادق: ٤٧ الف سرير.

المنشآت الرئيسية القائمة: الملعب الاولمبي (٨٥ الف متفرج)، المسبح الاولمبي، ملاعب كرة السلة والكرة الطائرة (١٥ الف متفرج).

المنشآت التي ستقام: مجمع السباحة الايقاعية والغطس، ملعب البيسبول، صالات المصارعة والملاكمة وكرة الطاولة والمبارزة والجودو وكرة اليد، ومواقع التجذيف، القرية الاولمبية (١٥ الف شخص)، قرية اسكان الوفود الرسمية.

□ ستوكهولم (السويد) في سطور □

عدد السكان: ١.٥٧ مليون نسمة.

الميزانية: ١.٩٥ مليار دولار.

عدد الاسرة في الفنادق: ٣٧ ألف سرير.

المنشآت الرئيسية القائمة: الملعب الاولمبي (يعود الى عام ١٩١٢)، وجميع صالات الجمباز وكرة السلة وكرة اليد وكرة الطاولة والكرة الطائرة وملاعب كرة القدم للسيدات واحواض السباحة والغطس ومواقع الرياضات المائية للمراكب الشراعية والتجذيف.

المنشآت التي ستقام: ملعب اولمبي جديد (٧٠ الف متفرج)، القرية الاولمبية، المركز الاعلامي، مضمار العاب القوى.

● من افتتاح الدورة الاولمبية – اتلانتا ١٩٩٦ ●

● البطلة الاولمبية السورية – غادة شعاع ●

تحسين حاج يحيى مدربا لهبوعيل كفرقاسم

● بعد الخسارة التي مني بها فريق هـ. كفرقاسم في مباراته الخارجية ضد فريق القمة مـ. الاخاء الناصرة تعاقدت الادارة القسماوية مع المدرب تحسين حاج يحيى ليتولى تدريبات الفريق حتى نهاية الموسم الكروي الحالي. وكانت الادارة القسماوية قد أناطت مهمة تدريب الفريق بلاعب الفريق رحيم عمران بعد استقالة المدرب رفعت ترك الا ان نتائج الفريق السلبية وعدم انصياع اللاعبين القسماويين لاوامر وتعليمات المدرب رحيم عمران والفوضى التي طغت على اداء الفريق اجبر الادارة القسماوية اتخاذ قرار بتعيين مدرب جديد ليعيد النظام لصفوف الفريق.

(عبد اللطيف مصاروة)

اتحاد شباب يافا بدون مدرب

● لم تتعاقد ادارة اتحاد شباب يافا من فرق الدرجة الاولى للمنطقة الجنوبية حتى كتابة هذه السطور مع المدرب يعقوف كوهين تصيدق الذي يعتبر اقرى المرشحين لقيادة تدريبات الفريق نظرا للطلبات المادية العالية التي طلبها حسب اقوال رئيس الادارة فايز حمدان. ومن المتوقع الاجتماع مرة اخرى الى كوهين تصيدق من خلال الايام القريبة القادمة لمحاولة ثنيه عن طلباته المادية والوصول لحل يرضي الطرفين.

من ناحية ثانية قام رئيس الادارة فريق اتحاد شباب يافا فايز حمدان بادارة المباراة البيتية للفريق اليافاوي ضد هـ. يهود والتي انتهت للتعادل بهدف لكل من الفريقين وفيها أهدر لاعبو الاتحاد فرصا عديدة للتسجيل وبعد غد الثلاثاء يسافر الفريق الى ديمونا لمقابلة هبوعيل ديمونة في المباراة المؤجلة من الاسبوع العشرين والتي لم تجر في الاسبوع الفائت نتيجة العطل الذي حدث في الحافلة التي أقلت لاعبي الفريق وحال دون وصوله الى ديمونا.

(عبد اللطيف مصاروة)

□ ضربـات ركنية □



*** بقلم: حسين الشاعر ***

□ اصحوا، اصحوا يا فرقنا العربية!! هذا الموسم تتنافس فرق عديدة على بطاقة الصعود للدرجة القطرية، وتزدحم القمة وعلى ما يبدو سيبقى الأمر غامضا حتى مباراة الدوري الأخيرة. ومن بين الفرق المرشحة لبطاقة الصعود، هـ. عكا، نتسيرت عيليت، كرميئيل والفريقان العربيان يستحوذان اهتمام الشارع الرياضي العربي: الاخاء الناصرة واتحاد ابناء سخنين. وتجدر الاشارة الى ان هذين الفريقين بذلا ويبذلان جهودا واموالا طائلة وإذا لم يصعد احد منهما سيكون في ذلك خسارة كبرى للوسط العربي. لذلك، اصحوا قبل فوات الأوان...

□ كبابو يسجل هدفا والحكم يلغيه:

خالد كبابو شارك في مباراة فريقه الأخيرة وأريك دفاع هـ. تل ابيب، لقد دخل كبابو المباراة في الدقيقة (٧٥). وقدم عرضا كرويا جميلا. وجميع من شاهد المباراة يقسم ان الهدف الذي سجله كان قانونيا، الا ان حكم المباراة (عميت كلاين) الغاه بحجة عرقلة لاعب تل ابيب. الى الأمام يا كبابو ولتبدأ بتسجيل الأهداف القانونية.

□ اكسال والحظ التعيس:

الفوز الاول لهبوعيل اكسال في صفوف الدرجة الاولى أكيدا، وكان ذلك في الدقائق الأخيرة لمباراة اكسال الخارجية امام مـ. الخضيرة فقد صمد تفوق الكسلاويين (٢:صفر) حتى الدقيقة (٨٥) ولكن ولسوء الحظ عادل لاعبو الخضيرة النتيجة في الدقائق القاتلة الأخيرة. على لاعبي واداريي اكسال قراءة طالعهم لدى «خبير» أو «استرولوج» في محاولة لفك نحسهم الذي يلازمهم منذ ارتقائهم الدرجة الأولى.

□ ابعاد لاعبين من بئر المكسور وغرامة ١٥٠٠ شيكل:

قررت محكمة الاتحاد العام لكرة القدم مساء الاربعاء الأخير، ابعاد لاعبين من هـ. بئر المكسور، علي حجيرات لثلاثة أشهر ومحمود حجيرات لشهر وذلك اثر اعمال الشغب التي حدثت في مباراة بئر المكسور امام طيرات هكرمل وكذلك غرامة مالية بقيمة ١٥٠٠ شيكل. هذا وستقوم ادارة بئر المكسور بتقديم استئناف على هذا القرار.

□ كرة طائرة: شفاعمرو – الرامة (٢:صفر)

جرت اول امس الجمعة، في القاعة الرياضية في شفاعمرو المباراة النهائية لدوري كرة الطائرة المصغرة بين فريقي شفاعمرو والرامة والتي انتهت بفوز المحليين بجولتين نظيفتين. حكم المباراة (بامتياز) محمد نصار. وقد وزعت الكؤوس للفريقين وقدمت ضيافة خفيفة. مثّل الفريق الشفاعمري كل من: حنا عوكل، الياس عوكل، رياض عوكل، مسعود نعوم، مؤيد ابو عبيد، عامر مشعور.

مثل الفريق من الرامة كل من: زهير غنادري، يوسف لهم، نادر سمعان، رائد جبران، اديب سعد (درحة) صبري حاج، كريم شحوك.

ومن الملفت للانظار انه ورغم الحماس والجمالية التي تميزت بهما المباراة الا انه لم يشاهدها سوى افراد قليلون. اهمال فروع رياضية من هذا النوع جدير بالعلاج.

□ ترميمات متواصلة في ملعب شفاعمرو تجري كل موسم غير انه لغاية الآن لم يفطن أحد بتخصيص مقعد خاص للمراسلين الصحفيين فالى متى سيبقى المراسلون متنقلين من زاوية الى أخرى؟!

معليا تُلزم الناصرة العليا حدودها وتهزمها

*** هبوعيل معليا – هبوعيل الناصرة العليا (٦٧:٥٥) (٣٤:٢٤) ***



● فريق كرة السلة المعلاوي ●

● وسط جماهير معلاوية صاخبة، حقق يوم الثلاثاء الماضي فريق معليا بكرة السلة انتصارا رائعا على متصدر اللائحة، فريق الناصرة العليا، وسبب له اول خسارة هذا الموسم وذلك بالنتيجة (٦٧:٥٥).

افتتح الفريق المعلاوي المباراة بحماس كبير وسط جماهيره الغفيرة، واستطاع التقدم بالنتيجة (١٠:صفر)، بعدها استطاع الفريق المعلاوي الحفاظ على فارق النقاط حتى نهاية لشوط الاول بالنتيجة (٣٤:٢٤).

نزل الفريق المعلاوي في الشوط الثاني ارض الملعب بحماس كبير واستطاع الى ان وصل فارق النقاط حتى – ٢١ نقطة. (احتاج الى نقطتين لكي يستطيع ان يجتاز الناصرة العيا في لائحة الدوري ولكن اخطاء قاتلة لحكمي المباراة، ادت الى فقدان لاعبي معليا اعصابهم واستطاع لاعبو الناصرة العليا من تقليص الفارق الى ١٠ نقاط) ولكن اداء اللاعب علاء متى، الرائع، ادى الى المحافظة على فارق ١٢ نقطة في نهاية المباراة.

تألق في المباراة اللاعب علاء متى وقدم مباراة رجولية واستطاع ان يشل حركات عملاق الناصرة العليا ساچي، وكذلك تألق نجم الفريق رامي قسيس في تسجيل النقاط بواسطة الهجمات المرتدة، وامتاز اللاعب داني بالتقاط الكرات المرتدة.

وبهذا يتعادل فريق معليا مع فريق الناصرة العليا من ناحية النقاط. وتتقدم الناصرة العليا بفارق ١٠ سلات فقط، والأمر يتعلق الآن بنتائج الفريقين ضد معلوت، ولكي يضمن الفريق المعلاوي صعوده للدرجة القطرية عليه الفوز على فريق معلوت في الاسبوع القادم وخسارة الناصرة العليا امام معلوت في الاسبوع الأخير من الدوري.

حضر المباراة أكثر من (١٠٠٠) متفرج من معليا وجوارها شجعوا الفريق دون توقف طيلة دقائق المباراة، وأحدثوا ضجيجا هز حيطان قاعة كيبوتس عفرون. وسيخرج الفريق المعلاوي يوم الثلاثاء القادم لملاقاة الفريق الجار معلوت في مباراة حاسمة ومصيرية، وعلى الفريق المعلاوي الفوز بأي ثمن.

سجل لمعليا ضد الناصرة العليا: علاء متى (١٧ نقطة)، ايلي (١٧)، رامي قسيس (١٤)، داني (١١)، امنون (٥)، سامر غريب (٣).

(زهير متى)

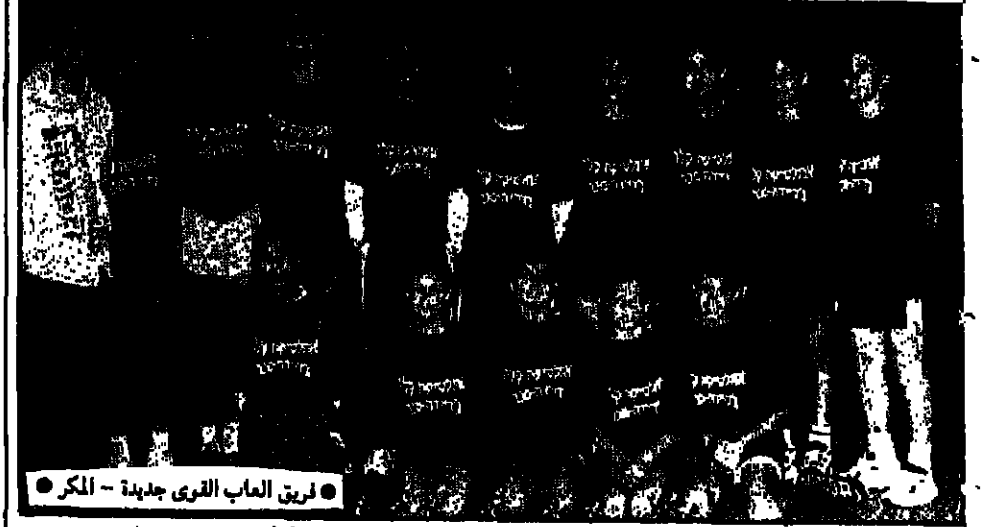
منى حمّود بطلة اسرائيل لمسافة (٢٨٠٠) م

□ في بارك هيركون، جرى أول أمس، الجمعة سباق الحقول ضمن بطولة اسرائيل الكبرى وتحت رعاية اللجنة الاولمبية واتحاد العاب القوى الاسرائيلي. شاركت في هذه البطولة منى حمود من فريق العاب القوى الجديدة – المكر وحازت على المرتبة الاولى في سباق (٢٨٠٠)م حتى جيل (١٧) عاما (فتيات)، وتوجت بطلة لاسرائيل. وقد قطعت حمود المسافة بزمن وقدره ٩.٢٩ (د) وبفارق كبير عن المرتبة الثانية.

وبهذا تضيف العداءة منى حمود بنت السادسة عشرة من ثانوية الجديدة – المكر والتي تلعب ايضا في صفوف فريق العاب القوى – سخنين، لقبا آخر بالغ الأهمية ويقوم بتدريبها احسان خلايلة الذي يؤكد ان لمدربها في فريق كرة السلة (سامي خوري) فضلا في انجاز حمّود وكذلك للدعم المادي والمعنوي من السلطة المحلية والمركز الجماهيري.

ومن الجدير ذكره بأن منتخب الشباب الاسرائيلي وبعد فوز حمود بالمرتبة الاولى وجّه اليها دعوة رسمية للانضمام للمعسكر التدريبي أواخر هذا الشهر، في معهد وينغيت.

نتائج مشرفة لفريق العاب القوى - الجديدة المكر -


● فريق العاب القوى جديدة - المكر ●

● جرى يوم السبت سباق كنارسايا الأكثر شهرة في اسرائيل في جو ساده التحدي بين المتسابقين بالمسافتين (٢٠٠٠)م و(١٠٠٠٠)م. وقد شارك في هذا السباق عدة فرق عربية وهي: فريق العاب القوى المغار وسخنين وعرابة ومجد الكروم والجديدة - المكر.

وفي هذا السباق حقق المتسابقون العرب نتائج مشرفة تجسدت بحصول العدائين من الجديدة - المكر على عدة مراتب اولى في هذا السباق: فقد حاز العداء حامد ارشيد على المرتبة الاولى لجيل (١٦) عاما لمسافة ٢٠٠٠ م، والعداء ابراهيم شرقاوي على المرتبة الاولى لجيل ١٤ عاما والعداءة هالة حمود على المرتبة الاولى بنات جيل (١٢) عاما والعداءة رنين حجازي على المرتبة الثالثة بنات جيل (١٢) عاما.

وكان من ابرز نتائج السباق حصول العداء رائد حجازي على المرتبة الثالثة لمسافة (١٠٠٠٠)م لجيل (١٩) عاما.

ويشرف على تدريب الفريق المدرب السخنيني احسان خلايلة ويقوم بتمويله المجلس المحلي (جديدة - المكر) والمركز الجماهيري، كما وساهمت جرناس معطي بدور فعال ساعد بدعم الفريق وانجاحه.

استقالة مدرب هـ. الطيبة تسفي روزين ورفعت تـرك يخلفـه


● رفعت ترك - مدرب الطيبة الجديد ●

● قدم في الاسبوع الماضي مدرب هـ. الطيبة تسفي روزين استقالته لادارة الفريق وقبلت الادارة الطيباوية الاستقالة وجاءت استقالة روزين بعد الخسارات الخمس المتتالية التي حققها الفريق في فترة تدريبه اضافة لعدم تسجيل اي هدف في مرمى الفرق المنافسة. واتفقت الادارة الطيباوية مع المدرب رفعت ترك ليتولى تدريبات الفريق حتى نهاية الموسم. وباشر رفعت ترك تدريب الفريق هو ومساعده الجديد اريبه العر الذي حلّ محل المساعد بيني لام الذي قدم هو الآخر استقالته للادارة الطيباوية بعد تردد. وهكذا يكون فريق هـ. الطيبة قد استبدل طاقمه المهني.

* عبد اللطيف مصاروة *

اخبار عرابة الرياضية

● فريق كرة السلة العرابي للفتيات ●

● رغم الخسارات المتعددة التي واجهت فرق كرة السلة العرابية استطيع ان اقول ان الهدف الذي وضع لجميع الفرق قد تحقق، وخاصة مع فريق الفتيات (درجة قطرية) والذي دخل التجربة للمرة الاولى حيث التقى مع فرق كانت سنوات طويلة في الدرجة القطرية او الممتازة ولهذا نستطيع الاعتزاز والافتخار بهذا الفريق وهدفنا الاول والاخير المحافظة عليه في الدرجة القطرية على الأقل لأربع سنوات متتالية خاصة وان بلدتنا لا تتوفر فيها القاعة الرياضية وعلى أمل ان تتوفر في القريب العاجل.

فعلى سبيل المثال التقى الفريق في الاسبوع الماضي متصدر درجة قطرية البيت الثاني (شمال) فريق هبوعيل فتيات غلبواع وقد سيطرت العرابيات على مجريات المباراة ولكن وكما في المباريات السابقة خسرت في اللحظات الأخيرة بفارق سلة واحدة كما حدث في المباراتين الأخيرتين. وللجميع نقول اننا على العهد وسنعمل على المحافظة على الفريق في الدرجة القطرية ليمثل القرية والوسط العربي بشكل مشرف على مدار السنوات القادمة.

□ تركيب الفريق: بوران حوكل، رنا خوري، آمال الحلو، آمال نعامنة، اخلاص حلو، منى عبود، روضة نعامنة، رنين خوري، حنان نعامنة، نداء شلش، لينا سعدي، علاء نعامنة.

- اما على مستوى فريق الرجال فقد امتاز الفريق في الاونة الأخيرة وحقق نتائج مرضية على طريق تحضير الفريق للارتقاء الى الدرجة الثانية في السنة القادمة.

التقى في المباراة الأخيرة على ارض ملعبه يوم الثلاثاء الماضي في مباراة مؤجلة مع فريق مكابي ساجور من الدرجة الثالثة منطقة الجليل ليؤكد تفوقه وثبات نتائجه في الدوري بفوز رائع ومهم بالنتيجة (٤٧:٦١). ولقد امتاز جميع اعضاء الفريق بدون استثناء، وادارة موفقة للمدرب علي موسى والاداري حسين نصار.

ولعب الفريق بالتركيب التالي: علي موسى، رامي عاصلة، وسام الظاهر، محمد عاصلة، ربيع صبح، عنان البطاطا، نافذ نصار، محمد البطاطا، شاهر نعامنة، روني خوري.

و... رفعت ترك يصرح «للاسبوع الرياضي»: احتمال بقاء هـ. الطيبة في الدرجة الممتازة

رفعت ترك نجم هـ. تل ابيب سابقا واللاعب العربي الأول في صفوف المنتخب الاسرائيلي وقع عليه الاختيار لتدريب فريق هـ. الطيبة بعد استقالة المدرب تسفي روزين. رفعت ترك اخذ على عاتقه مهمة صعبة للغاية ولكنه كشخص نجح في مهام صعبه في السابق مثل اندماجه وانخراطه في صفوف المنتخب الاسرائيلي يسوده التفاؤل بشأن احتمال بقاء فريق هـ. الطيبة في الدرجة الممتازة.

حول هذا الموضوع التقى «الاسبوع الرياضي» مع رفعت ترك وأجرى معه هذه المقابلة:

* من الواضح انك أخذت على عاتقك مهمة صعبة جدا؟

- رفعت ترك: انا انسان أؤمن بنفسي وبقدرتي على مساعدة الفريق وأومن ايضا بمن يعمل بالفريق. أعي جيدا الوضع الصعب الذي يمر به الفريق ولكن هناك احتمال ولو لم يكن اي احتمال لبقاء الفريق في الممتازة لما فكرت الاقتراب من الفريق. لقد جابهتُ ظروف صعبة واجتزتها بنجاح تام لذا، وافقت الحضور لتدريب الفريق الطيباوي.

* فريق هـ. الطيبة يعتبر سفير الوسط العربي في الدرجة الممتازة. هل هذا الحدث أثر على اتخاذك القرار بالحضور لتدريب الفريق؟

- رفعت ترك: بالتأكيد فريق هـ. الطيبة مهمٌ جدا للوسط العربي وهو يعتبر الرمز لجميع الوسط العربي انا اعرف تماما كم هو مهم بقاؤه في الممتازة لذلك وافقت ان آخذ المهمة على عاتقي.

* في مواسم كروية سابقة عرف عن فريق هـ. الطيبة بانه فريق يعتمد على لاعبين محليين يلعبون من أجل سمعة الفريق ورمزه ولكن الموسم الكروي الحالي اختلف الوضع؟

- رفعت ترك: تسلمت وضعا لا يمكن تغييره، اللاعبون المطلوبون يجب ان يكونوا هيكل الفريق ولكن لأسفي الشديد الهيكل قد تفكك، هذه حقيقة وفي هذه اللحظات ليس من الممكن فعل اي شيء. في هذا الوقت يجب العمل بما لديك وفعل الاشياء القصوى من أجل البقاء في الدرجة الممتازة.

* الجمهور الطيباوي لا يحضر مباريات الفريق في الآونة الأخيرة؟

- رفعت ترك: جمهور هـ. الطيبة يساوي نقاطا كثيرة لكن لأسفي الشديد لم يعملوا له حساب. المشكلة بدأت بعدم الاهتمام بتحضير الملعب البيتي. في الحقيقة في منتصف الموسم الكروي السابق كان واضحا بان فريق هـ. الطيبة سيصعد للدرجة الممتازة، ولكن لم يهتم المسؤولون بتجهيز الملعب في الوقت. انني أتفهم الجمهور الذي لا يحضر المباريات ولكن مهم جدا وصولهم للملاعب لتشجيع الفريق.

* عبد اللطيف مصاروة *

هـ. الطيبة في احصائيات وأرقام

□ ٥٠٨ دقائق بدون هدف!!! □

* في المباريات الأربع عشر الأخيرة اضاف فريق هـ. الطيبة نقطة واحدة فقط لرصيده من جراء تعادله امام مـ. حيفا.

* ايال بيرلابيطر عاد من الاصابة وشارك مع فريقه في المباراة الاخيرة ضد هـ. بئر السبع. جدير ذكره ان اللاعب بيرلابيطر هو اللاعب الرابع والثلاثين الذي يشارك في مباريات هـ. الطيبة.

* معظم فرق الدرجة الممتازة اشركت ما بين ٢٣ - ٢٦ لاعبا حتى الآن.

* لا يوجد اي لاعب في فريق هـ. الطيبة شارك في أكثر من ١٧ مباراة.

* ثمانية لاعبين اجانب لعبوا في هـ. الطيبة.

* نتاج لاعبي الععزيز الاجانب كان احراز ثلاثة اهداف وتحضير ٤ كرات (كلها تابعة ليوجقياك).

* هـ. الطيبة دخلت شباكه هدفين في كل مباراة لان اربعين هدفا دخلت شباكه على مدار عشرين مباراة.

* فريق هـ. الطيبة احرز بكل شوط ستة أهداف وفي كل من الشوطين دخلت شباكه عشرين هدفا.

* في آخر خمس مباريات لم يحرز زمن هـ. الطيبة اي هدف وهو لم يسجل على مدار ٥٠٨ دقائق متتالية.

* نصف لاعبي هـ. الطيبة حصلوا على علامات منخفضة نتيجة اداتهم.

* اللاعب الممتاز في فريق هـ. الطيبة وكان الحارس ميكي دهان يليه بوجدان بوجقياك اللذين تركا الفريق ويأتي نسيم اغبارية وشادي ابو ذيب في المرتبتين الثالثة والرابعة.

الشاب خالد: «الفاشية مثل الاصولية»



* باريس - الوكالات - قال مغني الراي الجزائري الشاب خالد انه يعتبر «الفاشية التي يلاحظ صعودها في فرنسا مثل الاصولية في الجزائر: انه المرض نفسه».

وفي مقابلة مع المجلة الشيوعية الفرنسية «لومانيتيه ديمانش» قال الشاب خالد الذي حاز جائزة «النصر» الفرنسية على اغنيته «عايشة» انه يريد ان «يذكر بان سياسة مكافحة الهجرة التي تنمو في فرنسا تفيد الاصوليين».

واضاف ان «الاصوليين يتربصون بالمثقفين والفنانين التي اضطروا الى الهجرة وباعمالهم الارهابية ساهموا في اغلاق الحدود».

وردا على سؤال عن احتمال عودته الى الجزائر، قال «لا اريد ان اموت اعذروني انا اعشق الحياة».

المؤبد للجـدة القـاتلة

● كريمس (النمسا) - الوكالات - حكمت محكمة كريمس (شمال شرق النمسا) في نهاية الاسبوع على الفريدي بلاونتشتاينر (٦٦ عاما) المعروفة باسم «الجدة القاتلة» بالسجن مدى الحياة بعد ان ادانتها بتهمة قتل رفيق لها وعدد آخر من العجائز للاستيلاء على مدخراتهم.. والمقامرة.

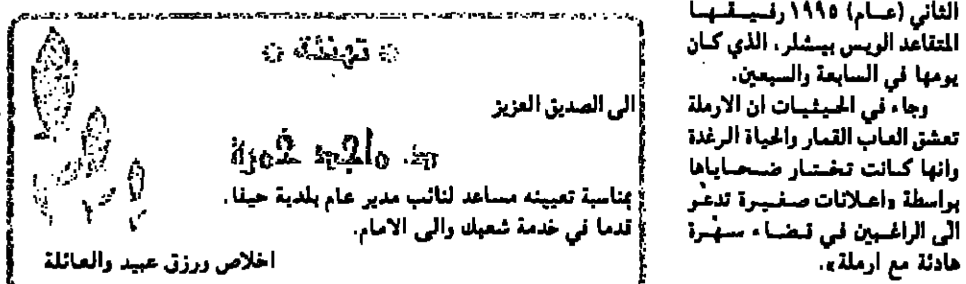
وكانت «الارملة السوداء» كما تسميها الصحافة قتلت في تشرين الثاني (عام) ١٩٩٥ رفيقها المتقاعد الويس بيشلر، الذي كان يومها في السابعة والسبعين.

وجاء في الحيثيات ان الارملة تعشق العاب القمار والحياة الرغدة وانها كانت تختار ضحاياها بواسطة «اعلانات صغيرة تدعو الى الراغبين في قضاء سهرة هادئة مع ارملة».

وقد تمكنت بواسطة هذه الاعلانات من التعرف الى بيشلر والاقامة معه قبل ان تدس له في طعامه كمية قاتلة من دواء مرض السكري، الذي كان يعاني منه.

واعترفت الجدة بعد اعتقالها في كانون الثاني (عام) ١٩٩٦ انها فعلت الشيء نفسه مع ثلاثة آخرين بين عامي ١٩٩٢ و١٩٩٥ هم: زوجها السابق رودولف (٢٥ عاما) وامرأة عجوز في الرابعة والثمانين تدعى فرنسيسك كوبل وكذلك المتقاعد فريدريش دوكر (٦٥ عاما).

واثارت قضية الارملة، التي تعشق القمار، والتي تولى الدفاع عنها ثلاثة من المحامين ضجة كبيرة خصوصا بعد ان تراجعت عن اعترافها.. وبات الناس يتابعون اخبارها كمتابعتهم للمسلسلات الناجحة. وعمدت الجدة منذ اعتقالها الى كتابة مذكراتها وهي تأمل ان تحقق رواجا كبيرا.. يعود عليها بما تشتهي من المال.



تهنئة

الى الصديق العزيز

بمناسبة تعيينه مساعد لنائب مدير عام بلدية حيفا.
قدما في خدمة شعبك والى الامام.

اخلاص ورزق عبيد والعائلة

اخبار المشاهير

● واشنطن - الوكالات - قبل بضعة اشهر من الذكرى العشرين لوفاة الفيس بريسلي في شهر (آب) المقبل، سيفتتح مطعم-مجمع للترفيه، مكرس كليا لتخليد ملك الروك الراحل، في ممفيس في ولاية تينيسي الامريكية.

واوضحت مجلة «يو.اس.اي. توداي»، التي اوردت النبأ، ان برنامج هذا الافتتاح يتضمن حفلات لموسيقى الروك ولقاءات مع معاصرين لنجم الروك الامريكي. وقال متحدث ان «التركيز سيكون على الموسيقى الحية ولن يكون المجمع متحفا لبريسلي».

اما المطعم فسيقترح وجبات من المطبخ الامريكي وبالطبع السندويش المفضل لملك الروك، الذي يحتوي على الموز وزبدة الفستق.

● لندن - يعود «البيتلز» ليحتلوا مركز الصدارة في سوق الموسيقى بعد ان سجل البومان لهم بعنوان «انتولوجي»، اكبر رقم للمبيعات في الولايات المتحدة مع (١,٤) مليون نسخة من الاسطوانتين، كما اوردت المجلة الشهرية البريطانية «موجو».

وتقدم «البيتلز» بذلك على فرقتي الروك الانكليزيتين «او.ازيس» و«بوش» الاكثر شعبية حاليا في الولايات المتحدة.

ولكن «موجو» اشارت، مع ذلك، الى ان اداء «البيتلز»، جون وبول وجورج ورينغو، نسبي مقارنة بالفرقة الامريكية «نو داوت» (٤,٤) مليون نسخة لاسطوانة «ميجيك كينغدوم» وبالمغنية الكيبيكية سيلين ديون (٦) ملايين نسخة لاسطوانة «فالينغ اينتو يو» وخصوصا بالكندية الانيس موريسيت (٧,٤) ملايين نسخة لاسطوانة «جاغد ليتل بيل».


● بروفيسور ماجد الحاج وابراهيم نمر حسين ●

...الحنجرة والجيوب الانفية

(٧١٩) مصابا بالتهابات في الحنجرة في جنوب وغرب انكلترا.
ولم يطرأ اي تغيير على الذين تلقوا مضادات حيوية، باستثناء بعض ...التي يولدها الدواء، بشكل عام سواء كان هذا الدواء ناجعا او لا.
وخلصت الدراسة الى النصح بألا يأمر الاطباء باي مضاد حيوي ...مصابين بالتهاب الحنجرة «قبل بضعة ايام واذا استمرت الاعراض».
اما الدراسة الثانية فشملت (٢١٤) حالة من التهاب الجيوب الانفية.
...تأكد للقائمين بها في مجلة «لانسيت» ان تحسنا طرأ على المصابين ...الذين تلقوا مضادات حيوية في (٨٣٪) من الحالات، والتحسن نفسه طرأ ...في (٧٧٪) ممن لم يتلقوا اي مضادات.
وتساوت نسبة الانتكاس خلال عام واحد لدى الفئتين.



...للمدخنين للمداعبات فقط. وبعد انتهاء هذه العملية عليهم الانتقال الى قاعة ...للمدخنين لتدخين سيجارة».
لكن القرار لم يحصل على الاجماع. فقد قال احد الطلاب «انهم فقط ...مجموعة من الاشخاص، الذين لا يتحلون بروح مرحة ويحاولون ان يكونوا ...، وهم بذلك يعوضون على الارجح عن حياتهم الجنسية الحزينة وغير ...».

مذكرة موجهة الى عضو الكنيست الجبهوي هاشم محاميد وبواسطته الى لجنة الحوار الفلسطيني

سجناء الحرية في المعتقلات الاسرائيلية يدلون بدلوهم في الحوار الوطني الفلسطيني:

الفصائل المعارضة لاوسلو توقع على المذكرة وتدعو الى النزول عن سقف مطالبها

الاخ هاشم محاميد،

تحية طيبة.

كما تعلم، نحن الاسرى في السجون الاسرائيلية، اكثر الناس توقا للوحدة الوطنية على اسس برنامجية وطنية واضحة من اجل توحيد كافة الجهود الوطنية المخلصة في معركة الحل النهائي التي سترسم معالم الوطن ومستقبل شعبنا وقضيتنا الوطنية.

وما ان اعلن الرفاق في الجبهة الديمقراطية عن مبادرتهم، حتى وجدت الاهتمام والنقاش الجاد والمسؤول من جميع الفصائل عندنا في سجن عسقلان، وقد تمخضت النقاشات عن ورقة عمل نرفقها مع رسالتنا تلخص دعوة الاسرى وموقفهم من الحوار وضرورة انجاحه، وقد اتفقت عليها جميع الفصائل الوطنية والاسلامية، واهم ما فيها هو توقيع الفصائل المعارضة لاوسلو عليها وهي تتضمن نقطة هامة تتصل بدعوة فصائلهم للنزول بسقف مطالبهم من اجل انجاح هذا الحوار والخروج ببرنامج وطني.

اننا اذ نضع هذه الورقة امامك وامام الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة والتجمع الوطني، لكي يتم نشرها في اعلامكم ووسائل الاعلام الاخرى، نأمل ان تصل بهذه الطريقة الى المحاورين في مدينة نابلس وقطاع غزة ولكافة الاطراف عسى أن تسهم هذه الورقة اسهامة متواضعة في انجاح الحوارات.

كما نود في هذا السياق دعوتك لزيارة سجن عسقلان للاطلاع، نحن اسرى الداخل، على آخر ما استجد عندنا، حيث اعددنا دعوى للمحكمة العليا تتصل بكثير من الموضوعات التي يميز لنا ضدنا قياسا بأسرى الضفة والقطاع والسجناء اليهود الامنيين، منها مثلا، عدم السماح لنا بالاجتماع بكم بشكل جماعي مثلما يجري مع وفود السلطة، بصورة ثابتة كما تمت الموافقة على ان يزور وفد السلطة السجون، كل ٤١ يوما، او الاتصال بكم وباللجان التي تتابع شؤون اسرى الداخل، مثل انصار السجين، واصدقاء الاسير والمقصود هو الاتصال الهاتفي كما هو معمول به مع نادي الاسير ووفد السلطة، وغيرها من القضايا التي يميز فيها ضدنا، قياسا باليهود المعتقلين على قضايا بدوافع قومية، والذين، حسب قانون مديرية السجون يخضعون لنفس القانون الخاص بنا، ولكن الفرق هو في التطبيق بكل ما يتصل بحياة الاسير او الزيارات والاجازات.

المهم، انه بعد ان اقترح علينا هذا الموضوع قاضي المحكمة في بئر السبع، تسلى سيغال، قمنا بتقديم الالتماس نأمل ان يتم تحديد جلسة له خلال ٢١ يوما، وزيارتك لنا في هذه الاثناء مهمة جدا، وعلى كل حال مهم جدا حضورك جلسات المحكمة. ووجود محامين، ختاما، نرجو ان تنقل تمنياتنا بالشفاء العاجل للدكتور عزمي بشارة وشقيقه. مع خالص التقدير والاحترام.

عن اسرى عسقلان

وليد دقة، احمد عيسى، علي عمرية

مذكرة من اسرى الحرية في سجون الاحتلال الى لجنة الحوار الوطني الفلسطيني

الاخوة والرفاق المجاهدين في لجنة الحوار الوطني الفلسطيني... ومن خلالكم الى كل ابناء شعبنا الفلسطيني البطل وقيادته وفي مقدمتهم سلطتنا الوطنية الفلسطينية الموقرة.

تحية فلسطينية زاخرة بكل معاني العطاء والوفاء والكفاح والجهاد الفلسطيني الذي يتجدد ويتواصل.. تحية وسلاما نظيرهما لكم من مواطن القهر والالم ومن قلاع الحرية المحاصرة من قلب سجون ومعتقلات الاحتلال الاسرائيلي البغيض... وانظارنا شاخصة اليكم، والى سعيكم الجاد لاعادة ترتيب وترميم البيت الفلسطيني على اسس جديدة تستجيب لاماني وتطلعات شعبنا واحلامه واهدافه... وتمثل الرد النضالي السليم على جملة المخاطر الجسيمة التي تحدق بشعبنا وارضنا وقضيتنا الفلسطينية على السواء، حيث تزداد سياسات الاحتلال الاسرائيلي بطشا وصلفا، وتواصل استهدافها لقدرات شعبنا وحقوقه وقضاياه، فما الاجراءات المتزايدة للاسرائيليين نحو تهويد القدس وتهديد مقدساتها وتفريغها من سكانها، وتوسيع شبكة الاستيطان اليهودي فيها، وما الاجراءات المتزايدة في مصادرة الاراضي الفلسطينية وتوسيع المستوطنات في حملة مكثفة هدفها ترسيخ وجودها على ارضنا الفلسطينية... وما استمرار احتجاز آلاف الاسرى والمعتقلين في سجون الاحتلال، الا بعض العناوين والشواهد وما هي الا غيض من فيض من جملة المخاطر الحقيقية التي تهدد حياة ومستقبل شعبنا.. ولعل الخطر الاكبر والاعظم يجد اشد تعبير له فيما يسمى وثيقة «بيلين/ايتان» التي تؤسس لاجماع اسرائيلي ازاء قضايا الحل الدائم، هذه الرؤية التي تتناقض بشكل فاضح من حقوق شعبنا وسيادته وتقف على نقيض تام مع الحدود الدنيا من مطالبه الشرعية والعادلة وفي مقدمتها حقه في قيام دولته ذات السيادة، وحقه في العودة والاستقلال والتطور والتقدم. واذا كانت مثل هذه المخاطر تشكل احد عناصر المناخ الملائم لاجراء حوار فلسطيني شامل وواعد، فان عناصر هذا المناخ تكتمل بما تطرحه قضية بناء مجتمعنا الفلسطيني راهنا ولاحقا من مهام واحتياجات ومطالب متعاظمة ومتزايدة تستوجب تنظيم المجتمع الفلسطيني وتطوير معالمه الدمقراطية والحضارية وهي مسؤولية الجميع وواجب الكل الوطني، سلطة ومؤسسات واحزابا وحركات وافرادا.

ان الحوار الوطني الشامل الذي تبدأ خطواته الجدية والحثيثة من منبركم واجتماعكم لهو خطوة تاريخية هامة وحدث نضالي رائع تنعقد عليه الآمال وتشخص اليه كل القلوب والانظار الفلسطينية الحالمة الداعية بأن يكلل بالنجاح والتوفيق وان يؤسس لانطلاقة نضالية جديدة. تقوي اواصر التلاحم الفلسطيني وتدعم اركان حقوقنا الوطنية الشرعية والعادلة وتعزز من مكتسبات والمنجزات شعبنا خلال السنوات الثلاث الماضية وترسيخها وتطويرها، واننا اسرى الحرية في سجون ومعتقلات الاحتلال اذ نبارك وندعم هذه المبادرة الجليلة التي اطلقها الاخ الرئيس ابو عمار، واذ نبارك هذه الاستجابة المسؤولة لفصائلنا الوطنية والاسلامية.. فاننا ومن باب المساهمة والمشاركة معكم من هذا الحوار لنؤكد على التالي:

* اولا.. اننا نأمل ونتطلع الى ان يسفر الحوار الوطني الشامل عن برنامج وطني واضح وصريح يمثل برنامج الاجماع الوطني الفلسطيني، وان برنامجا يؤكد على الثوابت الوطنية التاريخية لشعبنا ومطالبه العادلة وفي مقدمتها اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس وحق العودة كما نصت عليه الشرعية الدولية... برنامجا يؤكد على التمسك بوحدة شعبنا من كافة اماكن تواجده، والتمسك بمقاومة الاستيطان وجلائه.. برنامجا يؤكد على الخيار الدمقراطي من صياغة العلاقة الداخلية للبيت الفلسطيني، والخيار الدمقراطي من تنظيم وبناء المجتمع الفلسطيني بما يجعله مجتمعا مؤسساتيا، مجتمع القانون والحريات العامة وفصل السلطات، مجتمعا تسوده الدمقراطية والمساواة والتعددية.. برنامجا كهذا نرى فيه الاساس السليم للخروج باجماع وطني صحي وسليم.

* ثانيا... ان يشكل مثل هذا البرنامج الاجماعي مرجعية ومنطلقا تصاغ على اساسه وثوابته تفاصيل المطالب الفلسطينية التي يستهدم النضال لتحقيقها من مفاوضات الحل الدائم مع الجانب الاسرائيلي، ويجدر التنويه الى ضرورة اشتراك الجميع في متابعة وتوجيه فريقنا المفاوض سواء من خلال لجنة عليا للمتابعة او من خلال طواقم من الخبراء والمختصين والباحثين وذوي الكفاءات اذ ان قوة المطلب الفلسطيني ودقته وشموليته هي مسؤولية الكل الوطني دون ان يلغي ذلك صلاحية السلطة التنفيذية او يعطلها.

* ثالثا... كما نطالب جميع فصائل العمل الوطني الاسلامي عامة بالمساهمة الجادة والمسؤولة في انجاح هذا الحوار، والنزول بسقف مطالبهم وبرامجهم حتى تتلاقى الاهداف والبرامج المشتركة في المنتصف، فقد حان الوقت للنزول عن شجرة الشعارات والبرامج العالية لتلامس ارض الواقع ومتطلباته.

* رابعا... ان برنامج الاجماع الوطني المتوقع الوصول اليه بعد هذا الحوار... يحتاج لتشكيل اللجان والاذرع التي ستعمل على تنفيذه وتنفيذ الفعاليات والانشطة النضالية على شتى الصعد النضالية والجماهيرية والاعلامية التي ستدعم وتساند برنامج الاجماع وتحول قراراته وبنوده الى تجسيدات فعلية على ارض الواقع وتؤمن بذلك النجاح له.

* خامسا... اصبح من الهام والضروري العمل الجماعي لارساء الاسس الصحيحة لاعداد مشروع دستور وطني يتلاءم مع المرحلة الراهنة لقضيتنا ويؤمن قيام مجتمع فلسطيني دمقراطي، ويصون حقوق وحريات الافراد والجماعات... ويفصل بين السلطات الثلاث التنفيذية، والتشريعية، والقضائية.

* سادسا... ندعوكم، بل ونناشدكم جميعا الى العمل سويا من اجل ان توضع قضية تحرير الاسرى من المعتقلات والسجون الاسرائيلية بذات المستوى الذي ستطرح فيه كافة القضايا الرئيسية الاخرى وان لا تترك قضيتنا للدقيقة التسعين من المفاوضات، ويجري تغييبها وتناسيها كالعادة. فنحن نرى بقضيتنا امرا بالغ الاهمية.. ولا تقل اهميته عن القضايا الاخرى. كما اننا نناشدكم تعزيز اواصر الثقة في ميدان الحوار وايمانا منا بالحرية نناشد وندعو الى اطلاق سراح كافة الاسرى السياسيين في السجون الفلسطينية مما يخلق جوا ايجابيا لانجاح الحوار.

في ختام مذكرتنا هذه لا يسعنا الا ان نبرق ومن خلالكم بأعظم التحيات واجمل التهاني لجميع الاسيرات المحررات اللواتي سطرن اروع آيات الصمود والتحدي في غياهب المعتقلات. فألف تحية لهن والى كل نساء شعبنا الماجدات.

وكلنا ثقة وامل ان يتمخض حواركم الوطني... عن برنامج يلبي طموحات واهداف شعبنا الفلسطيني واعلموا ان قلوبنا وعقولنا معكم معرفين بشائر حواركم بشغف وشوق.

نعم للحوار الوطني.. والاجماع الوطني...

المجد لشعبنا ولشهدائه الابرار..

والحرية لاسرى الحرية

اسرى الحرية في سجون الاحتلال

والأسرى في سجن عسقلان

إعادة الإنتشار بمرحلة الثانية

في أبو غنيم؟

بين الأقوال.. وبين الأفعال!

● بقلم: قاسم شحادة ●

* قاسم شحادة *

● لقد انقضى على انتخابات لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا ما يزيد على السنة. وباسم جبهة الطلاب العرب، وكما وعدنا وتعهدنا امام الطلاب، نرى انه من واجبنا ان ندعم كل الطلاب ونكون سندا وأزرا لهم لأن شرعيتنا مستمدة من سواعدهم وتأييدهم ايانا.

ولجنة الطلاب العرب بقيادتها الجبهوية لعبت دورا كبيرا وفعالا من اجل تنشيط واحياء الحركة الطلابية العربية داخل الحرم الجامعي. وقد عملت من اللاشيء اشياء يُقتدى بها، ترددت مرارا وتكرارا على ألسنة طلاب ومحاضرين عرب، خلافا للجنة السابقة بقيادة «جبهة العمل الوطني» (التجمع الطلابي الدمقراطي حاليا) التي اثبتت فشلها الذريع بعد مجمل الهزائم والانهيارات التي لحقت بها. فكان لجبهة الطلاب مساهمة اساسية وحاسمة في اعادة بناء وتنظيم صفوف اللجنة من جديد، وتصحيح الاخطاء السابقة، وتكثيف النشاطات داخل الجامعة، وانه لمن المعيب جدا ان تُبتدع اشياء غير موجودة ويُكتب ويقال ما يحلو وما يطيب من الكلام العاري تماما عن الصحة. ولا حاجة للكثير من الكلام حتى نقول ان هذه اللجنة بريئة من تلك الاتهامات ليس بشكل شبه تام، وانما تماما!

وانسا لي – اين كان اعضاء التجمع الطلابي عندما قمنا باستقبال طلاب سنة اولى لاعطائهم الارشادات والتوجيهات؟

اين كان اعضاء التجمع عندما قدمنا المساعدات الفردية والجماعية لطلاب كثيرين على حساب تعليمنا ووقتنا الخاص، واحيانا على حساب مادياتنا؟

اين كان اعضاء التجمع عندما قدمت ادارة الجامعة خمسة طلاب عرب للجان الطاعة؟

اين كانوا عندما نظمت اللجنة فعاليات ونشاطات مختلفة داخل الجامعة وخارجها (علما بان قسما من الفعاليات هم الذين كانوا قد اقترحوها في اجتماعات لجنة الطلاب العرب)؟

اين.. واين واين؟..

لقد تعلمنا كجبهويين ان نعمل بمثابرة واستقامة من اجل المصلحة العامة، تعلمنا ان ننتزع حق جماهيرنا بارادتنا، وتعلمنا ان نكون المبادرين في كل المعارك، فنحن اثبتنا بأننا الأجدر في حسم المعركة. وكنا الشلال الرائد الذي يدعم ويساند قضايا طلابنا العرب العادلة واقولها بصراحة لأولئك التائهين الذين لا يعرفون حقيقة امرهم واصبحوا في عداد المنسيين – اذا اردتم يا اعضاء التجمع الطلابي أن تروجوا الدعاية السياسية قبل انتخابات لجنة الطلاب العرب (التي ستكون في ١١ – ٣/١٢) فكونوا موضوعيين في انتقاداتكم وتقييماتكم. وحددوا لأنفسكم أسسا وقواعد شريفة وسيروا وفقها واذا اردتم دروسا في الحنكة السياسية والتنظيم السياسي فنحن كجبهة، الاجدر ان نلقنكم هذه الدروس، وما تكتبونه لا يظهر حقيقتنا، بل بالعكس، هذا الدليل على اننا الاقوى، ونحن الاجدر بأن نكسب ثقة الطلاب للمرة الثانية على التوالي.

لواجبنا يحتم علينا ان نواصل العمل والدور الاساسي الذي نقوم به، بعيدا عن محاولات الاستفزاز والاستهتار وسنشارك بكل أمانة في خدمة الطلاب العرب بما نراه مصلحة لهم، وبالتشاور والتنسيق الدائم معهم.

(الكاتب هو سكرتير جبهة الطلاب العرب – جامعة حيفا)

مقتل خمسة ظلاميين اصوليين بينهم «امير» جماعة في الجزائر

● الجزائر – الوكالات – ذكرت صحيفة «العالم السياسي» الجزائرية، امس السبت، ان زعيم «الجماعة الاسلامية المسلحة» في منطقة باريكا (شرق) رضا بريشي الملقب ابو يزيد قتل برصاص قوى الامن مع اربعة من رفاقه.

واضافت الصحيفة ان الرجال الخمسة قتلوا خلال عملية شنتها قوى الامن على اوكارهم في مكان يسمى «حيمر» على بعد عشرة كيلومترات عن باتنة، في اعقاب معلومات تلقتها هذه القوى من تائبين.

واعتقلت قوى الامن، ايضا، خلال العملية المدعو عيسى عتلي الفار من سجن تازولت – لامبيسي في ١٩٩٤ وضبطت ثلاثة مسدسات اوتوماتيكية وبندقية كلاشينكوف ومتفجرات وادوية.

لبنان يحقق مع خمسة يابانيين

● رجال امن لبنانيون يرافقون امية عبود، اللبنانية المتهمة بالانتماء الى الجيش الاحمر الياباني ●

● بيروت – الوكالات – باشر قاضي التحقيق الاول سعيد ميرزا صباح امس السبت، التحقيق مع خمسة معتقلين يابانيين من بينهم كوزو اوكاموتو احد ابرز وجوه الجيش الاحمر الياباني، بتهمة تزوير تأشيرات دخول الى لبنان والاقامة فيه بصورة غير مشروعة.

وقد وصل المعتقلون الى قصر العدل في بيروت في ساعة مبكرة من صباح امس. وسط اجراءات امنية مشددة، حالت دون تمكن الصحفيين من الاقتراب منهم وحتى من رؤيتهم.

وذكرت مصادر قضائية ان التحقيق بدأ مع ماساو اداتشي ويجري بحضور مترجم من الانجليزية الى العربية، وسيتواصل تباعا مع سائر المعتقلين في حضور المحامي بشارة ابو سعد، الذي يحمل توكيلا عاما من اداتشي، مما ادى الى انسحاب المحامين اللذين كلفتهما، امس الاول الجمعة، نقابة المحامين الدفاع عنهم.

وتواكب هيئة تضم اكثر من ١٥٠ محاميا من مختلف الطوائف الدينية في لبنان المحامي ابو سعد في مهمته للدفاع عن اوكاموتو ورفاقه في الجيش الاحمر الياباني الذي نشط الى جانب المنظمات الفلسطينية الراديكالية في لبنان في مطلع السبعينات.

واعلن المحامي هاني سليمان ان عدد المحامين المتطوعين بلغ الى الآن ١٦٠ محاميا.

اذا سلم المتمردون اسلحتهم

الرئيس الالباني يتعهد باجراء انتخابات!

● تيرانا – «ا.ف.ب» – اعلن مصدر مقرب من بعثة منظمة الامن والتعاون في اوروبا ان الرئيس الالباني، سالي بيريشا، وافق على اجراء انتخابات بعد (٤٥) يوما في حال سلم المتمردون في جنوب البلاد اسلحتهم.

وجاء هذا الاعلان بعد سبعة اسابيع من بدء تمرد ضد النظام في جنوب البلاد اثر فضيحة مالية.

من جهة اخرى، دعا زعماء حركة التمرد الالبانية في فلورا (جنوب) انصارهم، امس، الى الاستعداد للدفاع عن المدينة لانهم ينتظرون هجوما من قبل القوات النظامية بعد انتهاء مهلة الانذار عند الساعة السادسة اعتبارا من اليوم الاحد.

وقال زعيم المتمردين، لوفعار بيتروشاتي، امام حوالي (٣٥٠٠) شخص «فلتخصص هذه الساعات العشرين من اجل تحسين تنظيمنا للدفاع عن مدينتنا وشوارعنا ومنازلنا وطرقاتنا».

والقى بيتروشاتي هذه الكلمة في وقت تجري محادثات في تيرانا بين رئيس منظمة الامن والتعاون في اوروبا فرانز فرانيتسكي ومسؤولي المعارضة الالبانية بحثا عن حل سلمي للازمة المستمرة منذ سبعة اسابيع.

وكان الرئيس الالباني سالي بيريشا، اعلن، امس الاول الجمعة، عن هدنة عسكرية لمدة ٤٨ ساعة في جنوب البلاد بعد التوصل الى اتفاق لا سابق له مع المعارضة.

ورفض المتمردون في جنوب البانيا تسليم اسلحتهم رغم عرض بالعفو عنهم قدمته السلطة، الامر الذي يثير مخاوف المراقبين من قيام اعمال عنف جديدة في حال لم ينفذ بيريشا مطالبهم بتنظيم انتخابات مسبقة.

مسيرة واحتفال مركزي في حيفا

(تتمة من ص٢)

تحدثت عن نضالهن وظروفه. ثم جرى نقاش شارك فيه الحضور. وبعد النقاش تم اتخاذ العديد من القرارات الداعية الى مساواة المرأة والعمل على ذلك.

هذا وزينت القاعة بالكثير من الشعارات، منها «تحرر المرأة ليس قضيتها وحدها بل قضية المجتمع كله» و«العار كل العار للمجرمين بحجة «شرف العائلة»، ولتفرض عليهم اقسى العقوبات».

من جهة اخرى، زار وفد عن حركة النساء الدمقراطيات في منطقة عكا العاملات المعتصمات في مصنع «دلتا» في شفاعمرو تضامنا معهن وقدمن لهن الورود وبطاقات المعايدة. ثم زار الوفد ملجأ النساء المضروبات في المنطقة والتقاهن برفقة المسؤولات والعاملات في الملجأ وقدم لهن بطاقات المعايدة والورود.

ومن الجدير بالذكر ان الاحتفالات بهذه المناسبة اخذت جوا خاصا في البلاد، هذا العام، مما يدل على ازدياد الوعي لاهمية هذا اليوم ومضامينه.

● احتفالات الناصرة ●

● الناصرة – مكتب «الاتحاد» – اقامت بلدية الناصرة، امس الاول الجمعة، احتفالا بمناسبة يوم المرأة العالمي، لموظفات وعاملات البلدية وممثلات الهيئات النسائية في المدينة حضره رئيس البلدية ونوابه ومدير عام البلدية والسيدة سامية حكيم، عضو المجلس البلدي.

وقال رئيس البلدية المهندس رامز جرايسي في كلمته: «ان الاحتفال بيوم المرأة العالمي يختلف عن باقي الاحتفالات الاخرى، فهو يحمل بمضامينه جوهرا كفاحيا وليس احتفالا بعيد، انما هو يوم للتذكير بضرورة تكاتف الجهود من اجل تغيير وضع قائم». واضاف: «ان احدى سمات تطور المجتمع ورفاهيته كامنة في المكانة التي تصلها المرأة فيه».

وكانت العاملة الاجتماعية لبنى اسكندر قد تولت عرافة الحفل، وقالت: «بعد (٧٥) عاما من الاعلان عن الثامن من آذار ليوم عالمي للمرأة ما زلنا نتحدث عن التمييز ضد المرأة في كافة المجالات وفي شتى انحاء العالم».

اما رئيس نقابة الموظفين، خالد عطية، فدعا جميع المستخدمات الى اخذ دورهن النقابي وترشيح انفسهن لانتخابات النقابة المقبلة. ثم قدم الممثل لطف نويصر بعض الحكايات الشعبية، وادى الفنان خليل ابو نقولا وصلة غنائية قصيرة.

من جهة اخرى احتفل فرع بنك «ديسكونت» في الناصرة، امس الاول، بيوم المرأة العالمي، بتوزيع الورود على الموظفات وتقديم التضييفات في احتفال خاص، وزينت جدران البنك بالتحيات والمعايدات للنساء في يومهن.

واقامت جبهة الناصرة الدمقراطية، مساء امس السبت، احتفالا بهذه المناسبة ادارته الزميلة ابتهاج مجلي التي قالت: «يأتي الثامن من آذار، مرة اخرى، ليذكرنا بأن مسيرة الكفاح لرفع مكانة المرأة لم تصل بعد الى المستوى اللائق». ثم تحدث سكرتير جبهة الناصرة، اديب ابو رحمون، قائلا: «يتزامن هذا الاحتفال مع الانتخابات المعادة لمجلس الجبهة، ونحن معنيون بتمثيل جدي للنساء في مجلس ومكتب الجبهة والهيئات الاخرى، فهدفنا رفع دور ومشاركة النساء في الحياة السياسية الجبهوية وفي جميع المجالات». ثم قدمت وصلتان غنائيتان شارك فيهما عازف العود، سمير جبران، والفنان ميلاد عازر وعازف العود، الياس قسيس، والياس اسبنيولي على الاورغ، وسهيل حكيم على الايقاع.

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥

منطقة التنظيم المحلية القدس

اعلان بخصوص ايداع خارطة هيكلية محلية رقم ٢٧٩٦

[illegible]

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥

منطقة التنظيم المحلية القدس

اعلان بخصوص ايداع خارطة هيكلية محلية رقم ٣٦٨١ «أ»

[illegible]

مجلس جلجولية المحلي

مناقصة علنية رقم ٥/٩٧

لبناء محطات ارضية لتزويد الطاقة

يعلن مجلس جلجولية المحلي عن رغبته استلام عروض من مقاولين لبناء اربع محطات ارضية لتزويد الطاقة في منطقة الاحياء الجديدة في جلجولية.

يحق للمقاولين مسجلين في سجل المقاولين لاعمال البناء الاشتراك في المناقصة.

يمكن الحصول على ملف المناقصة وكتاب الكميات لدى مدير عام المجلس خلال ساعات الدوام العادية مقابل (٥٠٠) شاقل جديد والتي لا تعاد.

توضع العروض في صندوق المناقصات في غلاف مغلق يكتب عليه رقم المناقصة فقط.

يرفق بالعرض كفالة بنكية بقيمة ٥٪ من قيمة العرض وكذلك شهادات سارية المفعول لادارة الحسابات، ضريبة القيمة الاضافية، مقاول مرخص وشهادة تسجيل في سجل المقاولين.

الموعد الاخير لاستلام العروض يوم الخميس ١٩٩٧/٣/٢٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا.

المجلس المحلي غير ملزم بقبول ادنى عرض او اي عرض آخر.

مع الاحترام

حظك اليوم .. ولو صدقوا

** الحمل (٢١/٣ – ٢٠/٤):
احفظ حنانك، لا تؤجل اعمالك قلبك مرهف وحساس.

** الثور: (٢١/٤ – ٢١/٥):
عليك ملاطفة الحبيب رغم كل الهموم وتخلق له الجو المثالي.

** الجوزاء (٢٢/٥ – ٢١/٦):
حماس ورغبة في لقاء الاصدقاء، ادرس مشروع عمل بشكل جيد.

** السرطان: (٢٢/٦ – ٢٢/٧):
ذكريات تستفيق بداخلك وتشحنك بالغضب والحنين.

** الاسد: (٢٣/٧ – ٢٣/٨):
ذكاؤك يخضع لامتحان بعيدا عن التشنج والتوتر.

** العذراء: (٢٤/٨ – ٢٢/٩):
لا تفكر كثيرا بالمستقبل، عش حاضرك وتمتع به.

** الميزان: (٢٣/٩ – ٢٢/١٠):
تزداد تساؤلاتك بالنسبة لمشاريعك المقبلة، لا تستسلم للوحدة.

** العقرب: (٢٣/١٠ – ٢٢/١١):
انت بحالة عصيان لا تتملك. لا تدع كبرياءك يسيطر عليك.

** القوس: (٢٣/١١ – ٢٢/١٢):
ابتسم للحياة وتعلم من الماضي، بادرة عاطفية لا تفرط بها.

** الجدي: (٢٣/١٢ – ٢٠/١):
الحب يملأ قلبك ولكنك تفتقد الى الحبيب ربما البعد هو السبب.

** الدلو: (٢١/١ – ١٩/٢):
احزم امرك وقل الكلمة التي ينتظرها منك الحبيب.

** الحوت: (٢٠/٢ – ٢٠/٣):
الارتباك الذي يسود علاقتك بدأ يلوح عليك.

على الشاشة الصغيرة

الاحد: ٩/٣/٩٧

التلفزيون الاسرائيلي – القناة الاولى:

٦,٣٠ – موجز اخبار بالعبرية.
٦,٣١ – الاخبار بالعربية.
٦,٤٥ – رياضة الصباح.
٧,٠٠ – الفترة الاخبارية العبرية.
٨,٠٠ – مدرسة: مئة سنة على الصهيونية.
٨,٢٠ – مصائر – الحلقة السابعة.
٩,٠٠ – جغرافيا – سطح الارض.
٩,٢٠ – طبيعة – النحل.
٩,٣٠ – لغة انجليزية Win or lose
٩,٤٥ – للصغار – الفراشة اللطيفة.
١٠,١٠ – ببساطة قالوا لا.
١٠,١٥ – مجتمع – قصص من الحياة – الحادثة.
١٠,٣٥ – ملعب حياة – درس في الاتصالات.
١٠,٤٥ – حساب.
١١,١٠ – لغة انجليزية Grandmother
١١,٣٥ – لغة انجليزية Keep the world green
١٢,٠٠ – الرياضيات في الحياة اليومية – الانسان في الفضاء.
١٢,١٥ – السكن في الفضاء.
١٢,٣٠ – مجتمع – مسألة وقت: ليس في مدرستنا.
١٣,٠٠ – كحرارة الليل: الحلقة (٥٧) ضحايا بريئة.
١٣,٥٠ – عميكر واصدقاؤه.
١٤,٠٠ – قطار المفاجآت.
١٤,٢٠ – كيتي كات وجومي.
١٤,٣٥ – من قصص الملك بيبر.
١٥,٠٠ – الفراشة اللطيفة.
١٥,٣٠ – كائنات من المريخ.
١٦,٠٠ – خماسي على السطح – الحلقة الثالثة.
١٦,٢٥ – بيكرغروب – الحلقة الثامنة.
١٧,٠٠ – مساء جديد – عنات طال – شير.
١٧,٣٤ – زاف «ان شئتم...».
١٨,١٥ – الاخبار بالانجليزية.
١٨,٣٠ – استوديو آمال وكمال.
١٩,٠٠ – مساء فني.
٢٠,٠٠ – مباط – الاخبار بالعبرية.
٢٠,٤٥ – نظرة ثانية – البعزر يعري.
٢١,٣٠ – سيرة ذاتية – يعيل دان.
٢٢,٠٠ – الخماسي الكاميري – ترفيهي.
٢٢,٣٠ – كرة قدم عالمية.
٢٣,٣٠ – من اليوم الى الغد.
٢٤,٠٠ – ختام.

القناة الثانية:

٦,١٥ – استعراض البرامج.
٦,٢٥ – عن رفوف المكتبة.
٦,٣٠ – برنامج الصباح مع رفقة ميخائيلي.
٩,٥٥ – سنيوزا، الحلقة (١٤٢)
١٠,٤٥ – سلالة – الحلقة العاشرة (اعادة).
١١,٤٠ – محامو لوس انجلوس (اعادة).
١٢,٣٢ – جيني والقطان.
١٣,٠٠ – اوراق مفتوحة (اعادة).
١٤,٠٠ – ايكوبوينت – الحلقة (١٢٦).
١٤,٣٠ – تيك تاك.
١٥,٠٠ – الصوان – صور متحركة.
١٥,٣٠ – مدهشون – الحلقة الاولى.
١٦,٠٠ – الحسان والشجعان – الحلقة (٨١٤).
١٦,٥٠ – سياقة مغايرة – حوادث الطرق.
١٧,٠٠ – الخامسة مع رافي ريشف.
١٧,٣٠ – تعارف.
١٨,٠٠ – روزان – الحلقة العاشرة.
١٨,٣٠ – حب سائغ – الحلقة السادسة.
١٩,٠٠ – سقطوا على رؤوسهم – ترفيهي.
١٩,١٥ – مقلوب – الحلقة السادسة (اعادة).
٢٠,٠٠ – الاخبار بالعبرية.
٢٠,٣٠ – الاول في الترفيه – دودو طوباز.
٢٢,٠٠ – رافي ريشف.
٢٣,٢٠ – علبة وثائق والصورة رقم «٤٥».
٢٣,٥٠ – الاحد في نيويورك – فيلم سينمائي.
٢٤,٠٠ – موجز اخبار بالعبرية.
٠٠,٠٥ – الاحد في نيويورك – تتمة.
٠١,٥٠ – ضوء القمر – ميخال شفيط.
٠٢,٣٥ – موتسارت لآخر الليل.
٣,٠٥ – عن رفوف المكتبة.



● «الاحد في نيويورك» – فيلم سينمائي – القناة الثانية ●

كلمات متقاطعة

لغز رقم (٢٤٧)

١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
					■						١
			■				■				٢
		■						■			٣
	■				■				■		٤
		■						■			٥
				■		■					٦
			■				■				٧
				■		■					٨
		■						■			٩
	■				■				■		١٠
		■						■			١١
			■				■				١٢
					■						١٣

* اعداد: لطيفة وديما مصري – كفرقرع *

افقيا:
١ – الحصان – استعمله اطفال الحجارة.
٢ – مضطرب – تكتل – ظهر واضحا.
٣ – هرب – اخضر – والد (معكوسة).
٤ – غني – حرف مكرر.
٥ – للنهي – جوال – حاجز.
٦ – من العوامل – يهتم (معكوسة).
٧ – مصيبة – غاب – حيوان (معكوسة).
٨ – جماعة – مكيال حبوب (معكوسة).
٩ – قام (معكوسة) – من الفواكه – للتعريف.
١٠ – لباس – من احرف الهجاء (معكوسة).
١١ – حيوان – عكس «إدبار» – لحص.
١٢ – وطن – عكس «بحري» – يشاهد.
١٣ – لغز – من الغازات.

عموديا:
١ – مؤلف كليلة ودمنة.
٢ – يلي الليل – ابنة الملك – من الثمار.
٣ – قهوة (معكوسة) – تعال – من الاقارب (معكوسة).
٤ – اعلى جبال بلادنا – رضا.
٥ – شديد الذكاء واسع المعرفة – من آلات الطرب.
٦ – قلب – اسم علم مذكر – احسان.
٧ – يلازم الثقل – حافظة.
٨ – اسم علم مؤنث – دوام.
٩ – قلب – عكس «حسر» – متماثلان.
١٠ – قصد – مدينة عراقية عريقة – صغير الكلب.
١١ – قاد ثورة فلسطينية، سوري الاصل.

حل لغز (٢٤٦)

افقيا:
١) غرانيت – مستطيل.
٢) رفيق – قناة بنما.
٣) سهام – اريج – ابل.
٤) مهام – دردنيل.
٥) الـ – مهمل.
٦) مبارك – مس – يعم.
٧) يعهد – تل السبع.
٨) وسادة – قمع – معن.
٩) لا – علماء – مات.
١٠) الر – تلم – معتم.
١١) جبوب – ال.
١٢) الربع الخالي.
١٣) الهلال الخصيب.

عموديا:
١) عرس – فسيولوجيا.
٢) رقة – العباسي.
٣) ايام – رعى – تراة.
٤) فلمة – كبد – ابلل.
٥) ام – عهد – او.
٦) تقام – قنابل.
٧) رن – مستقبل – اح.
٨) ماجدة – لحام – الـ.
٩) س.هـ – رموا – الخ.
١٠) تبادل – لم – ملخص.
١١) طنين – تسميع – اي.
١٢) يلي – عبرات – لب.
١٣) لا – لامع – تقي.

الراصد الجوي

● الراصد الجوي ●

● تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو، اليوم الاحد ٩/٣/٩٧، غائما جزئيا. وتكون درجات الحرارة منخفضة عن المعدل في مثل هذا الوقت من السنة. ويبقى الجو غائما جزئيا يومي الاثنين والثلاثاء. وترتفع درجات الحرارة، وتواصل ارتفاعها يوم الاربعاء.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
● القدس وضواحيها – ١١° ● تل ابيب وضواحيها – ١٧° ● حيفا وضواحيها – ١٦° ● ايلات – ٢٣° ● جبال الجليل – ٩° ● المروج الشمالية – ١٦° ● جبال المركز والجنوب – ١٢° ● السهل الداخلي – ١٨° ● السهل الساحلي – ١٧° ● النقب الشمالي – ١٦° ● بحيرة طبريا وجوارها – ١٧° ● منطقة البحر الميت والعربة – ٢١°.

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح جنوبية غربية حتى شمالية غربية وتكون المياه هادئة حتى مائجة.

ويتراوح ارتفاع الامواج بين (٤٠) و(٧٠) سنتمترا وتكون درجة حرارة المياه (١٦) درجة مئوية.

وتكون المياه في بحيرة طبريا هادئة من الجهة الشرقية ومائجة من الجهة الغربية.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية – غربية وتكون المياه هادئة.

اسعار العملات الاجنبية
(بنك اسرائيل ٧/٣/١٩٩٧)

العملة	«بتسيغ»
● دولار امريكي*	٣,٣٦٩٠ ش.ج
● مارك الماني	١,٩٦٤٤ ش.ج
● جنيه استرليني	٥,٤١٤٨ ش.ج
● فرنك فرنسي	٠,٥٨٢٦ ش.ج
● فرنك سويسري	٢,٢٧٧١ ش.ج
● دينار اردني	٤,٧٧٥٦ ش.ج
● للمسافرين* –	٣,٦٤٧٥ ش.ج
● «اسود» –	٣,٣٥ – ٣,٣٧ ش.ج

قصة للاطفال

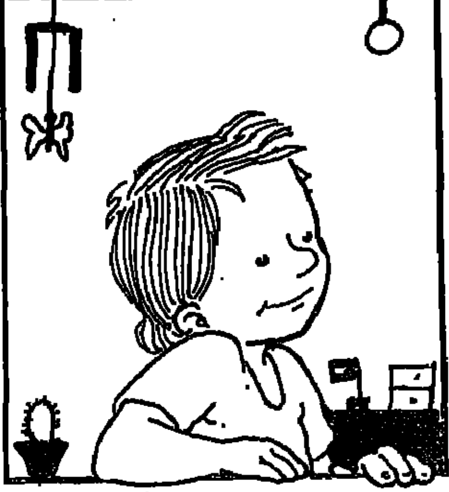
هاشم الغزاوي

☐ بقلم: إبن الخطّاف ☐

هاشم طفل جميلٌ... في وجهه سُمرة هادئة. احبه ابناء حي الفخّار، ذلك الحي الذي يحمل عبق وروائح الصناعة الغزاوية التقليدية «الفخّار»، من أباريق ومزهريات. لعب في حيّه العابا جميلة ومسلية «ديرَباح».. و«الغميّضة»، و«جيش وشبيبة»، وكان هاشم ينحاز لجانب الشبيبة، ومن خلال اللعبة تعلم كيف يحضّر الحجارة للاولاد الاكبر منه سنا – للشبيبة – ليرشقوا جنود الاحتلال ايام الانتفاضة، هؤلاء الجنود الذين كرههم لانهم سجنوا مدرّسه ابو جمال ومعلمته حنان واخاه عبد الرحمن، الذي كان كالوردة فعاد من السجن ذابلا، يصرخ في الليل: «لا تضربني.. رأسي.. صدري.. لا.. لا.. انا بريء».

وكانت كل العائلة تصحو لتطمئن عبد الرحمن انه في حي الفخار بين اهله واخوته، فتبكي الام.. ويتأوه الاب.

وفي صباح يوم دافئ بدأ هاشم يرى تغيرات في غزة لم يفهمها في البداية.. لا يطلب منه احدٌ جمع الحجارة ولا ضرب الجنود... بل الجنود تغيّروا، فهذا جندي يوجه حركة السير، وذاك يقول صباح الخير مع ابتسامة لم يعهدها من قبل. وتلك الجندية تقول يا بني لا تلق النفايات على الشارع نريد غزة نظيفة.



ولأول مرة يرى بعض الشباب الذين جمع لهم الحجارة، يلبسون البزة العسكرية، شيء ما تغيّر في غزة هاشم.. عمارات جديدة تبنى، أعلام باللون الاحمر والاخضر والاسود والابيض ترفع ولا ينزلها احد.

المدارس فتحت ابوابها. المعلم ابو جمال الذي احبه، يعود من السجن، والمعلمة حنان عادت من السجن لتداوم في المدرسة، لقد أحبهما حبا لا يقدّر.. وها هما يعودان اليه.

بدأ هاشم يسمعُ ويرى.. سلطة.. دولة.. علَم.. نسر.. إستقلال.. سلام.

فرح هاشم لأنه يسير بأمان في حي الفخّار وشارع الوحدة.. وشارع عمر المختار. حتى الحجارة التي كان يجمعها اختفت..

(هرهرة)



من مواليد ٤/٣/٩٣
صار عمري (٤) سنين وخمسة ايام.
الى الغالي عوض
كل عام وانت بخير وعقبال الـ ١٢٠ سنة.
من البابا والماما والعائلة وشباب الحارة في مدينة سخنين.

ايناس



ايناس فضل حسن من الناصرة، من مواليد ٨/٤/٩٤، اي صار عمري ثلاث سنوات ويوما واحدا.
انا في الحضانة، عند المعلمين رئين ومثيل.

ايناس مع الاخوين

بشار فضل حسن – من مواليد ١/٥/٨٧، الصف الرابع
محمد فضل حسن – من مواليد ١٦/٩/٨٨، الصف الثالث



اطفال الناصري



نحن اطفال روضة كنيسة الناصري. نحن في الصف رقم (٢) اي هناك اطفال اصغر منا سنا، ويتعلمون عند المعلمة (ليندا). واطفال اكبر سنا، ويتعلمون عند المعلمة (سمية) اما نحن فنتعلم عند المعلمة رونا.

احنا وسط العنقود، شاطرين كثير. نغني نرقص ونسمع القصص ونأكل ثلاث مرات في اليوم.

الحياة حميلة واجمل ما فيها هي الساعة الواحدة والنصف عندما يأتي الاهل ويأخذوننا الى البيت. بصراحة كلنا بنحب البيت بس اهلنا مصرين ان نتعلم ونتحمل المسؤولية.